

**4. TURİZMDE MİMARLIK VE KÜLTÜREL MİRAS KONGRESİ/4th CONGRESS ON ARCHITECTURE AND CULTURAL HERITAGE IN TOURISM**

<b>YER: KARABÜK ÜNİVERSİTESİ SAFRANBOLU TURİZM FAKÜLTESİ BİNASI / VENUE: SAFRANBOLU FACULTY OF TOURISM</b>		
<b>12 EKİM 2023 PERŞEMBE/12 OCTOBER 2023 THURSDAY</b>		
09.30-10:00	Açılış Konuşmaları/Opening Ceremony	
10:00-12:00	Davetli Konuşmacılar/Keynote Speakers Moderatör Prof. Dr. İsmail Ragıp KARAŞ & K. Bülent Köstem CITTASLOW & Prof. Dr. H. Rıdvan Yurtseven CITTASLOW TURİZM	
<b>YEMEK ARASI/LUNCH</b>		
<b>OTURUM -1</b>		
Prof. Dr. Saadettin ÖKTEN Konferans Salonu		
Oturum Başkanı: Doç. Dr. Yasin Dönmez		
<b>OTURUM- 2</b>		
Küçük Salon		
Oturum Başkanı: Doç. Dr. Nurettin AYAZ		
13:30-14:45	<p><b>Kıbrıs'ta Elefteria Meydanı'nın Yenilenmesinin Tarihsel Bağlamı İçinde Kapsamlı Bir Değerlendirmesi</b> <i>Dr. Öğr. Üyesi Doğa Üzümcüoğlu, Dr. Öğr. Üyesi Gizem Güvenbaş</i> &amp; <b>Geleneksel ile Moderni Bir Araya Getirme Çabası: Safranbolu Evlerinin Otel Dönüşümünde Görülen İç Mekan Değişiklikler</b> <i>Dr. Gözde Zengin</i> &amp; <b>Korumada Yeni İşlev ile Yaşatma Yaklaşımı: Niğde Göncü Konağı</b> <i>Dr. Öğr. Üyesi Emel Efe Yavaşcan</i> &amp; <b>Kuzuncuk'ta Seçilen Türk, Yahudi, Ermeni ve Rum Konutlarının Mekânsal Yapısının İncelenmesi</b> <i>İrem Ezgi Çiftçi, Prof. Dr. Alper Ünlü, Dr. Nevşet Gül Çanakçıoğlu</i></p>	<p><b>Hediyelik Eşyaların Bir Kültür Objesi Olarak Değerlendirilmesi: Safranbolu'ya Gelen Yerli Turistler Üzerine Bir Araştırma</b> <i>Fatma Esra Karadeniz, Doç. Dr. Cenk Murat Koçoğlu</i> &amp; <b>Kültürel Mirasın Korunması ve Sürdürülebilirliğinin Sağlanmasında Bir Araç Olan Ekomüze Kavramının "İstiklal Yolu" Kültür Rotası Üzerinden İncelenmesi</b> <i>Ayşe Nur Oğuz Tanrıverdi, Doç. Dr. Demet Erol</i> &amp; <b>İzmir'de Tarihi Çeşmelerin Tespiti ve Mevcut Durum Değerlendirmesi</b> <i>Dr. Öğr. Üyesi Çağla Ercanlı, Aleyna Önder, Ayşe Elvan Yaşar</i> &amp; <b>İzmir Menderes İlçesindeki Kültürel ve Doğal Varlıkların Eko Turizm Bağlamında Değerlendirilmesi</b> <i>Dr. Öğr. Üyesi Umud Devrim Tunca</i></p>
<b>ÇAY-KAHVE ARASI/COFFEE BREAK</b>		

