

23. Uluslararası
Ortaçağ ve
Türk Dönemi
Kazıları ve Sanat
Tarihi
Araştırmaları
Sempozyumu

6-7-8
Kasım / November
2019

EDİRNE

23rd International
Symposium on
Medieval and
Turkish Period
Excavations and
Research
in Art History



Trakya Üniversitesi
Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü
Balkan Yerleşkesi / Edirne



Trakya University
Faculty of Letters, Department of Art History
Balkan Campus / Edirne

Sempozyum Programı

Büyük Salon

1. Gün / 6 Kasım 2019 Çarşamba

09:00'dan itibaren Kayıt

09:30 – 12:30 Açılış Oturumu

09:30 – 10:00 Açılış Konseri

10:00 – 12:30 Açılış Konuşmaları

Trakya Üniversitesi Rektörü - Prof. Dr. Erhan TABAKOĞLU

Edebiyat Fakültesi Dekanı - Prof. Dr. İlker ALP

Sanat Tarihi Bölüm Başkanı - Prof. Dr. Engin BEKSAÇ

Prof. Dr. Hüseyin Rahmi ÜNAL (Sempozyum Onur Kurulu Adına)

12:30 14:30 Öğle Yemeği

14:30 - 15:30 1. OTURUM

Başkan:

14:30 – 14:45 Filiz Yenişehirlioğlu - Kazıdan Müzeye: Tekfur Sarayının Dönüşümü

14:45 – 15:00 Hakkı Önkal-Sivas Gütük Minare ve İnşa Tarihi Hakkında Bazı Mülahazalar

15:00 – 15:15 Figen Erdoğan-Yanlıştır Restorasyon ve Hatalı Malzeme Kullanımına Bir Dini

Mimari Örneği: Balıkesir İli Burhaniye İlçesi Ağacık Köyü Cami

15:15 – 15:30 Tartışma

15:30 – 15:45 Ara

15:45 – 16:45 2. OTURUM

Başkan:

15:45 – 16:00 Gönül Güreşsever Cantay - Edirne Yeni Sarayı Kazıları (1999-2002)

16:00 – 16:15 Elif Sağdıç / Gönül G. Cantay - Edirne Yeni Sarayı Yemek Salonları Onarımı Üzerine Bazı Notlar

16:15 - 16:30 Ömür Bakırer - Alanya Selçuklu Sarayı Kazılarında Bulunan Pencere Camları

16:30 – 16:45 Tartışma

Meriç Salonu

1. Gün / 6 Kasım 2019 Çarşamba

14:30 - 15:30 1. OTURUM

Başkan:

14:30 – 14:45 Ayşe Aydın - Silifke, Mucuk Köyü'ndeki Geç Antik-Bizans Dönemi'ne Ait Mimari Plastik Eserler

14:45 – 15:00 Gülgün Köroğlu -Sinop Balatlar Kilise Kazısından Erken Bizans Dönemi Kemer Tokaları

15:00 – 15:15 Sencan Altınoluk-Bursa Arkeoloji Müzesi Koleksiyonundaki Yayınlanmamış Bizans Kurşun Mühürlerinden Bir Seçki: Devlet Görevlileri

15:15 – 15:30 Tartışma

15:30 – 15:45 Ara

15:45 - 16:45 2. OTURUM

Başkan:

15:45 – 16:00 Hasan Buyruk - Kozan (Sis) Köylerinden Birkaç Kilise Örneği

16:00 – 16:15 Ersin Çelikbaş / Ercan Verim - Paphlagonia Hadrianoupolis'i Antik Kentinde Bir Erken Bizans Dönemi Kilisesi: Kilise A

16:15 - 16:30 Şener Yıldırım / Özlem Doğan - Kilikya Bölgesi'nde Bulunan Kızılgeçit Kaya Kilisesi

16:30 – 16:45 Tartışma

Tunca Salonu

1. Gün / 6 Kasım 2019 Çarşamba

14:30 - 15:45 1. OTURUM

Başkan:

14:30 – 14:45 Yasemin Çetiner - Hz. Mevlana ve Sultan Veled'in Puşidesinin Konservasyon ve Restorasyonu

