

Geleneksel Sanatlar Tasarım Yarışması 2021

Genel Katılım Şartları

HÜSŞİ HAT

- 1- Hüsn-i Hat yarışması üç kategoride düzenlenecektir.
a- Celif Süllüs, b- Süllüs-Nesih Kır'a, c- Celif Talik
- 2- Yarışmaya katılan eserlerde stil ve satır tasarımları özgün olacaktır.
- 3- Yazılar siyah mürekkeple, açık renk ve ahşap kâğıda, klâsik hat sanatı kâdelerine uygun olarak yazılacaktır. Kâğıtların ayrı ince ve pefaf olmamasına dikkat edilmelidir.
- 4- Kalem ağzı genişliği, Celif Süllüs için 6-9 mm. arasında, Süllüs- Nesih kâğıtlarında: Süllüs için 2,5-3,5 mm; Nesih için 1-1,5 mm arasında olmalıdır. Celif Talik'te ise kalem kalınlığı 6-8 mm arasında olmalıdır.
- 5- Tasarım bitirdikten sonra, yazı bitiminden itibaren kâğıdın dört tarafından en az 7 cm'lik boşluk bırakılacaktır.
- 6- Yazı üzerine ve etrafına tezminat yapılmayacak herhangi bir imza atılmayacak, imza yeri veya satır boşlukları belirtilmeyecektir.
- 7- Yazı kâğıdından çevrevesiz olarak, herhangi bir malzemeye yapıştırılmadan, iki mukavva arasına konarak, kırılmayacak bir şekilde teslim edilecektir.
- 8- Celif Süllüs dalında kompozisyon, form ve satır sayısı tamamen serbesttir.
- 9- Süllüs- Nesih Kır'da, Süllüs ve Nesih satır sayısı serbest olup, istenilen formda kâğıt düzenlenebilir.
- 10- Celif Talik metin iki satır halinde yazılmalıdır.
- 11- Yazı metni olarak aşağıdaki metinlerden biri seçilecektir. Metin harici herhangi bir eklenme yapılmayacaktır.

YARIŞMA TAKVİMİ

Eser Teslim Tarihleri: 01 Eylül - 26 Eylül 2021
Son Teslim Tarihi: 26 Eylül 2021 Pazartesi
Saat 17:00'ye kadardır.

Seçici Kurul Değerlendirme Tarihleri:

04-08 Ekim 2021

Sonuçların Açıklanması:

11 Ekim 2021 Pazartesi

Ödül Töreni:

06 Kasım 2021 Cumartesi

Sergi Tarihleri:

06-20 Kasım 2021

ÖDÜLLER

Birinci 20.000 TL

İkinci 15.000 TL

Üçüncü 10.000 TL

Teyik ödülü

Birinci 7.500 TL

İkinci 7.500 TL

geleceginustalari.ist

geleceginustalari



1- Celif Süllüs- Nesih kır'ada Süllüs için metin:

وَنَزَّلْنَا مِنْ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَاءَ وَرَحْمَةً
لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا تَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا

Anlamı: "Biz, Kur'an'dan öyle bir şey indiriyoruz ki o, müminler için şifa ve rahimettir; zalimlerin ise yalnızca ziyânını artırır. (İsra Suresi 17/82)

2- Süllüs- Nesih Kır'a metin:

وَأَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَمَا يُعْتَبَرُ
بِأَنَّكَ مُخَاطَبٌ بِمَا نَزَّلْنَا بِهِ مِنَ الْهُدَىٰ وَالنَّبَاتِ
الَّذِي يُضْمِنُكَ وَالَّذِي يُبَيِّنُ لِكَافِرِينَ
وَالَّذِي يُبَيِّنُ لِمَنْ يَشَاءُ مِنَ الْعَالَمِينَ
وَأَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمْنَاكَ
مَا نَشَاءُ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّكَ رَبَّنَا وَقُنْ
وَأَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
وَمَا يُعْتَبَرُ بِأَنَّكَ مُخَاطَبٌ بِمَا نَزَّلْنَا بِهِ
مِنَ الْهُدَىٰ وَالنَّبَاتِ الَّذِي يُضْمِنُكَ
وَالَّذِي يُبَيِّنُ لِكَافِرِينَ وَالَّذِي يُبَيِّنُ
لِمَنْ يَشَاءُ مِنَ الْعَالَمِينَ إِنَّكَ رَبَّنَا وَقُنْ

