

**ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ**  
**EĞİTİM FAKÜLTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ**  
**ÖZEL YETENEK SINAVI KILAVUZU**

(2023-2024 Akademik Yılı)

**BİRİNCİ BÖLÜM**

**Amaç, Kapsam, Dayanak ve Tanımlar**

**Amaç**

**MADDE 1** – (1) Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'ne Özel Yetenek Sınavı ile öğrenci alınması ve özel yetenek sınavı başvurusuna ilişkin esasları düzenlemektir.

**Kapsam**

**MADDE 2** - (1) Bu Kılavuz; Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünün, Müzik Öğretmenliği ve Resim-İş Öğretmenliği Lisans programlarına öğrenci alınmasına yönelik olarak; adayların başvuru, değerlendirme, asıl ve yedeklerin tespit usulleri, sınav sonuçlarının ilanı, kesin kayıt koşulları, itirazlar ve sınav takvimlerinin belirlenmesi ile ilgili hükümleri kapsar.

**Dayanak**

**MADDE 3** - (1) Bu Kılavuz; 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 43. ve 45. maddelerine dayanılarak hazırlanan "Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Özel Yetenek Sınavı Çerçeve Yönergesi" gereğince hazırlanmıştır.

**Tanımlar ve kısaltmalar**

**MADDE 4** - (1) Bu Kılavuzda geçen terim ve kısaltmalar aşağıdaki şekilde tanımlanmıştır.

a) **Bilgi İşlem Komisyonu:** Dijital ortamda öğrenci adaylarının çevrimiçi (online) başvuruların alınması, incelenmesi, kayıtların sağlıklı tutulması, sınav listelerinin oluşturulması, sınav sonuçlarının işlenmesi ve kontrolü görevini yapan komisyonu,

b) **Engelli Adayların Engel Düzeyi Ön Değerlendirme Komisyonu:** Engelli adayların ön başvurudan sonra yetenek sınavına ilişkin engel düzeyi ön değerlendirme görevini yapan ve özel eğitim bölümünden bir üye ve yetenek sınav kurulundan iki üyeden oluşan komisyonu,

c) **ÖSYM:** Ölçme Seçme ve Yerleştirme Merkezini,

ç) **ÖSYS:** Öğrenci Seçme Yerleştirme Sistemini,

d) **ÖYGS:** Özel Yetenek Giriş Sınavını,

e) **Sınav İtiraz Komisyonu:** Adayların yazılı olarak yapacakları maddî itiraz başvurularını değerlendirecek olan komisyonu,

f) **Sınav Koordinatörü:** Özel Yetenek Sınavı ile öğrenci alacak programın ana bilim dalı başkanını,

g) **Sınav Üst Kurulu:** Fakülte Kurulu üyelerinden oluşan kurulu,

ğ) **Sınav Yürütme Kurulu:** Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm Başkanlığının önerisi alınarak Fakülte Yönetim Kurulu tarafından sınavın özeliğine göre görevlendirilen ve öğretim elemanlarından oluşan kurulu,

h) **Merkezi Sınav:** ÖSYM tarafından ilgili yılda yapılan Yüksek Öğretim Kurumları Giriş Sınavını

ı) **Yükseköğretim Programları ve Kontenjanları Kılavuzu:** Her yıl ÖSYM tarafından yayınlanan ve yükseköğretim programları tercih işlemlerinin belirlenmesinde kullanılan kılavuzunu,

- i) Yönerge : Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Özel Yetenek Sınavı Çerçeve Yönergesini,  
j) **COMÜ**: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesini,  
k) **GSEB**: Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünü,  
l) **OBP**: Ortaöğretim Başarı Puanını,  
m) **ÖYSP**: Özel Yetenek Sınav Puanını,  
n) **ÖYSP-SP**: Özel Yetenek Sınav Puanı - Standart Puanını,  
o) **TYT**: Temel Yeterlilik Testini,  
ö) **Y-TYT** : Temel Yeterlilik Sınavı (TYT) için hesaplanan yerleştirme puanını,  
p) **YKS**: Yüksek Öğretim Kurumları Sınavını,  
r) **YP**: Yerleştirme Puanını,  
ifade eder.