14:45 – 15:00 Seda Sancaklı - Yavuz Sultan Selim Kaftanı Konservasyon ve Sergileme

15:00 – 15:15 Ebru Ören - Hatice Turhan Valide Sultan Türbesi Puşide Restorasyon ve Konservasyonu

15:15 _ 15:30 Müyesser Nilüfer Kiraz - Kâğıt Konservasyonunda Jellerin Kullanımı

15:30 – 15:45 Tartışma

15:45 – 16:00 Ara

16:00 - 17:00 2. OTURUM

Başkan:

16:00– 16:15 Süreyya Eroğlu Bilgin - Gaziantep Geleneksel Nakışlarında Toplumsal Belleğin İzleri: Bebekli Motif Örneği

16:15 – 16:30 Zekiye Uysal - Samsat'ın Minyatür Şişeleri

16:30 – 16:45 Mustafa Genç / Deniz Çeliker - Isparta Somut Olmayan Kültürel Mirası Projesinde El Sanatlarında Yapılan Tespitler

16:45 – 17:00 Tartışma

Arda Salonu

1. Gün / 6 Kasım 2019 Çarşamba

14:30 - 15:30 1. OTURUM

Başkan:

14:30 – 14:45 Duygu Şahin - Hakikat-Sonrası'nın Öncesi: Rönesans Floransı'nda Hümanist Retoriğin Kullanımı ve Sanata Yansımaları

14:45 – 15:00 Ezgi Tokdil - Paradigmatik Tarihin Kesişim Noktalarında Bilim ve Sanatta Evren Motifi: Gerçeklik ve İmge Ayrımı

15:00 – 15:15 Seda Balkan - Portre Resminde Maniyerizm, Gerçeküstüçülük, Optik İllüzyon

15:15 – 15:30 Tartışma

15:30 – 15:45 Ara

15:45 - 16:15 2. OTURUM

Başkan:

15:15 – 15:30 Alper Altın - İslam Sanatına İsnat Edilen Horror Vacui (Boşluk Korkusu) Üzerine Bir Eleştiri

15:30 – 15:45 Ruhiye Onurel - İslâm Geleneğinde Hibritler ve Kökenleri

15:45 – 16:00 Csilla Balogh - Geç Avar Dönemi Arkeolojik Materyalinde Gezgin Bir Motif: Grifon

16:00 – 16:15 Tartışma

Büyük Salon

2. Gün / 7 Kasım 2019 Perşembe

09:30 - 10:30 1. OTURUM

Başkan:

09:30 – 09:45 Elif Çelik Oğuz - 2015-2018 Yılları Arasında Beçin Kazılarında Ortaya Çıkan Seramikler

09:45 - 10:00 Ali Baş- Remzi Duran - Şükrü Dursun-Ayben Kayın - Keykubadiye Sarayı Kazısı 2017 Yılı Buluntuları

10:00 – 10:15 Kadir Pektaş-Beçin Kalesi 2018 Yılı Kazı ve Restorasyon Çalışmaları

10:15 – 10:30 Tartışma

10:30 – 10:45 Ara

10:45 - 11:45 2. OTURUM

Başkan:

10:45 – 11:00 Yaşar Çoruhlu-Altaylardan Türkiye'ye, Türklerde Saç Örgüsü Geleneği ve Bunun Türk Taş Heykel ve Mezar Taşlarındaki Yansımaları

11:00 – 11:15 J. Özlem Oktay Çerezci-Göktürk Dönemi Taş Lahitlerine Ait Tasvirler Üzerine Değerlendirmeler

11:15 – 11:30 Muharrem Çeken/Alptekin Yavaş- Kubad Abad Sarayı'nın Avlağı Ve Şikârhanesi

11:30 – 11:45: Tartışma

12:00 - 14:30 Öğle Yemeği

14:30 - 15:30 3. OTURUM

Başkan:

14:30 – 14:45 Ali Osman Uysal - Çanakkale'de Lâle Devri Mimarisi

14:45 – 15:00 Mesut Dündar - Ekinlik Adası'ndaki Tarihi Kültür Varlıkları

15:00 – 15:15 Selçuk Seçkin - Gürcistan/Acara Bölgesindeki Osmanlı Dönemi Camilerinin İnşa Tarihleri ve Usta İsimleri Hakkında Değerlendirmeler

15:15 – 15:30 Tartışma

15:30 – 15:45 Ara

15:45 – 16:45 4. OTURUM

Başkan:

- 15:45 – 16:00 Ayşe Denkbalbant Çobanoğlu /Ahmet Vefa Çobanoğlu - İran Sultaniye’de Daşkesen (Taşkesen): İlhanlı Döneminden Bir Kaya Oyma Yapısı
16:00 – 16:15 Muhammet Görür/Nermin Şaman Doğan - 14- 15. Yüzyıl Anadolu Türbe Mimarisinde Değişim ve Kültürel Yansımalar
16:15 – 16:30 Anıl Sıçrayık - Türk Sanatı Tarihi Açısından Önemli Bir Sınav: İbrahim Paşa Sarayı'nın Yıkıtılması Tartışmaları (1938)
16:30 – 16:45 Tartışma

Meriç Salonu

2. Gün / 7 Kasım 2019 Perşembe

09:30 - 10:30 1. OTURUM

Başkan:

- 09:30 – 09:45 Arif Mısırlı/H. Burcu Özgüven - Bizans Kentinde Konut Alanları Üzerine Bir Değerlendirme
09:45 - 10:00 Fethi Ahmet Yüksel/Selçuk Seçkin/Kerim Avcı/Rıdvan Gölçük - Arkeolojik Mirasın Korunması Çalışmalarında Hereke Kalesinde Arkeojeofizik Araştırmalar
10:00 – 10:15 A. Nazlı Soykan/Durmuş Gür - Safranbolu, Yazıköy Kilise'nin Liturjik Eserleri Ve Korunma Sorunları
10:15 – 10:30 Tartışma
10:30 – 10:45 Ara

10:45 – 11:45 2. OTURUM

Başkan:

- 10:45 – 11:00 Ceylan Karaca - Ortaçağ Kappadokiası'nda Güçlüler, Toprak ve Din: Skepides Ailesi Örneği
11:00 – 11:15 Demet Okuyucu Yılmaz - Abrenk Manastırı Haçkarları
11:15 – 11:30 Ufuk Çetin - Ortaçağ Resimli El Yazmaları Arasında Özel Bir Grup Bestiariumlar
11:30 – 11:45: Tartışma
12:00 14:30 Öğle Yemeği

14:30 - 15:45 3. OTURUM

Başkan:

- 14:30 – 14:45 Hülya Şahna - Kapadokya Bölgesi, Ihlara Vadisi'ndeki Bizans Dönemi İki Nefli Kaya Kiliselerinde Mimari Düzenleme
14:45 – 15:00 Ayşe Acar - Mardin Ortodoks Süryani Kiliselerinde Gümü Geleneği
15:00 – 15:15 Sevil Derin - Osmanlı'nın Son Döneminde Şemseddin Molla Gürani-Vefa Kilise Camisi
15:15 _ 15:30 Ufuk Elyiğit - Tur Abdin Bölgesi Manastır Geleneğinde Midyat Örneği
15:30 – 15:45 Tartışma
15:45 – 16:00 Ara

16:00 - 17:15 4. OTURUM

Başkan:

- 16:00 – 16:15 Evren Yılmaz / Z. Tuçe Güngör - Pagan Unsurların ve Kadın Algısının Erken Hristiyanlık Dönemi'nde Meryem Tasvirlerine Yansıması
16:15 – 16:30 Ferda Barut Kemirtlek - Bizans Dönemi Kapadokya Kiliselerinde İsa'nın Tapınağa Sunulması Tasvirleri
16:30 – 16:45 Necla Kaplan - Mardin Süryani Ortodoks Kiliselerinde Görülen Resim Programları
16:45 – 17:00 Pınar Serdar Dinçer - Geç Antik Erken Hristiyan İkonografisinde Nuh'un Gemisi Tipolojisi
17:00 – 17:15 Tartışma