Anlamı: (Resulün) Otlara İbrahim'in habermi de naklet: Hani o, babasına ve karımına: Neye tapıyoruz? dedi. "Putlara tapıyoruz ve onlara tapmaya devam edeceğiz" diye cevap verdiler. İbrahim: Peki, dedi; yalvardığımız onlar sizi iştiyorlar mı? "Büt size fayda ya da zarar verebilirler mi?" Soyle cevap verdiler: Hayır, ama bir babalarımıza böyle yapar bulduk. İbrahim dedi ki: İyi ama, ister sizin ister önceki atalarımızın; neye tapıyoruz (biraz olsun) dışındınız mı? İyi bilin ki onlar benim düşmanlarımdır, ancak âlemlerin Rabbi (benim dostumdur); Beni yaratan en uzun kenar, genişliği veya yüksekliği 100 cm'yi, üç Ödül. Hastalandığım zaman bana şifa veren Ödül. Benim canımı alacak, sonra beni diriltcek Ödül. Ve hesap günü hatalarımı bağlayacağım olduğunu Ödül. Rabbinizi Bana hikmet ver ve beni iyiler arasına kat. (Şuara Suresi 26/69-83)

3- Celif Talik metin

چكىنلر قانور اسعد بو جهان اجره هه
وقت شدای ده كلور موسم محتت ده كجر
شیخ عتاب

(çkilenler kalır Esad bu cihan içre hemân
Vakt-i şâdi de gelir mesir-i mihnet de geçer
(Seyh Galib)

TEZHIP

- 1- Tezhip 40 x 60 cm ölçüler içerisinde yapılacaktır. Bu ölçüler içerisinde daha küçük ebatlarda eser gönderilebilir.
- 2- Tezhip içerisinde hat veya minyatür kullanılmayacaktır.
- 3- Çalınmalarda kâğıt, altın ve su bazlı boyalar kullanılacaktır.
- 4- Eserde Tezhip ayrılmış olmak üzere Halkârî kullanılabılır.
- 5- Kompozisyonlarda klâsik Tezhip kuralına bağlı kalmaya özen ve farklı tasarımlar oluşturulabilir. (Klâsik formalar kabul edilmeyecektir.)
- 6- Eser çerçevesiz ve paspartulu olarak gönderilecek.
- 7- Konu serbesttir.

MINYATÜR

- 1- Minyatür 35 x 50 cm kâğıt ölçülerinde yapılacaktır. Bu ölçüler içerisinde daha küçük ebatlarda eser gönderilebilir.
- 2- Eserde taşınma yapılırsa ökü içerisinde kalınması gerekmektedir.
- 3- Minyatürde bu yıl "Sâğık" ve "Şûf" konusuna ilenmektedir.
- 4- Eser çerçevesiz ve paspartulu olarak gönderilecek.

ÇİNİ

- 1- Türk çini sanatı tarihinde bilinen pelenekof çini tekniklerinin ve üsluplarını kullanıldığı; özgün tasarımlar ve uygulamalar kabul edilecektir.
- 2- Eserler çini duvar kareoları kullanılarak tasarlanabileceği gibi, üç boyutlu formlar halinde de hazırlanabilir.
- 3- Eserlerin en uzun kenarı, genişliği veya yüksekliği 100 cm'yi, üç boyutlu formların çapı, yüksekliği 80 cm'yi geçmemelidir.
- 4- Konu serbesttir.
- 5- Eserler tamamlandıktan sonra teslim edilecektir. Eserin korunması amacıyla uygun bir çerçeve yapılmalıdır.

ESERLERİN İSİMLENDİRİLMESİ VE GÖNDERİLMESİ

1- Geleneksel Sanatların gelişimine katkı sağlamak amacıyla düzenlenen bu yarışmanın adı: **"Geleceğin Ustaları Geleneksel Sanatlar Tasarım Yarışması"** dir.

2- Yarışma aşağıda belirtilen 4 dalda düzenlenecektir.

1- Hüsni Hat

a- Celi Süslüs,

b- Süslüs-Nesih Kırık,

c- Celi Talik

2- Tezhip

3- Minyatür

4- Çini

3- Yarışmaya gönderilecek eserler ilan edilen jüri tarafından değerlendirilecektir.

4- Yarışma dalının ile ilgili esaslar **"Yarışma Şartnamesi"**nde yer almaktadır.

5- Yarışmaya seçici kurul üyeleri ve 1. derece yakınlarda amatör veya profesyonel tüm sanatçılar ile sanat öğrencileri katılabilir. Seçici Kurul üyelerinin öğrencileri de yarışmaya katılabilir.

6- Yarışmaya her sanatçı sadece bir esere ve bir dalda katılabilir.

7- Yarışmaya başvuru için herhangi bir yaş ve eğitim seviyesi sınırlaması bulunmamaktadır.

8- Yarışmaya Türkiye Cumhuriyeti vatandaşları ve yabancı ülke vatandaşları katılabilir. Ayrıca yurt içinden ve yurt dışından başvuru yapılabilir.

9- Katılımcı, yarışmaya gönderdiği eserini tamamen kendisine ait olduğunu ve tüm haklarını alınıldığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Eserini başkasına ait olması durumunda doğabilecek telif hakkı ihlallerinin hukuki sorumluluğu tamamen katılımcıya aittir. Ödül alan katılımcılardan bu beyan ve taahhütlere dışarıda hareket etmişliği anlaşılardan elde ettikleri ödül, unvan ve kazanımları geri alması. Bu durum diğer yarışmaların sergilenmesinde değişiklik yapacağı anlamına taşınmaz.

