

ÇANAKKALE SERAMİKLERİ ARAŞTIRMA GELİŞTİRME VE UYGULAMA MERKEZİ (ÇASEM) 2022 YILI FAALİYET PROGRAMI

ETKİNLİĞİN ADI	TARİH/SAAT	ETKİNLİK TÜRÜ	ETKİNLİĞİ DÜZENLEYENLER VE KATILIMCILAR
İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Dış Paydaş Toplantısı	23.02.2022	Toplantı	Zanaattan Tasarıma “Miras Semboller Çanakkale” projesi kapsamında 2022 yılında planlanan işbirliği protokolünün detaylandırılması ve faaliyet takvimi hakkında 23 Şubat 2022 tarihinde dış paydaş İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü ile bir görüşme gerçekleştirilmiştir.
Çocuk Eğitimi Uygulama ve Araştırma Merkezi Dış Paydaş Toplantısı:	26.04.2022	Toplantı	Üniversitemiz Çocuk Eğitimi Uygulama ve Araştırma Merkezi ile Çanakkale Seramikleri Araştırma Geliştirme ve Uygulama Merkezi arasında iç paydaş değerlendirme toplantısı yapıldı.
Çanakkale Özel Bahçeşehir Koleji ve Çanakkale Seramikleri Araştırma Geliştirme ve Uygulama Merkezi dış paydaş toplantısı	25.05.2022	Toplantı	Çanakkale Özel Bahçeşehir Koleji ve Çanakkale Seramikleri Araştırma Geliştirme ve Uygulama Merkezi dış paydaş toplantısı yapıldı
Kültürel Mirasa Sahip Çıkmak	22.01.2022	Konferans	Kentte Sanat Konferansları” kapsamında Çanakkale Belediyesi Seramik Müzesinde düzenlenen Konferansta “Kültürel Mirasa Sahip Çıkmak” konulu sunumu ile Merkez Müdürümüz Doç.Dr. Yeşim ZÜMRÜT tarafından bir sunum gerçekleştirilmiştir. Sunumda merkezimiz çalışmaları anlatılmıştır.
8 Mart Dünya Kadınla Günü Etkinliği	08.03.2022	Seminer	Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi (ÇOMÜ), T.C. Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı Çanakkale İl Müdürlüğü ile Kadın ve Demokrasi Derneği Çanakkale Şubesi işbirliğiyle organize edilen 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Programı Troia Kültür Merkezinde gerçekleştirildi. Geleneksel Çanakkale seramikleri desenlerinden oluşan ve 8 Mart Dünya Kadınlar Gününe özel olarak Çanakkale Seramikleri Araştırma Geliştirme ve Uygulama Merkezimiz Seramik Atölyesinde üretilmiştir.

ÇANAK-KALE Çocuk Kitabı	18.01.2022	Kitap yayını	Çanakkale Seramikleri Araştırma Geliştirme ve Uygulama Merkezi Müdürü Doç. Yeşim ZÜMRÜT'ün tez danışmanlığında ortaya çıkan ÇANAK-KALE kitabı ile Çanakkale Seramikçiliğinin yeni nesillere tanıtılması ve kentin seramik geleneğine katkı sunulması amaçlanan kitabın 500 adet olarak basımı sağlanmıştır.
İsmail Ufuk Baş İle Seramikte Ajur Tekniği"	29.04.2022	Seminer	Onsekiz Mart Üniveritesi Güzel Sanatlar Fakültesi ve Çanakkale Seramikleri Araştırma Geliştirme ve Uygulama Merkezi işbirliği ile "İsmail Ufuk BAŞ Seramik Ajur Tekniği Çalıştayı" yapıldı. Çalıştaya, Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü Lisan-Yüksek Lisan öğrencileri katılmışlardır.
Dilimiz ve Geleneğin Dili	11.05.2022	Sergi	Türkçe ve Yabancı Diller Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezi (TÖMER), Çanakkale Seramikleri Araştırma Merkezi (ÇASEM) ve Güzel Sanatlar Fakültesi (GSF) iş birliğinde ÇASEM Atölyesinde gerçekleştirilen "Dilimiz Geleneğin Dili - Yunus Emre ve Türkçe Yılı, Seramik ve Ebru Çalıştayı Sergisi" düzenlendi. 11 MAYIS 2022 Çarşamba günü Üniversitemiz Siyasal Bilgiler Fakültesi Binası zemin katında düzenlenen bir tören ile sergi açılışı yapıldı.
Bahar Şenliği	12.05.2022	Çalıştay	Bahar Şenliği Etkinliği:Çocuk Eğitimi Uygulama ve Araştırma Merkezi Koordinatörlüğünde 12 Mayıs 2022 Perşembe günü saat 13:00'de Çanakkale merkez, Ticaret Borsası İlkokulu öğrencilerine yönelik olarak "Bahar Şenliği Programı" düzenlenmiştir.
Kurum Kültürü	06.04.2022	Eğitim	Eğitimi: Üniversitemiz akademik ve idari yöneticilerine yönelik 6 Nisan 2022 Çarşamba saat 11.00'da Troia Kültür Merkezi Sevim Buluç Oditoryumu'nda "Kurum Kültürü" başlıklı eğitim sunumu gerçekleştirildi. Eğitimine Araştırma Merkezi olarak katılım sağladık.

