



Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi
Çanakkale Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu
Tasarım Bölümü / İç Mekan Tasarımı / Önlisans
İç Mekan Tasarımı (Teknik Bilimler)

1. Yarıyıl					
DERSİN KODU	DERSİN ADI	T	U	K	AKTS
BED-1001	Beden Eğitimi	2	0	0	1
Beden Eğitiminin Genel ve Özel Amaçları, Beden Eğitimi ve Sporun Önemi, Sağlıklı Yaşam Alışkanlıkları, Spor ve Beslenme, Egzersiz ve Kalp Sağlığı, Temel Branşlar.					
GUS-1001	Güzel Sanatlar	2	0	0	1
Sanat, uygarlıklar, kültürel değerler ve korunmalarıyla ilgili genel bilgilerin anlatımı, Görsel Sanatla ilgili kavramların anlatımı, Görsel sunum teknikleri ile sunum yapılması					
ATA-1001	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2	0	2	1
Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi dersi yüksek öğretimde iki yarıyıl olarak "Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I" ve "Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II" okutulmakta ve ders geçme açısından birbirinden bağımsız iki ders niteliği taşımaktadır. Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi, Ulu Önder Mustafa Kemal Paşa'nın Samsun'a çıkmasıyla başlayan ve yurdun işgallerden kurtarılmasından sonra ülkenin çağdaş ülkeler seviyesine çıkarılmasını amaçlayan inkılaplar dönemini ve Atatürk ilkelerini içerir.					
İMT-1003	Mesleki Matematik	2	0	2	2
Matematik diline çevirme, Sayılar, Birinci ve İkinci Dereceden Bir Bilinmeyenli Denklemler, Oran ve Orantı, Yüzde Hesapları, Maliyet, satış, kar ve zarar hesapları, Ölçek, ölçek türleri (kesir ölçeği, çizgi ölçeği, ölçek ile alan hesabı), Açılar ve Açılı Çeşitleri, Geometride Temel Kavramlar, Düzlemsel Şekillerde Açık Çevre, Alan Hesabı, Çember ve Dairede Çevre, Alan Hesabı, Küp ve Prizmalarda Alan, Hacim Hesabı, Silindir, Küre Piramit ve Konide Alan, Hacim Hesabı, Tasarımsal şekil oluşturma ve hesaplamalar					
İMT-1005	Temel Tasarım İlkeleri	2	2	3	5
Giriş (Kavramsal tanımlamalar: Tasarım, yaratıcılık, algı, soyutlama, düzlem, yüzey ve mekân vb.), Tasarım öğelerinin (Nokta, çizgi, düzlem, hacim, biçim, renk-doku, ışık-gölge, ölçü-oran, aralık) teorik temelinin verilmesi ve uygulanması. Tasarım ilkelerinin (Tekrar-ritim, Uygunluk-zıtlık, Koram, Egemenlik, Denge, Birlik) temel bilgilerin verilmesi ve uygulanması. Tasarım ilke ve öğelerinin iç mekan tasarımı uygulamalarında kullanılmış örneklerinin incelenmesi					
İMT-1007	İş Güvenliği ve İşçi Sağlığı	2	0	2	3
İş Güvenliği Temel Kavramları Güvenlik Kültürü Fiziksel, Kimyasal, Psikososyal Risk Etmenleri Ergonomi Sağlık ve Güvenlik İşaretleri Kişisel Koruyucu Donanımlar Sektörde İş Sağlığı ve Güvenliği Elektrik Yangın Atıklar, Geri Dönüşüm, Çevre					
