# İLETİŞİM FAKÜLTESİ 2015-2016 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI FİNAL

# SINAV PROGRAMI

# I.SINIF

#

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ders  | Tarih | Saat | Yer | Sorumlu Öğr.Elemanı |
| Türk Dili | 28/12/15 | 09:00 | 345+347 | Göz: Arş. Gör. Dr. K. Cem Baykal |
| Atatürk İlkeleri ve İnk. Tarihi | 28/12/15 | 11:00 | 345+347 | Göz: Arş. Gör. Dr. K. Cem Baykal |
| Sosyoloji | 29/12/15 | 10:00 | 353+345347 | Doç.Dr. Gökhan GökuluGöz: Öğr. Gör. Gökhan Akça Baykal |
| Sinema ve TV’ye Giriş | 30/12/15 | 10:00 | 353+345347 | Öğr. Gör.Özge Özdüzen Ateşman Göz: Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |
| Yabancı Dil İngilizce | 30/12/15 | 15:00 | 345+347 | Göz: Arş. Gör. Dr. K. Cem Baykal |
| İletişime Giriş | 04/01/16 | 10:00 | 353+345+347 | Yrd.Doç..Dr. Tuğba ElmacıGöz: Öğr.Gör Gökhan Akça |
| Hukukun Temel Kavramları | 05/01/16 | 10:00 | 353+345347 | Yrd.Doç.Dr. Gülzar İsmail Göz: Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |
| Müzik | 05/01/16 | 16:00 | Troya  | Okt. Filiz Kaya |
| Dünya Sinema Tarihi | 06/01/16 | 10:00 | 353+345+346+347 | Yrd. Doç. Nebat YağızGöz: Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal, Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Türk Sinema Tarihi | 07/01/16 | 10:00 | 353+345+346+347 | Yrd. Doç. Nebat YağızGöz: Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal, Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Radyo Prg. Yap. Tek.\* | 08/01/16 | 11:00 |   | Öğr. Gör. Gökhan Akça |

\* Dersin sorumlusu tarafından farklı bir bilgi verilmediği takdirde programda belirtilen tarih ve saatte ödev teslimi yapılacaktır.

**I.SINIF II. ÖĞRETİM**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Ders**
 | 1. **Tarih**
 | 1. **Saat**
 | 1. **Yer**
 | 1. **Sorumlu Öğr.Elemanı**
 |
| 1. Türk Dili
 | 1. **28/12/15**
 | 1. **10:00**
 | 1. **345+347**
 | Göz: Arş. Gör. Dr. K. Cem Baykal |
| 1. Atatürk İlkeleri ve İnk. Tarihi
 | 1. **28/12/15**
 | **12:00** | 1. **345+347**
 | Göz: Arş. Gör. Dr. K. Cem Baykal |
| 1. Sosyoloji
 | 1. **29/12/15**
 | 1. **10:00**
 | **353+345347** | 1. Doç.Dr. Gökhan Gökulu

Göz: Öğr. Gör. Gökhan Akça Baykal |
| 1. Sinema ve TV’ye Giriş
 | 1. **30/12/15**
 | 1. **10:00**
 | **353+345347** | 1. Öğr. Gör.Özge Özdüzen Ateşman Göz: Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal
 |
| 1. Yabancı Dil İngilizce
 | 1. **30/12/15**
 | 1. **16:00**
 | 1. **345+347**
 | Göz: Arş. Gör. Dr. K. Cem Baykal |
| 1. İletişime Giriş
 | 1. **04/01/16**
 | 1. **10:00**
 | **353+345+347** | 1. Yrd. Doç.Dr. Tuğba Elmacı

Göz: Öğr.Gör Gökhan Akça |
| 1. Hukukun Temel Kavramları
 | 1. **05/01/16**
 | 1. **10:00**
 | **353+345347** | Yrd.Doç.Dr. Gülzar İsmail Göz: Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |
| 1. Müzik
 | 1. **05/01/16**
 | 1. **16:00**
 | 1. **Troya**
 | 1. Okt. Filiz Kaya
 |
| 1. Dünya Sinema Tarihi
 | 1. **06/01/16**
 | 1. **10:00**
 | 1. **353+345**
2. **+346+**
3. **347**
 | Yrd. Doç. Nebat YağızGöz: Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal, Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| 1. Türk Sinema Tarihi
 | 1. **07/01/16**
 | 1. **10:00**
 | 353+345+346+1. **347**
 | Yrd. Doç. Nebat YağızGöz: Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal, Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Radyo Prg. Yap. Tek.\* | 08/01/16 | 11:00 |   | Öğr. Gör. Gökhan Akça |

\* Dersin sorumlusu tarafından farklı bir bilgi verilmediği takdirde programda belirtilen tarih ve saatte ödev teslimi yapılacaktır.