İletişim Fakültesi Öğrencileri ile Tanıtım Filmi yapıldı	06.06.2022		<p>Üniversitemiz İletişim Fakültesi 3. Sınıf öğrencilerinin 6.yarı yıl Mesleki Seçmeli Ders Grubu içinde bulunan (Reklam Filmi Uygulamaları II) dersinde, Prof.Dr. Hülya ÖNAL'ın danışmanlığında öğrenciler Çanakkale Seramikleri Araştırma Geliştirme ve Uygulama Merkezimiz faaliyetlerini çalışmışlardır.</p> <p>ÇASEM Seramik Atölyesinde üretilen Geleneksel Çanakkale Seramiklerinin üretim aşamaları ve Araştırma Merkezimizin kuruluş amacı ile faaliyetleri hakkında bilgilerin yer aldığı çalışmada görev alan İletişim Fakültesi öğrencileri Oktay ARTAGUS ve Serkan AKTAN için merkez yönetimi ve çalışan personelimiz tarafından mevcut fiziki şartlarımız dâhilinde destek verilmiştir.</p>
"SERAMİK MOZAIK YÜZEY KAPLAMA PROJESİ" PROTOKOLÜ DIŞ PAYDAŞ TOPLANTILARI	30.11.2022	Toplantı	<p>Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Rektörlüğü (ÇASEM, GSF), Çanakkale Belediye Başkanlığı ve Kaleseramik Çanakkale Kalebodur Seramik San. A.Ş. arasında yapılması planlanan “Seramik Mozaik Yüzey Kaplama Projesi” iş birliği protokolü görüşmeleri, 30 Kasım 2022 tarihinde Kaleseramik Genel Müdür Yardımcısı Süleyman SOYSAL, Çanakkale Belediye Başkan Yardımcısı Özleyiş ÇETİN, Etüt Proje Müdürü Meral HARPUR ve ÇOMÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan Yardımcısı- ÇASEM Müdürü Doç. Yeşim ZÜMRÜT arasında yapıldı.</p> <p>Projenin amaç hedef ve kapsamı konusunda görüş birliğine varan paydaşlar, 01 Aralık 2022 tarihinde heyet, ÇOMÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Evren KARAYEL GÖKKAYA ve Kaleseramik Karo Tasarım ve Ürün Geliştirme Müdürü Erdal DEMİRCİ'nin de katılımı ile saha incelemesi yapmak üzere, Çanakkale Belediyesi Yeşil Yerel Yönetim ve Kültür Merkezi Binasında yeniden bir araya geldi.</p>