Tunca Salonu

2. Gün / 7 Kasım 2019 Perşembe

09:30 - 10:30 1. OTURUM

Başkan:

- 09:30 – 09:45 Hakan Göncü- İzmir Kalesi "Kadifekale" Surlarında Görülen Mimari Süsleme Öğeleri
09:45 - 10:00 Onurhan Bozkurt - Tire Kazirzade (Kaziroğlu) Camii'nin Plan ve Süslemelerine İlişkin Yeni Bulgular
10:00 – 10:15 Hamza Gündoğdu/Deniz Demir - Geç Dönem Bir Osmanlı Eseri: Hidiv Kasrındaki Figürlü Kabartmalar
10:15 – 10:30 Tartışma

10:30 – 10:45 Ara

10:45 – 12:00 2. OTURUM

Başkan:

10:45 – 11:00 Ahmet Çaycı / Ahmet Yavuzylmaz - Gevale Kalesi Figürlü Buluntuları

11:00 – 11:15 Aslı Sağıroğlu Arslan /Tuğba Bağbaşı - Hayat Kaynağı Suyun Taksim

Mekânları: Maksemeler

11:15 – 11:30 Adem Sevim - Hacıbektaş İlçesindeki Çeşme Mimarisi

11:30 – 11:45 Uğur Demirbağ - Zile’de Geleneksel Konutların Mimari Bezemeleri

11:45 – 12:00: Tartışma

12:00 - 14:30 Öğle Yemeği

14:30 - 15:30 3. OTURUM

Başkan:

14:30 – 14:45 Elvan Topallı - 20.Yüzyıl Başında İstanbul’daki Sanat Ortamına Bir Bakış:

Alexis Gritchenko, Namık İsmail, Pierre Loti, Karelin Mitritch Arasındaki Etkileşimler

14:45 – 15:00 Sibel Almelek İşman - Avrupa Resim Sanatında Mitolojik Atlar

15:00 – 15:15 Büşra Ayaz - Oryantalist Tablolarda Bir Unsur Olarak At

15:15 _ 15:30 Tartışma

15:30 – 15:45 Ara

15:45 – 16:45 4. OTURUM

Başkan:

15:45 – 16:00 Tuğba Batuhan - Ulusal Bakış Açısı: Ankara Resim ve Heykel Müzesi

16:00 – 16:15 Esra Özkan Koç - 1940’lı Yıllarda Ankara’da Kültür ve Sanat

16:15 – 16:30 Elif Dastarlı - Abdülmecid Efendi’nin “Haremde Goethe” Resmini Yeni

Bilgilerle Yorumlamak

16:30 – 16:45 Tartışma

Arda Salonu

2. Gün / 7 Kasım 2019 Perşembe

09:30 - 10:45 1. OTURUM

Başkan:

09:30 – 09:45 Heval Şimşek Özel - 19. Yüzyıl İzmir’inde Bir Gayrimüslim Yapısı: Kâgir
Mektep

09:45 - 10:00 Nurcan Yazıcı Metin - Osmanlı’da Gureba Hastaneleri ve Bolu Gureba
Hastanesi

10:00 – 10:15 Remzi Aydın - Osmanlı Arşivi Belgelerine Göre Hozat Hükümet Konağı ve
Hapishanesi

10:15 – 10:30 Hatice Çopur - İnebolu’da Tarihi Kamu Yapıları (1850-1920)

10:30 – 10:45 Tartışma

10:45 – 11:00 Ara

11:00 – 12:00 2. OTURUM

Başkan:

11:00 – 11:15 Ertan Daş, Oktay Orhanlı-Yeni Bulgular Işığında Tekirdağ Yalı
Hamamı

11:15 - 11:30 Evindar Yeşilbaş - Midyat’ta Geç Dönem Osmanlı Yapısı: Gelüşke Hanı

11:30 – 11:45 N. Çiçek Akçıl Harmanakaya-Edirne Rüstem Paşa Kervansarayı Köşk
Mescidi