İMT-1009	Malzeme Bilgisi I	2	0	2	3
Malzeme ve iç mekan tasarımı ilişkisi, Malzemelerin sınıflandırılması, Malzeme teknik özellikleri, Taban (Zemin) Döşeme Malzemeleri, Tavan Kaplama Malzemeleri, Duvar Kaplama Malzemeleri, Mobilya Malzemeleri, Yeşil Bina Malzemeler, LEED ve BREEAM, İç mekan malzeme seçimi uygulamaları					
İMT-1011	Üretim Teknolojileri	4	2	5	4
Atölyenin tanıtılması, iş güvenliği kuralları anlatılması, mobilya üretiminde mobilya parçalarını kesme, rendeleme, delik delme, yüzey/ kenar şekillendirme ve yüzey kaplama gibi temel işlemleri konularını kapsamaktadır.					
İMT-1013	Teknik Resim I	2	2	3	5
Teknik resmin, kullanılan çizim aletlerinin, resim kâğıtlarının, standart yazı ve antetlerin tanıtılması, doğru ve dikme çizmek, geometrik çizimler; Açık, yay, eğri ve çokgen çizimleri, ölçek ve çeşitleri, ölçülendirme kuralları, ölçülendirme elemanları: Ölçü çizgisi, ölçü oku, ölçü sınır çizgisi, ölçü rakamları. Doğru ve düzlemlerin izdüşümlerinin çıkarılması, gerçek büyüklüklerinin bulunması,					
İMT-1015	Bilgi İletişim Teknolojileri	1	1	2	3
Bilgi ve İletişim Teknolojisi Windows 10 işletim sistemi Microsoft Office Programları (Word, Powerpoint, Excel)					
TDİ-1001	Türk Dili I	2	0	2	1
Tanışma. Dilekçe Yazım Kuralları. Dersin ve Ders Kaynaklarının Tanıtımı, Dersin Amacının Belirtilmesi, Dönem Konularının Verilmesi. Dilin Tanımı, Belirleyici Özellikleri, Alt Dalları, Türleri, Dillerin Doğuşu, Dil, Kültür, Edebiyat, Millet, Duygu ve Düşünce İlişkileri. Yeryüzündeki Dil Aileleri, Biçim ve Kaynak Bakımından Sınıflandırma. Türk Dilinin Dünya Dilleri İçerisindeki Yeri. Türkçenin Tarihsel Dönemleri (Eski Türkçe, Orta Türkçe, Yeni Türkçe Dönemleri.). Günümüzde Türk Dilinin Yayılma Alanları. Türk Dilinin Yazıldığı Alfabeler. Göktürk, Uygur- Arap, Latin Kökenli Türk Alfabesi; Türk Adının Kökeni ve Anlamı, Atatürk'ün Dil Anlayışı, Türk Dili Tetkik Cemiyeti, Türk Dil Kurumu ve Çalışmaları. Türkçenin bugünkü durumu ve yayılma alanları. Güneybatı(Oğuz), Güneydoğu(Uygur),Kuzeybatı (Kıpçak), Kuzeydoğu Grubu Türkçeleri. Yazım Kuralları ve Noktalama İşaretleri. Türkçenin Ses Bilgisi: Ünlüler, Yardımcı Sesler, Ünlü- Ünsüz Uyumları, Ses Olayları. Şekil Bilgisi: Kökler ve ekler, yapım ekleri, çekim ekleri. Sözcük türleri; yapı bakımından sözcükler, adlar ve çeşitleri,sıfatlar ve çeşitleri, zarf ve çeşitleri. Örnek çözümler. (İsim, Sıfat). Zarf, Zamir, Fiil. Fiilimsiler (İsim- Fiil, Sıfat- Fiil, (Ortaçlar), Zarf- Fiil (Ulaçlar). Tamlamalar (İsim Tamlamaları, Sıfat Tamlamaları). İlgeçler (edatlar), Bağlaçlar, Ünlemler.					
YDİ-1001	Yabancı Dil (İngilizce)	2	0	2	2
Lisans ve Ön lisans programlarında 1. sınıflara yönelik Temel İngilizce Dersi					