10- Gönderilen eser, daha önce herhangi bir yarışmaya katılmamış ve ödül almamış olmalıdır. Yarışmaya gönderilecek eser daha önce hiçbir yerde sergilenmemiş veya yayınlanmamış olmalıdır. Aksi durumda, eser ödül alsa dahi, ödülü iptal edilir ve jüri iptal edilen eseri yerine bir başka eseri ikame edebilir veya ödülü tamamen iptal edebilir.

11- Bütün dallarda ödül alan eserler (1. 2. 3. ve 2 adet teşvik) Belediye Koleksiyonuna kalacaktır. Ödül almayan eserler, seçti sonrasında katılımcılara iade edilecektir.

12- Her branşın, jürinin uygun gördüğü sayıda sergilenen eseri seçilecektir.

13- Zeytinburnu Belediyesi, yarışmaya gönderilen eserlerin görselleşimini, eser ve sanatçı ile ilgili bilgileri eser ödül alın ya da alınmasın yarışma ile doğrudan veya dolaylı olarak ilgili olan kitap, katalog, broşür, afiş vb. basılı materyalde, ayrıca tanıtım amacıyla web sitesi, internet ve basın tanıtım çalışmalarında kullanıma hakkına sahiptir. Bunun için eser sahibine herhangi bir telif ücreti ödenmeyecektir.

14- Zeytinburnu Belediyesi, yarışmaya gönderilen eserleri, eserlerin görselleşimini ve ilgili bilgileri ödül alın ya da alınmasın sergilenen haklarına sahiptir.

15- Ödülleri ilâminden itibaren üç ay içerisinde alınmayan eserler Belediye Koleksiyon envanterine kaydedilir. Ayrıca, gönderimlerinden kaynaklanan kayıp ve zararlardan Zeytinburnu Belediyesi sorumlu olmayacaktır.

16- Yarışmaya gönderilecek eserin hiçbir yerinde, hiçbir şekilde isim, imza, mühür vb. tanıtıcı simge kullanılmayacaktır. Eserin arkasına ve sağ üst köşesine sabit nürekleme değişik uç harf ve dörtlük rakamlardan oluşan bir rumuz yazılacaktır. Sanatçı ismi, soyismi, e-posta adresi, varsa internet sitesi, ev telefonu, cep telefonu, yarışma adresi, doğum tarihi, başvuru günü, diğer bilgileri yazılı olduğu dosya kâğıdını zarfı koyarak zarfı kapatacak ve eserin arkasındaki rumuzun aynısını sabit nürekleme zarfı üzerine yazacaktır. Bu zarfı da eseriyle birlikte teslim edecektir.

17- Yarışmada ilk 3 dereceye ve teşvik e-ginen eserlere para ödülü verilecektir. Sergilene hakkı kazanan eserlere para ödülü verilmeyecektir.

18- Genel katılım şartlarına ve yukarıdaki şartlara uymayan eserler, imla yanlış olmaları ve zamanında teslim edilmeyen eserler, yarışma dışında tutulacaktır.

19- Yarışmanın bütün seçme aşamaları fotoğraflanacaktır.

20- Yarışma ile ilgili her türlü bilgiye, duyarılara ve yarışma sonuçlarına www.geleceginustalari.ist sitesinden ulaşılacaktır.

21- Yarışmaya katılan tüm katılımcılara –ödül alın veya alınmasın- katılım belgesi verilecektir.

22- Bu yarışmaya başvuran ve yarışmaya kabul edilen her sanatçı yarışmanın bütün şartlarını kabul etmiş sayılır.

Başvuru Adresi: Zeytinburnu Belediyesi

Zeytinburnu Kültür ve Sanat Merkezi

Semih Şakir Caddesi 15 Temmuz Meydanı

Zeytinburnu/İSTANBUL

Telefon: +90 212 413 11 11 / 3608

geleceginustalari@zeytinburnu.bel.tr

geleceginustalari.ist

[geleceginustalari](https://www.facebook.com/geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.instagram.com/geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.youtube.com/geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.linkedin.com/company/geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.tiktok.com/@geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.snapchat.com/add/geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.twitch.tv/geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.pinterest.com/geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.reddit.com/user/geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.youtube.com/channel/UCgeleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.facebook.com/geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.instagram.com/geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.youtube.com/geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.tiktok.com/@geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.snapchat.com/add/geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.twitch.tv/geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.pinterest.com/geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.reddit.com/user/geleceginustalari)

[geleceginustalari](https://www.youtube.com/channel/UCgeleceginustalari)

Geleneksel Sanatlar Tasarım Yarışması 2021

HÜSN-İ HAT TEZHİP MINYATÜR ÇİNI

GELECEĞİN USTALARI

8

Son Başvuru Tarihi:
26 Eylül 2021 Pazar

geleceginustalari.ist
[geleceginustalari](https://www.facebook.com/geleceginustalari)