## İKİNCİ BÖLÜM

### Kontenjan, Başvuru Koşulları ve Ön kayıt İşlemleri

#### Kontenjanlar

**MADDE 5 - (1)** Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü lisans programlarına alınacak öğrenci kontenjanları; Resim-İş Eğitimi Ana Bilim Dalı ve Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı lisans programları için birimin önerisi ile senato tarafından her yıl belirlenir ve kabul edilir.

(2) Engelli adaylar için, ilgili yılın Merkezi Sınav Kılavuzu'nda öğretmenlik programları için ilgili sınavda istenen başarı sırasına girmiş olmak kaydı ile asıl kontenjanın %10'u kadar kontenjan ayrılır. Engelli adaylardan yeterli başvuru olmaması veya ilgili öğrencilerin sınavda başarısız olması durumunda kontenjan, Yönerge'de belirlenen kurallar doğrultusunda diğer adaylardan tamamlanır.

PROGRAM ADI	KONTENJAN	TYT TABAN PUANI	Y-TYT BAŞARI SIRASI
Müzik Öğretmenliği	30	150	En düşük 800.000
Resim İş Öğretmenliği	30	150	En düşük 800.000

#### ÖYGS aday kabul ve başvuru koşulları

**MADDE 6 – (1)** Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Özel Yetenek Sınavları'na kabul için aşağıdaki şartlar aranır:

- Lise ve dengi bir ortaöğretim kurumundan mezun olmak veya başvuruların bitiş tarihinden önce mezun olabilecek durumda olmak.
- Kayıt yaptıracığı eğitim öğretim yılı için yapılan merkezi sınava girmek ve ilgili yılın Yüksek Öğretim Programları ve Kontenjanları Kılavuzu'nda yer alan “Yetenek Gerektiren Yüksek Öğretim Programlarına Öğrenci Alımı” bölümündeki öğretmenlik programlarına başvuru yapabilmeleri için kılavuzda belirtilen ilgili sınavda başarı sırasına girmiş olmak ve yeterli puanı almış olmak.
- Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş ve Müzik Eğitimi Ana Bilim Dallarına **kontenjan açılması halinde**, başvuran **yabancı uyruklu adaylar** diğer adaylarla birlikte özel yetenek sınavına tabi tutulur. Kontenjanlara göre asıl ve yedek olarak sıralanırlar.
- Aday kabul işlemleri Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Senatosunun belirlediği tarih ve kurallar çerçevesinde yürütülür.
- Engelli adaylardan da (bedensel engelli, görme engelli, işitme engelli, MR (mental

retardasyon) ile “yaygın gelişimsel bozukluklar” (otizm spektrum bozuklukları (OSB), Asperger sendromu, RETT sendromu, dezintegratif bozukluklar, sınıflanamayan grupta yer alan yaygın gelişimsel bozukluklar)) Y-TYT 'de en düşük 800.000 inci başarı sırasına sahip olmaları (ek puansız yerleştirme puanının başarı sırası dikkate alınır.) ve durumlarını “engelli sağlık kurulu raporu” ile belgelemeleri kaydıyla özel yetenek sınavı ile öğrenci alan programlara başvurmaları halinde Y-TYT puanları değerlendirmeye katılmadan (Kılavuzda yer alan formül kullanılmadan) kendi aralarında yapılacak ayrı bir yetenek sınav sonucuna göre değerlendirilerek, yetenek sınavını kazanan adayların kayıtları yapılır.

### **Ön kayıt ve başvuru işlemleri**

**MADDE 7 – (1) Özel Yetenek Sınavı** başvuruları çevrimiçi olarak internet sitesi üzerinden yapılır. Kaydını tamamlayan öğrenciye sistem sınava giriş belgesi verir. İbraz edilen belgelerin doğruluğundan adayların kendileri sorumludur. Belgelerin hatalı olduğunun tespit edilmesi durumunda adayların başvuruları iptal edilir.

Ön kayıt <https://egitimozyes.comu.edu.tr/> internet adresinden sisteme giriş yaparak ön kayıt işlemi yapan öğrenciler, sistemden başvurularını tamamladıklarında, sistem adaya “Sınav Giriş Belgesi/ Başvuru Formu” verecektir. Adaylar sistemden aldıkları “Sınav Giriş Belgesi/ Başvuru Formu” ile sınava katılacaklardır.