MİRAS SEMBOLLER ZANATTAN TASARIMA "ÇANAKKALE"	27.10.2022	Proje	Bir kültürel süreklilik projesi olarak tasarımı Prof. Gaye Kırıldökme Belen'e ait olan Miras Semboller Zanaattan-Tasarıma 'ÇANAKKALE' projesi; Prof. Gaye Kırıldökme Belen ve Doç. Yeşim Zümrüt yönetiminde, Öğr. Gör. Dr. Mehmet Coşar, Öğr. Gör. Necmi Tekin, Arş. Gör. Pınar Yılmaz, Arş. Gör. Damla Yücebaş yardımcılığında, 2017-18 ile 2021-22 eğitim-öğretim yılları boyunca Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi'nin Seramik ve Cam Bölümü ve Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü'nün lisans/lisansüstü düzeydeki 69 genç tasarımcı adayı ile birlikte yürütülen proje tamamlanmıştır.
MİRAS SEMBOLLER ZANATTAN TASARIMA "ÇANAKKALE"	24 Kasım – 24 Aralık 2022	Sergi	Bölge değerlerinin tasarımcı bakış açısıyla keşfedilmesi, yenilikçi ve yaratıcı bakış açısıyla yeniden ele alınmasıyla değerlerimizin yüceltilmesi, bölge ve ülke ekonomisine katkı sağlayacak seramik ve tekstil alanında yeni ve çağdaş tasarım önerilerinin hayata geçirilmesinin hedeflendiği projenin çıktıları 24 KASIM - 24 ARALIK 2022 tarihlerinde ÇANAKKALE Troya Müzesinde sergilenerek sanatseverler ile buluşturuldu.
MİRAS SEMBOLLER ZANATTAN TASARIMA "ÇANAKKALE"	Aralık 2022	Katalog Basımı	Katalog: Proje kapsamında Öğrencilerimizin "Çanakkale" temalı eserleri ve tasarımları sergilenmiş olup, sergilenen eserlerin e-Katalog ve basılı katalog olarak proje çıktıları sağlanmıştır.
"USTALAR VE GENÇ SANATÇILAR SERAMİK BULUŞMASI "	16-25 Eylül 2022	Sergi	: ÇOMÜ GSF ve ÇASEM tarafından düzenlenen "USTALAR VE GENÇ SANATÇILAR SERAMİK BULUŞMASI" sergisi ile, Geleneksel Çanakkale Seramiklerinin üretilmesine katkı sunmuş/sunmakta olan ve şehrimizde yaşayan 9 usta ve bu bölgede yaşayan 9 genç seramik sanatçısının eserleri 16-25 Eylül 2022 tarihleri arasında M. Osman Korfmann Kütüphanesi Troia Vakfı Sergi Salonunda izleyicilerle buluştu.

ESKİ ÇÖMLEKÇİ USTALARINI ZİYARET (Usta Zeki UZAR)	08.12.2022	Ziyaret	: Çanakkale’de binlerce yıllık geçmişe ve geleneğe sahip olan seramik sanatını yaşatmak adına ömrünü adayan çark ustası Erdiç UZAR’ı ÇASEM olarak evinde ziyaret ettik. 8 ARALIK 2022 tarihinde gerçekleştirilen ziyarette, binlerce yıllık geçmişi bulunan Geleneksel Çanakkale Seramiklerinin yaşatılması adına misyon ve vizyonu bulunan Çanakkale Seramikleri Araştırma Geliştirme ve Uygulama Merkezi, şehrimizde bu konuda emeği geçen tüm usta ve sanatçıların yanında olmaya devam edecektir.
ÇOCUK EĞİTİMİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ İLE ÖĞRENCİ ETKİNLİĞİ	01.06.2022	Şenlik	: ocuk Eğitimi Uygulama ve Araştırma Merkezi Koordinatörlüğünde düzenlenen “Bahar Şenliği” programı 12 Mayıs 2022 tarihinde Çanakkale Merkez Ticaret Borsası İlkokulunda düzenlenmiş ve etkinliğe Çanakkale Seramikleri Araştırma Geliştirme ve Uygulama Merkezi olarak katkı sunulmuştur. Çömlekçi çarkında çömlek yapımını deneyimleyen 4. Sınıf öğrencilerinin yapmış olduğu seramik ürünleri, merkezimiz Seramik Atölyesinde pişirimleri ve sırlanmaları yapılmıştır. 01 Haziran 2022 tarihinde düzenlenen “Bahar Şenliği” etkinliği katılım belgelerinin takdimi programında öğrenciler kendi yapmış oldukları seramik ürünler ile buluşmuşlardır.
"ÇANAKKALE’DE BİR ATÖLYE: USTA VE ÇIRAKLARIYLA MUAMMER AKÇA "	KASIM 2022	Makale	Makale: Üniversitemiz tarafından hazırlanan Çanakkale Külliyyatında yayımlanmak üzere Merkezimiz adına bir makalenin yayıma hazır hale getirilmesi sağlanmıştır. Makalede, Çanakkale’de geleneksel yöntemlerle üretim yapan bir seramik ustasının yaşamından kesitlerle Çanakkale’de seramik atölyelerinin usta-çırak ilişkisi üzerine bir çalışma olmuştur.
E-TİCARET WEB SAYFASI İÇİN BANER TASARIM ÇALIŞMASI	KASIM 2022	Tasarım Çalışması	Merkezimiz seramik üretim atölyesinde üretilen ve Döner Sermaye İşletmesi aracılığı ile satışı yapılan ürünlerin satışı için E-Ticaret web sayfası oluşturulmuştur. Sayfanın Banner’larının tasarım çalışması için GSF ile işbirliği yapılmış, fotoğraf çekimleri ve tasarım çalışmaları tamamlanmıştır.