11:45 – 12:00 Tartışma

12:00 14:30 Öğle Yemeği

14:30 - 15:30 3. OTURUM

Başkan:

14:30 – 14:45 Yasemin Yaşar - Şanlıurfa Bedesteninin Tarihi ve Mimari Özellikleri

14:45 – 15:00 Hüseyin Gürsel Bilmiş - Kosova/Priştine’deki Gazi Mestan Baba Türbesinin
1900-1916 Arası Onarım-İnşa Faaliyetleri ve Mimar Kemalettin’in Görevlendirilmesi

15:00 – 15:15 Rukiye Özdemir Şimşek - Erken Osmanlı Devrinde Hanedan Kadınları ve
Mimari Alan: Bursa Örneği

15:15 – 15:30 Tartışma

15:30 – 15:45 Ara

15:45 – 17:00 4. OTURUM

Başkan:

15:45 – 16:00 Savaş Maraşlı - Göçerlikten Yerleşğe: Nevşehir Kırsalında Kubbeli Tandır
Evleri

16:00 – 16:15 Şerif Tümer - Kırsal Mimarlık Mirasında Siirt-Eruh Yerliçoban Köyü Örneği

16:15 – 16:30 Erbil Cömertler Aktuğ - Bozdoğan'ın Geleneksel Konut Mimarisi
16:30 – 16:45 Mert Şahin - Kayseri Ali Cafer Kümbeti Sorunsalı
16:45 – 17:00 Tartışmak

Büyük Salon

3. Gün / 8 Kasım 2019 Cuma

09:30 - 10:30 1. OTURUM

Başkan:

09:30 – 09:45 Rasim Soylu - Türkiye’de Kötü Tarihi Eser Restorasyonları ve Aksaray Cıncıklı Mescit Örneği
09:45 - 10:00 Erdal Zeki Tomar/Ahmet Yavuzylmaz - Konya Alevî (Ulvi) Sultan Mescit Ve Türbesinin Yeniden İnşası
10:00 – 10:15 İrfan Yıldız - Çermik Haburman Köprüsü ve Geçirdiği Onarımlar Sonucu Uğradığı Değişiklikler
10:15 _ 10:30 Tartışma
10:30 – 10:45 Ara

10:45 – 11:45 2. OTURUM

Başkan:

10:45 – 11:00 Celil Arslan - Bitlis Ahlat Ulu Camisinin Asli Durumu Hakkında Düşünceler
11:00 – 11:15 Muhammet Arslan - II. Alaaddin Keykubat ve Annesi Gürcü Hatun Tamara’ya Ait Kümbetin Yeri Hakkında Bir Öneri
11:15 – 11:30 Mustafa Kemal Şahin - Orta Karadeniz’de Anadolu Selçuklu Dönemi Yapıları: Çorum-I Bölgesi Yüzey Araştırması
11.30 – 11:45 Tartışma

12:00 14:30 Öğle Yemeği

14:30 - 15:30 3. OTURUM

Başkan:

14:30 – 14:45 Münteha Arabalı Tatar/Nuran Kara Pilehvarian - İslamiyeti İlk Kabul Eden Türk Devleti İdil Bulgar Devleti Mirası: Bulgar Şehri
14:45 – 15:00 Esmâ İğis – İst.d, Kazlıçeşme Semtinin Mekânsal Değişimi Üzerine Bir Okuma
15:00 – 15:15 Mehmet Top/Hatice Balta - Van Gölü Havzası Ortaçağ Türk Dönemi (12. Yy-15.Yy) Cami Plân Tipolojisi
15:15 - 15:30 Tartışma
15:30 – 15:45 Ara

15:45 – 16:45 4. OTURUM

Başkan:

15:45 – 16:00 Ahmet Ali Bayhan - Ordu / Gülyalı İlçesi Kestane Mahallesi Camisi Üzerine Birkaç Söz
16:00 – 16:15 Korkmaz Şen - Hz. Ömer’in Bir Yadigarı Muş Ulu Camii ve Hacı Ali Evliya Hz. (Abdülvahab Gazi) Türbesi
16:15 – 16:30 Saliha Tanık - Kocaeli, Hereke Dokuma Fabrikası Yerleşkesindeki Hümayun Camii
16:30 – 16:45 Tartışma

