

YENİ TÜRK EDEBİYATI
2024-2025 ÖĞRETİM YILI LİSANS PROGRAMI
KİTAP VE FİLM LİSTESİ

1. Sınıf:

- Ahmet Hamdi Tanpınar - *On Dokuzuncu Asır Türk Edebiyatı Tarihi*
- Ahmet Hamdi Tanpınar - *Edebiyat Üzerine Makaleler*
- Ahmet Mithat - *Felâatun Bey ile Râkım Efendi*
- Ahmet Mithat - *Dürdâne Hanım*
- Berna Moran - *Türk Romanına Eleştirel Bir Bakış 1*
- Fatma Aliye - *Refet*
- Fatma Aliye - *Udi*
- Hüseyin Rahmi Gürpınar - *Şık*
- İlber Ortaylı - *İmparatorluğun En Uzun Yüzyılı*
- Jale Parla - *Babalar ve Oğullar: Tanzimat Romanının Epistemolojik Temelleri*
- Kenan Akyüz - *Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri 1860-1923*
- Mehmet Kaplan - *Şiir Tahlilleri I-Tanzimat'tan Cumhuriyet'e*
- Mehmet Kaplan - *Hikâye Tahlilleri*
- Mehmet Kaplan - *Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar 1*
- Mehmet Kaplan - *Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar 2*
- Nabizâde Nâzım - *Karabibik*
- Namık Kemal - *İntibah*
- Nurdan Gürbilek - *Kör Ayna, Kayıp Şark: Edebiyat ve Endişe*
- Orhan Okay - *Batılulaşma Devri Türk Edebiyatı*
- Orhan Okay - *Beşir Fuat: İlk Türk Pozitivist ve Natüralisti*
- Ramazan Korkmaz (ed.) - *Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı*
- Recaizâde Mahmut Ekrem - *Araba Sevdası*
- Samipaşazâde Sezai - *Sergüzeşt*
- Şemsettin Sami - *Taaşşuk-ı Talat ve Fitnat*

2. Sınıf:

- Ahmet Hamdi Tanpınar - *Edebiyat Üzerine Makaleler*
- Ahmet İhsan Tokgöz - *Matbuat Hatıralarım*
- Aiskhylos - *Zincire Vurulmuş Prometheus*
- Albert Camus - *Yabancı*
- Berna Moran - *Türk Romanına Eleştirel Bir Bakış 1*
- Bilge Ercilasun - *Servet-i Fünun'da Edebî Tenkit*

Cicero - *Yükümlülükler Üzerine*
Emile Zola - *Therese Raquin*
Franz Kafka - *Dönüşüm*
Franz Kafka - *Babaya Mektup*
Fyodor Mihayloviç Dostoyevski - *İnsancıklar*
Gustav Flaubert - *Madam Bovary*
Halid Ziya Uşaklıgil - *Aşk-ı Memnu*
Halid Ziya Uşaklıgil - *Mai ve Siyah*
Halid Ziya Uşaklıgil - *Kırk Yıl*
Hasan Akay - *Servet-i Fünun Şiir Estetiği*
Hasan Akay - *Cenab Şahabeddin'in Şiirleri Üzerinde Stilistik Bir Araştırma*
Hüseyin Rahmi Gürpınar - *Kuyruklu Yıldız Altında Bir İzdivaç*
Jean-Jacques Rousseau - *Yalnız Gezerin Düşleri*
Jean-Paul Sartre - *Duvar*
Johann Wolfgang Von Goethe - *Genç Werther'in Acıları*
Kenan Akyüz - *Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri: 1860-1923*
Max Frisch - *Homo Faber*
Mehmet Kaplan - *Hikâye Tahlilleri*
Mehmet Kaplan - *Şiir Tahlilleri I-Tanzimat'tan Cumhuriyet'e*
Mehmet Kaplan - *Tevfik Fikret: Devir-Şahsiyet-Eser*
Mehmet Kaplan - *Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar 1*
Mehmet Kaplan - *Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar 2*
Mehmet Rauf - *Eylül*
Molière - *Hastalık Hastası*
Montaigne - *Denemeler*
Oğuz Atay - *Korkuyu Beklerken*
Ramazan Korkmaz (ed.) - *Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı*
Şerif Aktaş - *Batı Edebiyatında Edebî Akımlar*
Tevfik Fikret - *Rübab-ı Şikeste*
Umberto Eco - *Gülün Adı*
Yakup Kadri Karaosmanoğlu - *Gençlik ve Edebiyat Hatıraları*