**Engelli adayların başvuruları online ön kayıt olmadan, aşağıda belirtilen evrakları ile elden teslim etmeleri ya da ulaştırmaları suretiyle yapılacaktır.**

**Online Başvuru Tarihleri** : 14-25 Ağustos 2023 (Başvuru sistemi 25 Ağustos 2023 saat 17:00 da kapatılacaktır)

**Engelli adayların başvuru evrakı teslimi Son Gün/Saat : 25 Ağustos 2023 / 17:00**

- (2) Engelli adayların başvuru evrakları
  - a) Aday Başvuru Formu,
  - b) Bir adet vesikalık fotoğraf, (kıyafet yönetmeliğine uygun, cepheden çekilmiş, güneş gözlüksüz, son altı ay içinde çekilmiş olmalıdır).
  - c) Nüfus Cüzdanı veya TC Kimlik Kartı örneği,
  - ç) 30.03.2012 öncesi orta öğretim kurumlarından mezun olanlar için lise diploması örneği,
  - d) Engelli adaylar için ilgili yılın merkezi sınav kılavuzunda belirtilen kriterlere uygun “engelli sağlık kurulu raporu”.
  - e) Sınavın yapıldığı yıla ait merkezi sınav sonuç belgesi,
  - f) Bir önceki yılın merkezi sınav puanını kullanmak isteyen adaylar için **sınava gireceği** yılın merkezi sınav başvuru belgesi.

**Eğitim Fakültesi adres** : “Cevatpaşa mahallesi, İnönü caddesi No: 17 (Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Anafartalar Yerleşkesi, Eğitim Fakültesi Dekanlığı 1.kat Evrak Kayıt Bürosu) 17010 Merkez/ÇANAKKALE”

(3)Başvuru evrakları tam olmayan veya yanlış beyanda bulunan adayların başvurusu kabul edilmez ve tespit edildiği anda sınavları iptal edilir. Sorumluluk tamamen adaylara aittir.

## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

### Özel Yetenek Sınavına İlişkin Esaslar

#### **Sınav Üst Kurulunun görevleri**

**MADDE 8 - (1)** Sınav Üst Kurulu, Özel Yetenek Giriş Sınavı Kılavuzu ile uygulama esasları ve sınav takvimini belirler. Sınav Üst Kurulu, zorunlu hallerde sınavın şekli, yeri, günü ve saatini değiştirme yetkisine sahiptir.

#### **Sınav Yürütme Kurulu ve Sınav Koordinatörünün görevleri**

**MADDE 9 - (1)** Sınav Koordinatörü:

- a) Sınav gözetmenleri belirleme ve sınav komisyonlarını oluşturmak.
- b) Sınav güvenliği için alınacak önlemleri belirlemek.
- c) Sınavlarla ilgili araç-gereç ve malzemeyi tespit etmek.
- ç) Sınav sonuçlarına ilişkin Sınav Yürütme Kurul Tutanağını sınav sonuçlarının ilan tarihinden önce Fakülte Dekanlığına teslim etmek.
- d) Gerekli görülmesi halinde adaylar için sınav uygulama kılavuzu hazırlamak, duyurmak.
- e) Bilgi İşlem Komisyonu tarafından haziran ayı içerisinde adayların internet ortamında başvurularının güncel verilere göre gözden geçirilerek hazırlanmasını sağlamak ve güncel verileri işlenmek.
- f) Sınav girişini kabul edilen aday listesini ilan için Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığına sunmak.
- g) Özel yetenek sınavlarının başlangıcından itibaren sınavın tamamlanıp ilan edilmesine kadar görev yapar ve sınavlarla ilgili tüm organizasyonu sevk ve idare eder.

(2) Sınav Yürütme Kurulu:

- a) Adayların özel yetenek sınavlarını yapmak.
- b) Ölçme ve değerlendirme işlemlerini yapmak.
- c) Sınav sonuç tutanağını sınav koordinatörüne teslim etmek.
- ç) Sınavlara ilişkin itirazların değerlendirilmesi için Sınav İtiraz Komisyonu sıfatı ile toplanmak.

#### **Sınav İtiraz Komisyonu**

**MADDE 10 – (1)** Sınav Yürütme Kurulu tarafından oluşturulan Sınav İtiraz Komisyonu, adayların özel yetenek sınavına yönelik maddî itirazlarının değerlendirilmesi ve gerekli raporların hazırlanması ile görevlidir.

## DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

### Sınavın Uygulanışı

#### **Özel Yetenek Sınavının tarihi, yeri ve şekli**

**MADDE 11 - (1)** Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm Kurulu tarafından her yıl sınav tarihinden en geç bir ay önce teklif edilen ve sınavın uygulama şekli, detayları ile sınav tarihlerini içeren bu sınav kılavuzu Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığı tarafından <https://egitim.comu.edu.tr/> adresinde “Duyurular” bölümünde ilan edilir.

<b><u>Program Adı</u></b>	<b><u>Sınav Tarihi/Saati</u></b>	<b><u>Sınav Yeri</u></b>
Müzik Öğretmenliği	05-08 Eylül 2023 /10.30	Anafartalar Yerleşkesi, Eğitim Fakültesi, 4.kat Konferans Salonu
Resim İş Öğretmenliği	31 Ağustos 2023 / 13.00	Anafartalar Yerleşkesi, Eğitim Fakültesi 4.kat

(2) Sınava girecek adayların yukarıda ilan edilen sınav günü, sınav saatinden yarım saat önce sınav yerlerinde hazır bulunmaları gerekmektedir. Adayların sınava gelirken yanlarında fotoğrafı “TC Kimlik Kartı /Fotoğraflı Nüfus cüzdanı ya da süresi dolmamış pasaport” ile başvurularını onayladıktan sonra sistemden alacakları “Sınava Giriş Belgesini” yanlarında getirmeleri gerekmektedir. Sınava giriş belgesi ve kimlik belgesini yanında bulunmayan adaylar sınava alınmayacaktır. Adaylar sınav süresince istendiğinde kimlik belgelerini ve sınava giriş belgesini ibraz etmekle yükümlüdür.

### **Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Yetenek Sınavı Uygulama ve Değerlendirme Esasları**

**MADDE 12 -** (1) Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı’na aday seçmek için uygulanan özel yetenek sınavı **tek aşamalı** olup, adayın yeteneğini belirlemek amacıyla; müziksel işitme-okuma, şarkı söyleme ve çalgı çalma becerilerini ölçme ve değerlendirmeye yönelik üç bölümden oluşmaktadır. Özel Yetenek Sınavından 100 üzerinden en az 50 ve üzeri puan alan adaylar değerlendirmeye alınır.

#### **(2) Müzik Öğretmenliği Özel Yetenek Sınavının Uygulanması;**

Sınava başlamadan önce, salon görevlileri tarafından adayların kimlik kontrolleri yapılır. Ön kayıt yaptıran tüm adaylar, sınava giriş belgesinde belirtilen gün ve saatte özel yetenek sınavına bireysel olarak alınır. Sınav sözlü uygulama şeklinde ve aşağıda belirtilen esaslara göre uygulanır. Sınav; müziksel algı, müziksel söyleme ve müziksel çalma kategorilerinden oluşmaktadır. Sınav soruları, sınavın başlamasından 1 saat önce ilgili komisyon tarafından hazırlanır. Adayın sınava girişinden çıkış anına kadar geçen tüm aşamalar video ile kaydedilir.

##### **a) Müziksel Algı Sınavı:**

Bu sınavda adayın müziksel algısı üç aşamada ölçülür. Müziksel algının belirlenmesi amacıyla; ses tekrarı, müziksel okuma ve ezgi tekrarı soruları sorulmaktadır.

##### **Ses Tekrarı: (iki, üç ve dört ses)**

Piyano ile aynı anda çalınan 4 adet iki ses, 4 adet üç ses ve 3 adet dört sesin seslendirilmesi.

##### **Müziksel Okuma (Deşifre-Solfej)**

Komisyonca belirlenmiş bir ezginin deşifre yapılarak notalarıyla okunması.

##### **Ezgi Tekrarı (Tonal/Modal)**

Piyano ile çalınan dörder ölçülük iki ayrı ezginin (tonal/modal) tekrarlanması.