15:00-16:15	OTURUM-3 Prof. Dr. Saadettin ÖKTEN Konferans Salonu	OTURUM-4 Küçük Salon
	Oturum Başkanı: Prof. Dr. Anar Azizsoy	Oturum Başkanı: Prof. Dr. Adem SAĞIR
	<b>Akademik Derslerin Kültürel Miras Farkındahğına Etkisi: Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi'nden Bir Örnek</b> <i>Doç. Dr. Aygün Kalınbayrak Ercan</i> & <b>Kent Turlarına Alternatif Bir Yaklaşım: Venedik Ücretsiz Yürüyüş Turu</b> <i>Dr. Öğr. Üyesi Duygu Kalkan Açıkkapı</i> & <b>Architectural Design as a Strategic Tool for Destination Branding in Tourism: Case Studies from Global Landmark Projects</b> <i>Dr. Masoumeh Khanzadeh</i>	<b>Endüstriyel Mirasın Korunmasında Bir Risk Unsuru Olarak Karabük'teki Sosyo-Mekansal Ayrımı Deneyimleme</b> <i>Prof. Dr. Adem Sağır</i> & <b>Safranbolu Pencerelerinin Sanatsal ve Sosyolojik Açından İncelenmesi</b> <i>Dr. Öğr. Üyesi Sebahat Kılıç Bülbül</i> & <b>Türk Mutfak Kültürü'nde Keşkek Fırınları: Yazıköy Örneği</b> <i>Dr. Öğr. Üyesi Sibel Ayyıldız, Arş. Gör. Ayşe Nur Uslu, Prof. Dr. Nuray Türker</i>

**ÇEVİRİMİÇİ OTURUMLAR/ONLINE SESSIONS**  
**13 EKİM 2023 CUMA / 13 OCTOBER 2023 FRIDAY**

	YAZIKÖY SALONU OTURUM-5	BULAK SALONU OTURUM-6	TOKATLI SALONU OTURUM-7
	Bağlantı Linki: <a href="#">Tıklayınız</a>	Bağlantı Linki: <a href="#">Tıklayınız</a>	Bağlantı Linki: <a href="#">Tıklayınız</a>
	Oturum Başkanı: Prof. Dr. Faruk ALAEDDİNOĞLU	Oturum Başkanı: Prof. Dr. Nuray TÜRKER	Oturum Başkanı: Prof. Dr. Saadet Pınar TEMİZKAN
9:30-11:00	<b>Günümüzde Halen Kullanılan ve Kendine Has Tarzı Olan Geleneksel Konutların İncelenmesi</b> <i>Dr. Öğr. Üyesi Aylin Özodabaş</i> & <b>Kültürel Mimari Mirasın Kolektif Bellek İnşasındaki Rolü: Arhavi ÇAYKUR Fabrikası</b> <i>Doç. Dr. Zehra Eminağaoğlu- Ceyda Yurttaş Şahin</i> & <b>Burdur Hükümet Caddesi Geleneksel Konutlarında Cephe Biçimlenişi</b> <i>Prof. Dr. Sevim Ateş Can, Özge Uyguralp</i> & <b>Diyarbakır Fatih Paşa (Kurşunlu) Camii'nin Ahşap Pencere İç Kepengi için Restorasyon Önerisi</b> <i>Dr. Fikret Bademci</i>	<b>Ankara Çukur Han'ın Butik Otel İşlevine Kullanımı Üzerine Bir Değerlendirilmesi</b> <i>Dr. Öğr. Üyesi Serap Sevgi</i> & <b>Yerel Kültürün Butik Otel Tasarımına Etkileri: Konya Örneği</b> <i>Dr. Zeynep Yıldız</i> & <b>Zonguldak Kandilli Bölgesi Endüstriyel Mirasının Korunması ve Turizme Kazandırılması Bağlamında Bir Öneri</b> <i>Gizem Kalay, Doç. Dr. Esra Bölükbaşı Ertürk</i> & <b>Güncel Söylemler, Uluslararası Metinler ve Yerel Uygulamalar Işığında Erzurum Askeri Mimari Mirasının Turizm Potansiyeli</b> <i>Arş. Gör. Tuncer Çağrı Çakmur, Doç. Dr. Halil İbrahim Alpaslan</i>	<b>Bir Kültürel Miras Unsuru Olarak Binbirkilise'nin Turizm Açısından Değerlendirilmesi</b> <i>Dr. Öğretim Üyesi Mehmet Tekeli</i> & <b>Karadeniz Bölgesindeki Tarihi Ahşap Yığma Camiler için Kültür Rotası</b> <i>Arş. Gör. Doğa Hazal Günaydın, Doç. Dr. Gül Yücel</i> & <b>Alternatif Turizm Türlerinin Bir Bütünleyicisi Olarak Etkinlik Turizmi</b> <i>Öğr. Gör. Dr. Onur Atak, Öğr. Gör. Dr. Şeyhmus Demircan</i> & <b>Turistlerin Destinasyona Yönelik Otantiklik Algılarının Demografik Özelliklerine Göre İncelenmesi</b> <i>Serpil Sungur Avcı, Prof. Dr. Yılmaz Akgündüz</i>