Yusuf ALAT
Yüksekokul Sekreteri



Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi
Çanakkale Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu
Tasarım Bölümü / İç Mekan Tasarımı / Önlisans
İç Mekan Tasarımı (Teknik Bilimler)

2. Yarıyıl				
DERSİN KODU	DERSİN ADI	T	U	K AKTS
ATA-1002	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2	0	2 1
Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi dersi yüksek öğretimde iki yarıyıl olarak "Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I" ve "Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II" okutulmakta ve ders geçme açısından birbirinden bağımsız iki ders niteliği taşımaktadır. Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi, Ulu Önder Mustafa Kemal Paşa'nın Samsun'a çıkmasıyla başlayan ve yurdun işgallerden kurtarılmasından sonra ülkenin çağdaş ülkeler seviyesine çıkarılmasını amaçlayan inkılaplar dönemini ve Atatürk ilkelerini içerir.				
İMT-1004	Bilgisayar Destekli Tasarım I	3	1	4 4
Paket program kurulumu. CAD programı komutları, CAD programı çizim ayarları, araç çubukları, temel bilgisayar işlemleri, detay çizimleri, ölçülendirme komutları, tefriş ve tarama, son işlemler, çıktı alma işlemleri.				
İMT-1006	İç Mekan Uygulamaları Atölyesi I	4	2	5 5
Modern mobilya projelerinin üretimi, üretimde yardımcı makine eklentilerinin tespiti ve bunların uygulamaya hazırlanması, tek ve grup modern mobilya projelerinin üretimi, mobilya aksesuarlarının tanıtılması, kullanım yerine ve mobilya türüne göre seçimi ve montajı, uygulanacak projenin 1/10 net resmi, 1/1 detay resimleri, iş ve işlem basamakları, mamul ve işlemi, malzeme ihtiyaç listesinin hazırlanması, tasarım prensipleri, iç mekan tasarım elemanları, mekansal çeşitliliğin ve tasarım alternatiflerinin küçük ölçekli bir iç mekan projesinde ahşap birleştirme elemanlarının montaj ve uygulaması ile iç mekan tasarım elemanlarının, ahşap modeller üzerinde uygulanması konularını kapsamaktadır.				
İMT-1008	İç Mekan Tasarımı I	2	2	3 5
Bu ders, konut birimlerinde kullanılan mobilya gruplarına göre tasarım kavramı, temel eylemler, tasarım modeli ve tasarım araştırması, tasarım ilkeleri ve proje oluşturma konularını içerir. Mobilya çizimi yapabilecek ve temel konstrüksiyonları kullanabileceği tekil mobilya üretim resimlerini çizebilecek yeterliliklerin kazandırılması içermektedir.				
İMT-1010	Mobilya Tasarım ve Konstrüksiyon	2	0	2 3
Masif ve panel mobilya yapımında kullanılan konstrüksiyon çeşitleri, en ve boy birleştirmeler, masif tabla köşe birleştirmeleri, çerçeve köşe birleştirmeleri, ayak-kayıt birleştirmeleri, ızgara, kafes ve petek konstrüksiyonlu işler, de-monte mobilya konstrüksiyonları ve kullanılan birleştirme elemanları, mobilya kapakları ve çekmeceleri, mobilya konstrüksiyonlarında kullanılan aksesuarlar				
İMT-1012	Malzeme Bilgisi II	3	0	3 4
Malzeme ve iç tasarım ilişkisi, Kompozit malzemelerin sınıflandırılması, Ahşap kompozit malzemelerin sınıflandırılması, Malzemelerin üretim süreci ve teknik özellikleri, Malzeme uygulamaları için güncel örnekler.				
İMT-1014	Teknik Resim II	2	2	3 5
Paralel Perspektif, perspektiften görünüş çıkarma, görünüşlerden perspektif elde edilmesi. Ölçekler, Kesit çeşitleri, Mesleki teknik resim uygulamaları; mesleki çizim, çalışmalarını içermektedir.				
TDİ-1002	Türk Dili II	2	0	2 1
Anlatım Bozuklukları : Anlama Dayalı Bozukluklar. Yapıya Dayalı Anlatım Bozuklukları. Anlatımda Plan : Paragrafta Plan, Yazıda Plan, Planlı Anlatımda Ahenk. Anlatım Tarzları: Açıklayıcı, Betimleyici, Kanıtlayıcı, Öyküleyici, Tartışmacı, Mizahi Anlatım. Dilin Kullanım Alanları: İşlevsel Dil, Estetik Dil. İşlevsel Dile Dayalı Yazılı Anlatım Türleri: Dilekçe, Rapor, Tutanak, Özgeçmiş, Mektup, E-Posta (e-mail), Röportaj, Makale. Estetik Dile Dayalı Yazılı Anlatım Türleri: Roman, Hikaye, (Örnek Metin İncelemesi). Şiir, Tiyatro, Deneme (Örnek Metin İncelemesi). Deneme, Sohbet, Anı, Günlük (Örnek Metin İncelemesi). Eleştiri (Tenkit), Fıkra, Gezi Yazısı, Biyografi, Otobiyografi, (Örnek Metin İncelemesi). Geleneksel Anlatı Türleri: Masal, Destan, Efsane, Halk Hikayeleri. Sözlü Anlatım Türleri: Konferans, Sempozyum (Bilgi Şöleni), Açık Oturum, Panel. Münazara, Seminer, Forum, Brifing.				
YDİ-1002	Yabancı Dil II (İngilizce II)	2	0	2 2
Lisans ve Ön lisans programlarında 1. sınıflara yönelik Temel İngilizce Dersi				


Yusuf ALAT

Yüksekokul Sekreteri



Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi
Çanakkale Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu
Tasarım Bölümü / İç Mekan Tasarımı / Önlisans
İç Mekan Tasarımı (Teknik Bilimler)