MÜZİKSEL ALGI SINAVI PUANLAMA TABLOSU (Soru Sayısı x Puan = Toplam Puan)			
Ses Tekrarı (2, 3 ve 4 Ses)	Müziksel Okuma (Deşifre-Solfej)	Ezgi Tekrarı (Tonal/Modal)	Genel Toplam
4 adet <b>iki</b> ses tekrarı 4 x 2,5 =10	4 x 5 = 20	4 x 4 = 16 (1.Ezgi: Tonal)	<b>100 Puan</b>
4 adet <b>üç</b> ses tekrarı 4 x 5 =20		4 x 4 = 16 (2.Ezgi: Modal)	
3 adet <b>dört</b> ses tekrarı 3 x 6 =18			
<b>Toplam: 48 puan</b>	<b>Toplam: 20 puan</b>	<b>Toplam: 32 puan</b>	

### b) Müziksel Söyleme Sınavı:

Bu sınavda adayın şarkı söylemeye yönelik becerilerini belirlemek amacıyla; nefes kullanma tekniği, ses sınırı ve tekniği, sesinin işlenebilirliği, entonasyon, artikülasyon ve tonal-makamsal seslendirme tekniği ve müzikalitesi ölçülür. Bu amaçla, adayların kendisi tarafından önceden hazırlan, aşağıdaki özelliklere sahip **iki (2) adet** eserin söylenmesi istenir.

**Birinci Eser;** Türkçe ya da eserin orijinal dilinde seslendirilen **tonal özellik taşıyan** okul şarkısı, lied, aria veya aria antiche parçalarından adayın önceden seçerek hazırlandığı **1 (bir)** eser.

**İkinci Eser;** Geleneksel Türk Sanat Müziği ya da Türk Halk Müziği türlerinden seçecekleri **1 (bir)** eser.

MÜZİKSEL SÖYLEME SINAVI DEĞERLENDİRME TABLOSU				
	Sesin Niteliği	Teknik	Müzikalite	Toplam
<b>Birinci Eser*</b>	20	15	15	<b>100 puan</b>
<b>İkinci Eser*</b>	20	15	15	
<b>Toplam</b>	<b>40 puan</b>	<b>30 puan</b>	<b>30 puan</b>	

\*Sınav Jürisi gerekli gördüğü durumda, seslendirilen parçaları, tamamlanmasını beklemeden kesebilir.

Adayların bu sınavda müziksel söyleme becerileri puanlanırken aşağıdaki kriterler göz önünde bulundurulur:

- 1) Sağlıklı sese sahip olma: Seste hava, kısıklık, hışırtı, kırılma ve çatlama gibi olumsuz özellikler bulunmamalıdır.
- 2) Sesin tınısı gürlüğü ve genişliği: Aday yeterince gür bir sese, geniş bir ses alanına, güzel bir ses rengine sahip olmalıdır.
- 3) Doğru ve temiz söyleme: Şarkı gerekli tonalite içerisinde kalarak, doğru ritimlerde ve temiz sesle söylenmelidir.
- 4) Konuşmada anlaşılabilirlik: Seslendirilen şarkıda sözler, açık ve anlaşılır olmalıdır.
- 5) Müziksel duyarlılık: Seslendirilen şarkı cümlelerine, dinamiklere ve ifadelere uygun sesle söylenmelidir.

### c) Müziksel Çalma Sınavı:

Bu sınavda, adayın çalgı çalmaya yönelik becerileri ölçülür. Adayın çalgısındaki teknik ve müziksel düzeyini belirlemek için **1 (bir)** eser çalması istenir. Bu aşamada adaylar; tuşlu dokunmalı (piyano), mızraplı, tezeneli (gitar, bağlama, kanun, ud vb.), yaylı-sürtmeli (keman, viyola, kontrabas, kemençe vb.) ve soluklu üflemeli (flüt, obua, klarnet, kaval, ney, mey vb.) çalgılardan biriyle hazırladıkları bir eseri seslendirir. Vurmalı (davul, zil, bateri, darbuka, def, vb.) mekanik öğeler taşıyan ve programlanabilir öğeleri olan (elektronik org vb.) çalgılarla sınava girilmeyecektir. Piyano dışındaki çalgıların ve çalgının gerektirdiği araçların adaylar

tarafından getirilmesi zorunludur.

<b>MÜZİKSEL ÇALMA SINAVI DEĞERLENDİRME TABLOSU</b>			
<b>BOYUTLAR</b>	Teknik	Müzikalite	<b>Toplam</b>
<b>Puan</b>	60 puan	40 puan	<b>100 puan</b>

\*Sınav Jürisi gerekli gördüğü durumda, seslendirilen parçaları, tamamlanmasını beklemeden kesebilir.