<b>ÇAY-KAHVE ARASI/COFFEE BREAK</b>			
	YAZIKÖY SALONU OTURUM-8	BULAK SALONU OTURUM-9	TOKATLI SALONU OTURUM-10
	Bağlantı Linki: <a href="#">Tıklayınız</a>	Bağlantı Linki: <a href="#">Tıklayınız</a>	Bağlantı Linki: <a href="#">Tıklayınız</a>
	Oturum Başkanı: Prof. Dr. Burçin Cevdet ÇETİNSÖZ	Oturum Başkanı: Doç. Dr. Murat AKSU	Oturum Başkanı: Doç. Dr. Duran CANKÜL
11:15-12:45	<p><b>Metaverse Müze Tasarımları</b> <i>Doç. Dr. Fatma Sezin Doğruer</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Kültürel Miras Turizminde Artırılmış Gerçeklik ve Sanal Gerçeklik Teknolojileri: Sistematik Literatür Taraması</b> <i>Doç. Dr. Ezgi Kırıcı Tekeli</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Engelsiz turizm için sosyal medya: Teknoloji Kabul Modeli ile Dezavantajlı Bireyler İçin Bir Çerçeve</b> <i>Doç. Dr. O. Can Yılmazdoğan, Şevval Polat</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Kültürel Mirasın Aktarılmasında Akıllı Teknolojilerin Rolüne İlişkin Yazılan Lisansüstü Tezlerin Bibliyometrik Analizi</b> <i>Ayhan Candan, Doç. Dr. Oğuz Diker</i></p>	<p><b>Arkeolojik Alanlarda Eğitim Projesi: Troia'dan Çanakkale'ye Vazgeçilmez Topraklar</b> <i>Ali Akın Akyol, Selma Köseoğlu</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Kent Çeperinde Yer Alan Arkeolojik Alanların Kente Entegrasyonu: Justinianus Köprüsü ve Pontcysyllte Su Kemerleri Örnekleri</b> <i>Arş. Gör. İdris Can Irız- Prof. Dr. Emine İpek Özbek</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Depremler ve Kırsal Morfolojiye Etkileri; Çanakkale İli Ayvacık İlçesi Depremleri Örneği</b> <i>Berivan Eren, Prof. Dr. Tülay Cengiz Taşlı, Deniz Puyan</i></p>	<p><b>Gastronomi Müzelerine Yönelik Yapılan Çalışmaların Değerlendirilmesi</b> <i>Dr. Işıl Cankül, Doç. Dr. Duran Cankül</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Bir Hayal Toplayıcısı olarak Turist/Gezgin'in "Öteki" ile İlişkisinde Mekan ve Mesafe</b> <i>Dr. Öğr. Üyesi Burçin Güngen, Doç. Dr. Mustafa Doğan</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Mimar Adaylarının Turizm ve Rekreasyon Alanlarına Yönelik Kariyer Algılarının Değerlendirilmesi</b> <i>Doç. Dr. Yasin Bilim, Sinan Uslu</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Gastronomi ve Müzik</b> <i>Dr. Işıl Cankül, Doç. Dr. Duran Cankül</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Tokat'taki Tarihi Han ve Kervansarayların Kültürel Miras Turizmi Kapsamında Değerlendirmesi</b> <i>Doç. Dr. Hakan Kendir</i></p>
<b>YEMEK ARASI/LUNCH</b>			
	SAFRANBOLU SALONU OTURUM-11	TOKATLI SALONU OTURUM-12	
	Bağlantı Linki: <a href="#">Tıklayınız</a>	Bağlantı Linki: <a href="#">Tıklayınız</a>	
	Oturum Başkanı: Prof. Dr. Rahman TEMİZKAN	Oturum Başkanı: Prof. Dr. Güney ÇETİN	
14:00-15:15	<p><b>Kars, Ani'deki Kültürel Mirasın Korunmasında, Kültür Turizminin Etkisi</b> <i>Dr. Öğr. Üyesi Serap Sevgi</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Historic Landscape Reinterpretation as a Driver for Cultural Tourism</b> <i>Amit Bhattacharya-Dr. Suchandra Bardhan</i></p> <p>&amp;</p>	<p><b>Arkeolojik Alan Farkındalığı: Justinianus Köprüsü Örneği</b> <i>Arş. Gör. İdris Can Irız- Prof. Dr. Emine İpek Özbek</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Antik Kaynaklar Işığında Byzantion'dan Konstantinopolis'e Kültür Varlıklarının Yolculuğu</b> <i>Öğr. Gör. Öznur Şahin</i></p> <p>&amp;</p>	