**II. SINIF**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ders | **Tarih** | Saat | **Yer** | **Sorumlu Öğr.Elemanı** |
| Fotoğraf İşleme Tek. | **28/12/15** | **11:30** |  **Kurgu Atölyesi** | Yrd. Doç. Dr. Tuğba Elmacı |
| Senaryo | **29/12/15** | **12:00** |  **346** | Yrd.Doç. Nebat Yağız |
| Kitle İletişim Kuramları | **30/12/15** | **11:30** | **353+345347** | Öğr.Gör Gökhan AkçaGöz: Arş.Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |
| Film Yön. Tek. Giriş\* | **04/01/16** | **11:30** |   | Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Dijital Kurgu I\* | **04/01/16** | **12:30** |  **Kurgu Atölyesi** | Yrd. Doç. Dr. Tuğba Elmacı |
| Işık ve Aydınlatma | **05/01/16** | **09:00** | **Stüdyo** | Öğr.Gör Gökhan Akça |
| TV’de Haber Prg. Yap. | **05/01/16** | **11:30** | **353+345** | Doç. Dr. Hülya Önal Göz: Arş.Gör.Dr. Kemal Cem Baykal |
| Mesleki İngilizce | **06/01/16** | **11:30** | **353+345347** | Okt. Deniz ÇelikGöz. Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |
| Radyo Prg. Uyg.\* | **06/01/16** | **12:30** |   | Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Sinema ve Edebiyat | **07/01/16** | **11:30** | **353+347** | Doç.Dr. Hülya Önal Göz: Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal  |
| Sinema Sosyolojisi | **08/01/16** | **11:30** | **353+345** | Doç.Dr. Cumhur AslanGöz. Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |

\* Dersin sorumlusu tarafından farklı bir bilgi verilmediği takdirde programda belirtilen tarih ve saatte ödev teslimi yapılacaktır.

**II. SINIF II. ÖĞRETİM**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ders | **Tarih** | Saat | **Yer** | **Sorumlu Öğr.Elemanı** |
| Fotoğraf İşleme Tek. | **28/12/15** | **11:30** |  **Kurgu Atölyesi** | Yrd. Doç. Dr. Tuğba Elmacı |
| Senaryo | **28/12/15** | **12:30** |  **346** | Yrd.Doç. Nebat Yağız |
| Kitle İletişim Kuramları | **30/12/15** | **11:30** | **353+345347** | Öğr.Gör Gökhan AkçaGöz: Arş.Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |
| Film Yön. Tek. Giriş\* | **04/01/16** | **11:30** |   | Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Dijital Kurgu I\* | **04/01/16** | **12:30** |  **Kurgu Atölyesi** | Yrd. Doç. Dr. Tuğba Elmacı |
| Işık ve Aydınlatma | **05/01/16** | **09:00** | **Stüdyo** | Öğr.Gör Gökhan Akça |
| TV’de Haber Prg. Yap. | **05/01/16** | **11:30** | **353+345** | Doç. Dr. Hülya Önal Göz: Arş.Gör.Dr. Kemal Cem Baykal |
| Mesleki İngilizce | **06/01/16** | **11:30** | **353+345347** | Okt. Deniz ÇelikGöz. Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |
| Radyo Prg. Uyg.\* | **06/01/16** | **12:30** |   | Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Sinema ve Edebiyat | **07/01/16** | **11:30** | **353+347** | Doç.Dr. Hülya Önal Göz: Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal  |
| Sinema Sosyolojisi | **08/01/16** | **11:30** | **353+345** | Doç.Dr. Cumhur AslanGöz. Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |

**III. SINIF**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders** | **Tarih** | **Saat** | **Yer** | **Sorumlu Öğr.Elemanı** |
| Görsel Efekt Uyg.\* | **29/12/15** | **13:00** | **Kurgu Atölyesi** | Yrd. Doç. Dr.Tuğba Elmacı |
| Rek. Filmi Uyg.\* | **30/12/15** | **13:00** |  | Doç.Dr.Hülya Önal |
|  Kurmaca Film YönetimTek.\* | **04/01/16** | **13:30** | **Kurgu Atölyesi** | Yrd. Doç. Dr.Tuğba Elmacı |
| Sinema ve Türler | **05/01/16** | **13:00** | **353+345+347** | Yrd. Doç. Nebat Yağız, Arş.Gör.Dr. Kemal Cem Baykal |
| TV’de Program Yapımı  | **06/01/16** | **13:00** | **353+345+347** | Öğr. Gör. Özge Özdüzen Ateşman, Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |
|  Film Kuramları | **07/01/16** | **12:30** | **353+347+345** | Doç.Dr. Hülya ÖnalGöz: Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal, Öğr. Gör. Gökhan Akça |
|  Türk Siyasi Tarihi | **08/01/16** | **13:00** | **353+345+347** | Yrd.Doç.Dr. Mithat Atabay, Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |

\* Dersin sorumlusu tarafından farklı bir bilgi verilmediği takdirde programda belirtilen tarih ve saatte ödev teslimi yapılacaktır.

**III. SINIF II. ÖĞRETİM**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders** | **Tarih** | **Saat** | **Yer** | **Sorumlu Öğr.Elemanı** |
| Görsel Efekt Uyg.\* | **29/12/15** | **13:00** | **Kurgu Atölyesi** | Yrd. Doç. Dr.Tuğba Elmacı |
| Rek. Filmi Uyg.\* | **30/12/15** | **13:00** |  | Doç.Dr.Hülya Önal |
|  Kurmaca Film Yönetim Tek.\* | **04/01/16** | **13:30** | **Kurgu Atölyesi** | Yrd. Doç. Dr.Tuğba Elmacı |
| Sinema ve Türler | **05/01/16** | **13:00** | **353+345+347** | Yrd. Doç. Nebat Yağız, Arş.Gör.Dr. Kemal Cem Baykal |
| TV’de Program Yapımı  | **06/01/16** | **13:00** | **353+345+347** | Öğr. Gör. Özge Özdüzen Ateşman, Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |
|  Film Kuramları | **07/01/16** | **12:30** | **353+347+345** | Doç.Dr. Hülya ÖnalGöz: Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal, Öğr. Gör. Gökhan Akça |
|  Türk Siyasi Tarihi | **08/01/16** | **13:00** | **353+345+347** | Yrd.Doç.Dr. Mithat Atabay, Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |

\* Dersin sorumlusu tarafından farklı bir bilgi verilmediği takdirde programda belirtilen tarih ve saatte ödev teslimi yapılacaktır.

**IV.SINIF**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders** | **Tarih** | **Saat** | **Yer** | **Sorumlu Öğr.Elemanı** |
| Sinema ve TV’de Oyunculuk | **04/01/16** | **14:30** | **353** | Öğr.Gör.Şahine Hatipoğlu |
| Metin Çözümleme\* | **04/01/16** | **16:00** | **Kurgu Atölyesi** | Yrd. Doç. Dr. Tuğba Elmacı |
| Spikerlik ve Sunuculuk | **05/01/16** | **14:30** | **353** | Öğr.Gör.Şahine Hatipoğlu |
| Belgesel | **06/01/16** | **15:00** | **353+345** | Doç,Dr. Hülya ÖnalGöz: Arş Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |
| Spikerlik ve Sunuculuk | **07/01/16** | **15:00** | **353** | Öğr.Gör.Şahine Hatipoğlu |
| **BİTİRME ÖDEVİ I\*** | **08/01/16** | **10:00-17:00** |  | Danışmanlar |

\* Dersin sorumlusu tarafından farklı bir bilgi verilmediği takdirde programda belirtilen tarih ve saatte ödev teslimi yapılacaktır.