Müziksel çalma alanındaki Teknik Boyut değerlendirilirken aşağıdaki ölçütler göz önünde bulundurulur:

- Çalgıyı doğru bir duruş ve tutuşla çalma,
- Çalgıda sağ ve sol el tekniğini doğru uygulama,
- Eseri teknik özelliklerine uygun seslendirme,
- Eseri tonalite içerisinde kalarak notalarını doğru seslendirme,
- Eseri tempo ve ritimsel özelliklerine uygun seslendirme,
- Eseri içerdiği artikülasyonlara uygun seslendirme.

Müziksel çalma alanındaki Müzikalite Boyutu değerlendirilirken aşağıdaki ölçütler göz önünde bulundurulur:

- Eseri özgün-otantik hızında seslendirme,
- Eseri cümlelerine uygun seslendirme,
- Eseri bütün olarak seslendirme,
- Eseri dinamiklerine ve karakterine uygun yorumlama.

### (3) Müzik Öğretmenliği Özel Yetenek Sınavının Değerlendirmesi;

Sınavda 100 (yüz) tam puan üzerinden değerlendirme yapılır. Puanlar büyükten küçüğe doğru sıralanır (küsuratlar 3 basamağa kadar dikkate alınır). Yerleştirmeye esas olan puanın hesaplanması ilgili yıla ait merkezi sınav kılavuzundaki ilgili esaslar dikkate alınarak yapılır.

Adayların Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP); Müziksel Algı Sınavından aldığı puanın %40'ı, Müziksel Söyleme Sınavından aldığı puanın %30'u ve Müziksel Çalma sınavından aldığı puanın %30'u toplamından elde edilir. Elde edilen puan; adayların Özel Yetenek Sınav Puanıdır (ÖYSP).

Özel Yetenek Sınav Puanı 100 (yüz) puan üzerinden **50 ve üzeri** olan adaylar Genel Değerlendirmeye tabi tutulacaktır. Elli ve üzeri puan alamayan adaylar başarısız sayılacak ve yerleştirme puanı hesaplanmayacaktır.

<b>ÖZEL YETENEK SINAVI PUANI DEĞERLENDİRMESİ (ÖYSP)</b>			
Müziksel Algı Sınavı	Müziksel Söyleme Sınavı	Müziksel Çalma Sınavı	Özel Yetenek Sınavı Puanı (ÖYSP)
% 40	% 30	% 30	% 100

Sınavda her komisyon üyesi tarafından bağımsız olarak her aday için puanlama yapılır. Toplam puan komisyon üyesi sayısına bölünerek adayın Özel Yetenek Sınavı Puanı (ÖYSP) belirlenir. Yerleştirmeye esas alınan puan (YP) ise, her yıl ÖSYM sınav kılavuzunda yayımlanan özel yetenek sınavı ile seçme yöntemine ilişkin formül ile hesaplanarak belirlenir.

Adaylar, sınavdaki başarı puanlarına göre en yüksek puandan en düşük puana doğru sıralanırlar. Özel yetenek sınavı puanı, ÖSYM Yüksek Öğretim Programları ve Kontenjanları Kılavuzu'ndaki "Özel Yetenek Sınavı ile Seçme Yöntemi" başlığı altında belirtilen diğer ölçütlerle birlikte açıklanmış olan formül ile değerlendirilir. Bu değerlendirme sonrasında en yüksek puandan en düşük puana doğru sıralanır ve liste belirlenmiş olur. Bu sıralamada 30 asıl aday belirlenir. Kontenjan dolmadığı takdirde, başarı sıralamasına göre en yüksek puan alan

adaydan başlamak üzere kontenjan açığı yedek listeden süresi içinde başvuru yapmış adaylar arasından tamamlanır. Kesinleşmiş asıl ve yedek aday listeleri ÇOMÜ Eğitim Fakültesi Dekanlığınca sınavın bitimini takip eden iki iş gün içinde Eğitim Fakültesi web sayfasından ilan edilir.