Meriç Salonu

3. Gün / 8 Kasım 2019 Cuma

09:30 - 10:30 1. OTURUM

Başkan:

09:30 – 09:45 Şule Gedikli – “Anna Selbdritt” Kutsal Üçlü’de Azize Anna
09:45 - 10:00 Feride İmrana Altun / Gülsüm Elif Erginer - İzmir Arkeoloji Müzesi Envanterine Kayıtlı Bir Grup Bronz Eser
10:00 – 10:15 Yaşar Serkal Yıldırım / Durmuş Gür - Safranbolu Üçbölük (İlbarıt) Köyü’ndeki Figürlü Ve Haç Tasvirli Kaya Yapısı
10:15 _ 10:30 Tartışma
10:30 – 10:45 Ara

10:45 – 11:45 2. OTURUM

Başkan:

10:45 – 11:00 Fadime Özler - Tac Mahal Türbesi'nde Bulunan Bitkisel Süslemeler Üzerine
Bir Değerlendirme

11:00 – 11:15 Müge Şen - Şehzâde Mehmed Türbesi Revzen Süslemeleri

11:15– 11:30 Betül Özcan Balkır - Çankırı Merkez İlçe Köy Odaları

11:30 – 11:45 Tartışma

12:00 14:30 Öğle Yemeği

14:30 - 15:30 3. OTURUM

Başkan:

14:30 – 14:45 Lale Doğer / Dilek Maktal Canko - Smyrna Akropolis'i (Kadifekale) 2015 Yılı
Bizans Sarnıcı Kazısından Tek Renk Sırlı Beylikler Dönemi Seramiği
14:45 – 15:00 Sevcan Ölçer- Harran Kazılarında Bulunmuş İslami Dönem Seramiklerinden
Örnekler

15:00 – 15:15 Zeynep Adile Meriç - Metropolis Kazılarında Bulunan Beylikler Dönemi
Seramik Buluntuları (1992-2006)

15:15 – 15:30 Tartışma

15:30 – 15:45 Ara

Tunca Salonu

3. Gün / 8 Kasım 2019 Cuma

09:30 - 10:45 1. OTURUM

Başkan:

09:30 – 09:45 Muhammet Erşed Tokat/Hazal Ceylan Öztürker - Elazığ – Palu Mezar Taşı
Örnekleri Üzerine Tipolojik Bir Değerlendirme

09:45 - 10:00 Ayşe Budak - Kültürel Belleğin Yinelenmesi: Kayseri'de Koçgiri Aşiretinin
Yerleştiği Köylerde Bulunan Figürlü Mezartaşları

10:00 – 10:15 Hazal Ceylan Öztürker/Galip Güler - Iğdır Mezar Taşı Kitabelerinde Yer Alan
Tarih İbarelerinin Farklı Yazım Usulü Ve Bunun Yarattığı Kronolojik Sorunsal

10:15 _ 10:30 Zekai Erdal - Siirt-Tillo Sultan Memduh Mezarlığı Süsleme Programı

10:30 – 10:45 Tartışma

10:45 – 11:00 Ara

11:00 – 12:00 2. OTURUM

Başkan:

11:00 – 11:15 Coşkun Hamarat / Yasin Saygılı - 2015-2018 Yılları Arasında Eski Foça Osmanlı
Mezarlığı'nda Yapılan Çalışmalar

11:15 – 11:30 Sahure Yariş - Malatya Arkeoloji ve Etnoğrafya Müzelerinde Bulunan İslami
Dönem Mezar Taşları

11:30 – 11:45 Tülin Çoruhlu / Sena Nur Akkaş - Sakarya Sapanca ve Arifiye İlçeleri Osmanlı
Dönemi Mezarlıkları ve Mezar Taşları

11:45 – 12:00 Tartışma

12:00 14:30 Öğle Yemeği

14:30 - 15:30 3. OTURUM

Başkan:

14:30 – 14:45 İbrahim Kunt / Murat Karademir - Konya Mezar Taşları Müzesindeki
Mevlevî Mezar Taşlarının Biçimsel ve Sembolik Özellikleri

14:45 – 15:00 Şerife Tali - Kayseri Tavlusun Mezarlığı Bezemesiz Mezar Taşları

15:00 – 15:15 Selma Gül - 18. Yüzyıl Osmanlı Mezar Taşlarında Babürlü Etkileri

“Çinihane” Bezemeleri

15:15 – 15:30 Tartışma

15:30 – 15:45 Ara

15:45 – 16:45 4. OTURUM

Başkan:

15:45 – 16:00 Ela Taş - Sakarya'nın Somut Olmayan Kültürel Mirası “El Sanatları”

16:00 – 16:15 Demet Taşkan - Doğu Karadeniz Bölgesinde Adı Geçen Ahşap Ustaları ve
Eserleri

16:15 – 16:30 İsmail Aytaç - Elazığ Coğrafyasında Oyun Kavramına Genel Bir Bakış ve
Harput İç Kale Kazılarında Bulunan Oyuna Dair Küçük Buluntular

16:30 – 16:45 Tartışma

Arda Salonu

3. Gün / 8 Kasım 2019 Cuma

15:45 - 16:45 4. OTURUM

09:30 - 10:30 1. OTURUM

Başkan:

- 09:30 – 09:45** Bora Gürdaş - Türkiye’de Göç ve Görsel Kültüre Yansımaları (1960 – 1980)
09:45 - 10:00 Evren Yılmaz / Serdar Duran - Modern Sanat Akımları İle Jan Tschichold’un
Yeni Tipografisi Arasındaki Etkileşimler
10:00 – 10:15 Seda Ağırbaş - Klasik Sanattan Çağdaş Sanata Avrupa Resminde Metamorfik
Yaklaşımlar
10:15 _ 10:30 Tartışma
10:30 – 10:45 Ara

Başkan:

- 15:45 – 16:00** Zeynep Çakmakçı / Ceren Ünal - Haluk Perk Müzesi Koleksiyonu’ndaki
Parmak Örekeleri Işığında Antik Çağ’dan Bizans’a Erdemli Kadının Sembolü Olarak İplik
Eğirme
16:00 – 16:15 Candan Ülkü - Dijital Sanat Tarihi
16:15 – 16:30 Tamer Akça / Candan Ülkü - Ara Güler’in Sanata ve Fotoğrafa Bakışı
16:30 – 16:45 Tartışma

10:45 – 11:45 2. OTURUM

Başkan:

- 10:45 – 11:00** Bahar Soğukkuyu - Türkiye’de Yayınlanan Sanat Kitaplarının Kapak
Tasarımlarının Analizi
11:00 – 11:15 Çınla Şeker - Klasiklerdeki Klasikler Üzerine: Klasik Müzik Albüm
Kapaklarındaki Klasik Eserler Ne Kadar Klasik?
11:15 – 11:30 O. Erkan Özyayın / Baybars Sağlamtimur / Candan Ülkü - Görsel Kayıt Tarihi
İçerisinde Cam Negatifler ve Pozitifler
11:30 – 11:45 Tartışma
12:00 14:30 Öğle Yemeği

14:30 - 15:30 3. OTURUM

Başkan:

- 14:30 – 14:45** Solmaz Bunulday / A. Sinan Güler - Bauhaus’ta Bir Osmanlı/Türk Öğrenci:
Seifi Naki Halil Bey (1902-?)
14:45 – 15:00 Ufuk Çetin / İlgül Kaya Zenbilci - An Ottoman Turkish Portrait In "Schedel's
World Chronicle" And The Renaissance Fashion In The Fifteenth Century
15:00 – 15:15 Mehmet Yavuz - I. Dünya Savaşı Sırasında “Zentralblatt Der Bauverwaltung”
Adlı Dergide Çıkan Türk Mimarisi İle İlgili Yazılar Hakkında Bir Değerlendirme
15:15 – 15:30 Tartışma
15:30 – 15:45 Ara