

ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ

EL SANATLARI ARAŞTIRMA VE UYGULAMA MERKEZİ (ESAM)

2022 YILI FAALİYET RAPORUDUR

Merkezimizin amacı; bilimsel ve sanatsal faaliyetler ile ulusal ve uluslararası platformda Türk el sanatlarını tanıtmak ve yaşatmak, kaybolmaya yüz tutmuş el sanatlarını günümüze taşımak, bu sanat dalları ve ürünlerinin piyasada yer almasını sağlamaktır.

Merkezimizin yönetimi 2023 Mart ayında değişmiştir. Bu döneme kadar kalite çalışmalarını kapsamında yapılmış faaliyetlerle ilgili yazışma, belge gibi veriler bulunmamaktadır. Bu nedenle merkezin 2022 yılına ait faaliyetleri genel olarak ele alınmıştır.

El Sanatları Araştırma ve Uygulama Merkezi Faaliyet raporu 2023 yılında hazırlanmış olup, 2022 yılında gerçekleştirdiğimiz faaliyetlerimiz aşağıda belirtilmiştir.

1. Merkez, Çanakkale’de geleneksel ve çağdaş el sanatları üretimini destekler, üretimin pazarlanmasına yardımcı olur, bir modelleme olması açısından tasarım, araştırma geliştirme ve uygulama ekibiyle birlikte Geleneksel El Sanatlarının çağdaş ürün yorumlamalarını üreterek halkın satın almasını ve geleceğe aktarılmasını sağlamaktadır. Ürünler, Üniversitemiz Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü kanalı ile satışa sunulmaktadır. 2022 yılında 15 çini ürünü Döner Sermaye İşletme Müdürlüğüne teslim edilmiştir.

2. Merkezin önemli faaliyetlerinden biri de; yaz dönemi stajları ile Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, Ön lisans ve Lisans öğrencilerine kurum içi ve kurum dışından staj olanaklarını sunar, tasarımlarını uygulama ve üretme olanağı tanıyarak iş deneyimi kazanmalarına olanak tanır. 2022 yaz döneminde merkezimizde çalışan personelimizin sağlık sorunları nedeniyle izinli olduğundan stajyer öğrenci kabul edilmemiştir.

3. Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Lisans öğrencilerine Kısmi Zamanlı Öğrenci Statüsünde çalışma imkanı sunulmaktadır. Yıllık 2 Kısmi Zamanlı Öğrenci kontenjanı bulunan merkezimizde 2021-2022 Eğitim Öğretim döneminde kısmi zamanlı öğrenci programımız kapsamında iki öğrenci (1 Kız, 1 Erkek) görev almıştır.