### **Resim-İş Eğitimi Ana Bilim Dalı Yetenek Sınavı Uygulama ve Değerlendirme Esasları**

**MADDE 13-** (1) Sınav tek aşamalıdır. Tek oturumda yapılacak sınav toplam 120 dakikadır.

Adayların sınavın ilk 30 dakikasında ve sınavın son 10 dakikasında sınav salonundan çıkması yasaktır. Sınav “İmgesel Tasarım” şeklinde olup, sınav sorusu/konusu sınav başlamadan 30 dakika önce sınav jürisi tarafından belirlenecektir. Sınav sorusu/konusu adaylar tarafından 50x35cm ebadında resim kâğıdı üzerine karakalem tekniği ile uygulanacaktır. Aday sınav kâğıdını tercihe göre yatay ya da dik olarak kullanabilecektir. Sınavın uygulanmasını ilişkin diğer maddeler aşağıda yer almaktadır.

(2) Adayların sınavda kullanmak üzere kurşun kalem (HB ya da en fazla 4B), tükenmez kalem, yumuşak bir silgi, kalemıraç, kıskaç, 50x35cm ebadında resim kâğıtlarını koyabilecekleri resim altlığı vb. araç-gereçleri getirmeleri gerekmektedir. Sınavlarda kullanılacak kâğıtlar öğrencilere görevliler tarafından sınav sırasında verilecektir. Adaya birden fazla sınav kâğıdı verilmez.

(3) Sınav gününde ve saatinde ilgili salonda bulunmayan aday sınavla ilgili herhangi bir hak iddia edemez.

(4) Adayların sınava girecekleri salonların “Sınav Salon Numaraları”, Fakültemiz ve anabilim dalımız web sitesinde, Fakültemizin “Öğrenci Giriş Kapısı”nda ilan edilir. Adaylar, aday numara sırasına göre sınav salonlarına yerleştirilir.

(5) Kimlik kontrolleri ve salona yerleştirme işlemlerinin aksamadan yapılabilmesi için adayların, sınavın başlama saatinden 30 dakika önce, fakültemizin öğrenci giriş kapısında bulunmaları gerekir.

(6) Sınav esnasında adayların ad, soyadı ve kimlik numaralarını sınavın başlangıcında tükenmez kalemle, sınav kâğıdının “sağ üst köşesine” yazmaları gerekmektedir. Bu kısım sınav sonunda gözetmenler tarafından adayın yanında bant ile kapatılır.

(7) Adayların, sınav esnasında cep telefonu ve diğer görüntülü cihazlar kullanmaları kesinlikle yasaktır.

### **Değerlendirme:**

“Özel Yetenek Sınav” değerlendirilmesi 100 (yüz) tam puan üzerinden yapılır. Sınav jürisi birbirinden bağımsız olarak çizimleri değerlendirir ve sınav kâğıtlarını 0-100 puan aralığında puanlandırır. Puanlamaya esas olan temel kriterler Sınav Jürisi tarafından belirlenen konu etrafında değerlendirilir. Bu kapsamda adayın yaptığı çizimin konuya uygunluğu, orijinalliği, kompozisyon uyarlaması, oran-orantı, ışık-gölge ilişkileri ile adayın yaratıcılığı, resim araç-gereçlerine teknik hâkimiyeti puanlamayı belirler.

Adayın “Özel Yetenek Sınav” puanı tüm jüri üyelerinin toplam puanının ortalaması alınarak hesaplanır. Sınav puanı 50'nin altında olan adaylar başarısız sayılır ve elenirler. 50 ve üzerinde puan alan adayların Yerleştirmeye Esas Olan Puanı ilgili yıla ait merkezi sınav kılavuzundaki ilgili esaslar dikkate alınarak yapılır. Adayların puan sıralaması en yüksekte başlayarak yapılır. Asıl ve Yedek Liste en yüksek puan alan adaydan başlanarak en düşük puan alana doğru sıralanır.

“İmgesel Tasarım” sınavından sonra aynı gün ya da ertesi gün içerisinde maddî hata ve itirazlar için geçici liste ilan edilir. Yasal itiraz süresinin sonunda kesinleşmiş liste en yüksek puandan en düşük puana doğru sıralanmış 30 asıl aday belirlenir. Ya da; Yasal itiraz süresinin sonunda en yüksek puandan en düşük puana doğru sıralanmış 30 aday ile kesin liste belirlenir. Kontenjan dolmadığı takdirde, başarı sıralamasına göre en yüksek puan alan adaydan başlamak üzere kontenjan açığı yedek listeden süresi içinde başvuru yapmış adaylar arasından tamamlanır. Kesinleşmiş asıl ve yedek aday listeleri Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığı tarafından sınavın bitimini takip eden iki iş gün içinde internet sayfasından ilan edilir.