3. Yarıyıl					
DERSİN KODU	DERSİN ADI	T	U	K	AKTS
İMT-2009	Maket Yapımı	2	1	3	3
Maket türlerinin belirlenmesi, maket yapımında dikkat edilmesi zorunlu özellikler, kullanılabilir malzemeler ve kalke etme, kesme, montaj gibi süreçlerde uygulanacak teknikler					
İMT-2011	İş Yeri Tasarımı	3	0	3	3
İMT-2013	Ergonomi	3	0	3	3
Ergonominin Tanımı ve Önemi / Ergonominin İş Verimliliği ile İlişkisi / İnsan Vücudu / Çalışma Ortamındaki Fiziksel Koşullar / Kontrol ve Kumanda Düzenekleri / Yükleme ve Zorlanma / Çalışma ve Dinleme Süreleri / İş Gerilimi Yorgunluk ve Bıkkınlık / Çalışma Enerjisi ve İşlerin Enerji Gereksinimleri / Ergonominin İş Güvenliği İlişkisi / Ergonominin Meslek Hastalıkları İlişkisi/ Ergonomi ve İş Etüdü İlişkisi / Ergonomi ve Kalite Kontrol İlişkisi / Çalışma Yerlerinin Ergonomik Tasarımı, / İşyerlerinde Ergonomik İnceleme.					
İMT-2015	İç Mekanda Koruma ve Restorasyon	3	0	3	3
İMT-2017	Üst Yüzey İşlemleri	3	0	3	3
Üst yüzey işlemlerinin tanımı ve amaçları, üst yüzey işlemlerine etki eden faktörler, üst yüzey işlemleri, ağaç malzemenin üst yüzey işlemleri yönünden incelenmesi, ağaç malzemenin üst yüzey işlemlerine hazırlanması (perdah), ahşap malzemede renk açma işlemi ve boya çeşitleri ve kullanıldığı yerler, boyama işlemi ve diğer dekoratif işlemler, ağacı koruma gereçleri, ağaç yüzeylerinde kullanılan koruyucu ve örtücü gereçler, verniklerin yapısal özellikleri ve uygulama teknikleri, boya/vernik katmanlarında oluşan kusurları					
İMT-2019	Konsept Mobilya Tasarımı	3	0	3	3
İMT-2021	Araştırma Yöntem ve Teknikleri	3	0	3	3
İMT-2001	İç Mekan Uygulamaları Atölyesi II	4	2	5	5
İMT-2003	Perspektif I	2	1	3	3
İMT-2005	İç Mekan Tasarımı II	3	1	4	4
İMT-2007	Bilgisayar Destekli Tasarım II	3	1	4	4
STJ-2001	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	0	0	0	8



Yusuf ALAT
Yüksekokul Sekreteri



Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi
Çanakkale Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu
Tasarım Bölümü / İç Mekan Tasarımı / Önlisans
İç Mekan Tasarımı (Teknik Bilimler)

4. Yarıyıl					
DERSİN KODU	DERSİN ADI	T	U	K	AKTS
İMT-2012	Maliyet Hesaplama	3	0	3	3
Fiyatın tanımı ve fiyatı belirleyen temel unsurlar, alış, maliyet ve satış fiyatı kavramları, malzeme ve fire hesabı, mobilyada işçilik hesabı amortisman ve genel giderler hesabı, kutu tipi ve iskelet tipi mobilyalarda iş maliyet analizi					
İMT-2014	Kompozit Malzemeler	3	0	3	3
İMT-2016	Modüler Sistemler	3	0	3	3
İMT-2018	Engelsiz Mekan Tasarımı	3	0	3	3
İMT-2020	Ahşap Süsleme Teknikleri	3	0	3	3
Renkler (ana renkler, ara renkler, soğuk ve sıcak renkler) Ahşap boyama Ahşap Oyma Ahşap Kakma Marketri					
İMT-2022	Renk ve Aydınlatma	3	0	3	3
İMT-2002	Mekan Proje Çizimi	3	1	4	6
Proje konuları ile işyeri mimari projesinin belirlenmesi, işyeri ilgi alanlarına göre işyeri kuruluşunu etkileyen fiziksel, fonksiyonel, psikolojik, toplumsal, yapısal ve ekonomik gereklerinin incelenmesi, dekorasyonu yapılacak işlerin belirlenmesi ve öğrenciye dağıtılması, işyerinin incelenmesi ve rölelerinin çıkarılmasında dikkat edilecek hususlar, işyerlerinin plan üzerinde tasarımının yapılması, dekorasyon elemanlarının yerleştirilmesi, cephe görünüş, kesit ve detayları ile perspektiflerinin çizimi, yeni bir işyerinin cephe görünüş, kesit ve detayları ile perspektiflerinin çizimi, araştırılan işyerlerinin bireysel ve grup olarak raporlarının hazırlanması ve derste sunulması konularını kapsamaktadır.					
İMT-2004	Bilgisayar Destekli Üretim	3	1	4	6
İMT-2006	Mekan Donatı	3	0	3	3
İMT-2008	Tasarım Proje Uygulamaları	4	2	5	6
İMT-2010	Perspektif II	2	1	3	3

Yusuf ALAT

Yüksekokul Sekreteri