



Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi
Lisansüstü Eğitim Enstitüsü
Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Öğretmenliği
Tezli Yüksek Lisans Programı



SEMİNER 2022

Sevim Nur Başarır



MÜZİK ÖĞRETMENİ YETİŞTİRME SÜRECİNDE "2018 MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ LİSANS PROGRAMI" NIN PİYANO ÖĞRETİM ELEMANLARININ GÖRÜŞLERİ DOĞRULTUSUNDA DEĞERLENDİRİLMESİ

Selin Gözde Günay Gökten



KEMAN EĞİTİMİ VE İCRASINDA GÖRÜLEN FİZYOLOJİK SORUNLAR VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ

Çiğdem Saylam Kircioğlu



HAYAT BOYU ÖĞRENME GENEL MÜDÜRLÜĞÜ MÜZİK VE GÖSTERİ SANATLARI ALANINDA YER ALAN BATI MÜZİĞİ ÇALGI EĞİTİMİ KURS PROGRAMLARININ İNCELENMESİ

Tarih: 16 Haziran 2022

Saat: 13.00

Yer: Dekanlık Binası

Giriş Katı Seminer Salonu



Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi
Lisansüstü Eğitim Enstitüsü
Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Müzik Öğretmenliği
Tezli Yüksek Lisans Programı



SEMİNER 2022



Hüseyin Tansu Kircioğlu

KEMAN EĞİTİMİNDE METODOLOJİK BİR DİZİN
ÇALIŞMASI



Aybüke Öztürk

GÖRME YETERSİZLİĞİ OLAN ÇOCUKLARA YÖNELİK
BİR MÜZİKOGRAM ÖNERİSİ



Serkan Şenşatır

CUMHURİYET DÖNEMİ MÜZİK ÖĞRETMENİ
YETİŞTİREN KURUMLARDA
VİYOLA EĞİTİM PROGRAMLARININ İNCELENMESİ

Tarih: 16 Haziran 2022

Saat: 13.00

Yer: Dekanlık Binası

Giriş Katı Seminer Salonu