## **Sınav sonuçlarının duyurulması**

**MADDE 14 – (1)** ÖYGS sonuçları sınav bitiminden sonra Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi internet sayfasında (<https://egitim.comu.edu.tr/>) yayımlanarak duyurulur. 6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu gereğince yalnızca asıl ve yedek adayların isimleri ilan edilir.

### **Sınav Sonuçlarının Açıklanması :**

Müzik Öğretmenliği : 11 - 12 Eylül 2023

Resim İş Öğretmenliği : 01 - 04 Eylül 2023

## **BEŞİNCİ BÖLÜM**

### **Kesin Kayıt İşlemleri ve İtirazlar**

#### **Kayıt işlemleri**

**MADDE 15 – (1)** Sınavı kazanan adaylar, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığı tarafından ilan edilen kesin kayıt süresi içerisinde istenen evraklar ile Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Öğrenci İşleri Bürosuna bizzat gelmek suretiyle kayıtlarını yaptırırlar. **Posta ile kesin kayıt yapılmaz.** Kontenjan açığı olduğu takdirde, özel yetenek sınavına giren yedek adayların dilekçe ile başvurularına göre en yüksek puandan başlanmak suretiyle aşağıya doğru sıralama yapılarak kontenjan açığı kadar öğrencinin kesin kayıtları yapılacaktır. Kontenjan dolmaması halinde yedek adaylar için iki gün ek kayıt süresi verilir.

**Kesin Kayıt Tarihleri :** 14-15 Eylül 2023 (Kesin Kayıtta istenen belgeler ve ders kaydı ile ilgili Üniversitemiz ana sayfasında 2023 yılında yerleşen adaylar için ilk kayıt işlemleri ile ilgili duyurular esas alınacaktır.)

**Yedek Adaylar için son başvuru tarihi/saati :** 19 Eylül 2023 / 17:00

**Kabul edilen Yedek Adaylar için kesin kayıt tarihleri :** 20-22 Eylül 2023

- (2) Kayıt yaptırmaya hak kazandığı halde, kayıt süresi içinde sağlık sorunları nedeniyle kayıta şahsen başvuramayacak durumda olan adaylar, noter onaylı vekâletname yoluyla kayıt yaptırabilirler. Yasal süreler içinde vekâletle de başvuru yapmayan adayların kaydı yapılmayacaktır.
- (3) Kesin kayıt yaptırmış ancak eğitim-öğretim döneminin başladığı tarih öncesinde kaydını sildirmiş adayın yerine, yedek adaylar için tanınan sürede yazılı başvuru yapmış olan ilgili anabilim dalına ait listeden başarı durumuna göre sırası gelen adaylara kayıt hakkı tanınır.
- (4) Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalına kesin kayıt hakkı kazanan öğrencilerden sağlık raporu (Sağlık raporunda “Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalında öğrenim görmesinde hiçbir sakınca yoktur” ifadesi yer alacak) istenir.

#### **İtirazlar**

**MADDE 16 - (1)** Sınavlarda uygulamaya ve sonuçlara yönelik “itirazlar”, sınavların bitiminden itibaren en geç 1(bir) gün sonrasına kadar Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığına yazılı olarak yapılmış olması halinde işleme alınır.

- (2) İşleme alınan itirazlar Sınav İtiraz Komisyonu tarafından değerlendirilir ve karara bağlanır. Karar yazılı olarak itiraz sahibine bildirilmek üzere Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığına teslim edilir.

## ALTINCI BÖLÜM

### Diğer Hükümler

#### **Hüküm bulunmayan haller**

**MADDE 17** – (1) Bu Kılavuzda ve Yönerge’de belirtilmeyen hususlarda ve ortaya çıkan ihtilaf durumlarında Sınav Üst Kurulu kararları uygulanır.

#### **Yürürlük**

**MADDE 18** – (1) Bu Kılavuz Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Fakülte Kurulunun onay tarihinde yürürlüğe girer ve Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü özel yetenek sınavı öğrenci alımında uygulanır.

#### **Yürütme**

**MADDE 19** – (1) Bu Kılavuzu Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanı yürü