	<p><b>Kültürel Miras Turizmi Kapsamında Tokat'taki Tarihi Medreselerin Değerlendirilmesi</b> <i>Doç. Dr. Emin Arslan</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Kırsal Turizm Gelişim Modelinin Belirlenmesi; Çanakkale İli Bayramiç İlçesi Evciler Köyü Örneği</b> <i>Deniz Puyan, Prof. Dr. Tülay Cengiz Taşlı, Berivan Eren</i></p>	<p><b>Somut Kültürel Mirasın Aktarımında İmge ve Motiflerin Rolü</b> <i>İsmail Erdoğan, Doç. Dr. Oğuz Diker</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Somut Kültürel Mirasın Korunması ve Arkeo-Turizm Potansiyeli Açısından Bahçelievler Neolitik Yerleşmesinin Değerlendirilmesi</b> <i>Dr. Öğr. Üyesi Savaş Sarıaltun</i></p>	
<b>ÇAY-KAHVE ARASI/COFFEE BREAK</b>			
	<p>YAZIKÖY SALONU OTURUM-13</p>	<p>BULAK SALONU OTURUM-14</p>	
	Bağlantı Linki: <a href="#">Tıklayınız</a>	Bağlantı Linki: <a href="#">Tıklayınız</a>	
	Oturum Başkanı: Doç. Dr. Ayşen Esra BÖLÜKBAŞI ERTÜRK	Oturum Başkanı: Prof. Dr. Tülay CENGİZ TAŞLI	
15:30-16:45	<p><b>İkonik Mimaride İç Mekâna Doğal Aydınlatma ile Turizm Amaçlı Yeni İşlev Kazandırılması</b> <i>Fatma Tunçay, Doç. Dr. Olcay Çetiner Özdemir</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Karacasu Çeşmelerinin Koruma ve Onarım Önerileri</b> <i>Dr. Esra Aksoy, Ömer Koyuncu</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Bartın Asma Caddesi Tarihi Sokak Yenileme Önerisi</b> <i>Nurhan Koçan, Şeyma Şengür</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Endüstriyel Miras İçin Sürdürülebilir Bir Yönetim Çerçevesi: Mines of Rammelsberg Örneği</b> <i>Fadime Çetinkaya, Doç. Dr. Hakan Sezere</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Arkeolojik Alanların Sürdürülebilirliğinin Sağlanmasında Bir Yöntem Önerisi: Arkeo-Turizm</b> <i>Dr. Öğr. Üyesi Sinem Tapkı</i></p>	<p><b>Yavaş Turizmde Kültürel Mimari Miras ve Tarihi Çevrede Yeni Yapılaşmaya Örnek</b> <i>Doç. Dr. Olcay Çetiner Özdemir, Ayşegül Barbaros Gökyılmaz</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Tarihi Kentler Birliği: Kültürel Mirası Koruma Çalışmaları</b> <i>Yasemin Güngör</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Mekân, Zaman ve Madde Bağlamında Turizmde Palimpsest Kavramı</b> <i>Dr. Öğr. Üyesi Melih Aydın</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Sinop Ayancık, Yenikonak Village, Otmanlı Fountain</b> <i>Dr. Öğr. Üyesi Veysel Tokdemir, Dr. Öğr. Üyesi Durmuş Gür</i></p> <p>&amp;</p> <p><b>Unutulmaya Yüz Tutmuş Geleneksel Bir Halk Ritüeli Olarak Halk Takvimi: Ordu Perşembe Yöresine Yönelik Bir Değerlendirme</b> <i>Emrah Kara, Öğr. Gör. Bilgin Güner, Prof. Dr. Hüseyin Çeken</i></p>	
<b>KAPANIŞ/CLOSING REMARKS</b>			