3. Sınıf:

Ahmet Haşim - *Bütün Şiirleri*
Aristoteles - *Poetika*

Berna Moran - *Edebiyat Kuramları ve Eleştiri*
Edward Said - *Şarkiyatçılık*
Ernst Kris-Otto Kurz - *Sanatçı İmgesinin Oluşumu: Efsane-Mit-Büyük*
Fredric Jameson - *Modernizm İdeolojisi*
Gregory Jusdanis - *Gecikmiş Modernlik ve Estetik Kültür.*
Gustave Lanson - *Edebiyat Tarihinde Usul*
İ. Arda Odabaşı - *Osmanlı'da Sosyalizm, Türkçülük ve İttihatçılık.*
Madame de Stael - *Edebiyata Dair*
Marc Jimenez - *Estetik Nedir?*
Mehmet Âkif Ersoy - *Safahat.*
Mehmet Emin Yurdakul - *Türkçe Şiirler.*
Mehmet Tekin - *Roman Sanatı I*
Müfide Ferit Tek - *Ay Demir.*
Niyazi Berkes - *Türkiye'de Çağdaşlaşma.*
Ömer Seyfettin - *Yalnız Efe*
Platon - *Devlet*
Rıza Tevfik Bölükbaşı - *Serab-ı Ömrüm*
Selahattin Enis - *Bataklık Çiçeği*
Terry Eagleton - *Edebiyat Kuramı (Giriş)*
Tzvetan Todorov - *Ya Sanat Ya Hayat*
Virginia Woolf - *Kendine Ait Bir Oda*
Yahya Kemal Beyatlı - *Eski Şiirin Rüzgârıyla*
Yahya Kemal Beyatlı - *Kendi Gök Kubbemiz*
Ziya Gökalp - *Türkçülüğün Esasları.*
Ziya Gökalp - *Türkleşmek, İslamlaşmak, Muasırlaşmak.*
Ziya Gökalp - *Kızıllema.*
Ziya Gökalp - *Yeni Hayat.*

4. Sınıf:

Abdülhak Şinasi Hisar - *Fahim Bey ve Biz*
Adalet Ağaoğlu - *Bir Düğün Gecesi*
Ahmed Arif - *Hasretinden Prangalar Eskittim*
Ahmet Hamdi Tanpınar – *Huzur*
Attilâ İlhan - *Duvar*
Bedri Rahmi Eyüboğlu - *Dol Karabakır Dol*
Cemal Süreya - *Sevda Sözleri*

Falih Rıfık Atay - *Çankaya*
Faruk Nafiz Çamlıbel - *Han Duvarları*
Hakan Günday - *Daha*
Halide Edib Adivar - *Ateşten Gömlek*
Haydar Ergülen - *Keder Gibi Ödünç*
İhsan Oktay Anar - *Galiz Kahraman*
İnci Enginün - *Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı*
İsmet Özel - *Erbain*
Kağan Güner - *Modern Türk Sanatının Doğuşu: Konstrüktivist Türkiye Cumhuriyeti'nde Kültür ve İdeoloji*
Kemal Tahir - *Devlet Ana*
Latife Tekin - *Sevgili Arsız Ölüm*
Memduh Şevket Esendal - *Otlakçı*
Murat Belge - *Şairaneden Şiirsele: Türkiye'de Modern Şiir*
Mustafa Kutlu - *Uzun Hikâye*
Nâzım Hikmet - *835 Satır*
Nazlı Eray - *Arzu Sapağında İnecek Var*
Necip Fazıl Kısakürek – *Çile*
Orhan Pamuk - *Benim Adım Kırmızı*
Oğuz Atay - *Tutunamayanlar*
Orhan Kemal - *Bereketli Topraklar Üzerinde*
Orhan Veli - *Bütün Şiirleri*
Öztürk Emiroğlu - *Türkiye'de Edebiyat Toplulukları*
Reşat Nuri Güntekin - *Çalıkuşu*
Sait Faik Abasıyanık - *Semaver*
Sabahattin Ali - *Kuyucaklı Yusuf*
Sezai Karakoç - *Gün Doğmadan*
Sunay Akın - *Antik Acılar*
Yakup Kadri Karaosmanoğlu – *Yaban*
Yaşar Kemal - *İnce Memed I*
Yusuf Atılğan - *Aylak Adam*
Zülfü Livaneli - *Balıkçı ve Oğlu*

NOT: *Listedeki edebî eserlerin orijinal (sadeleştirilmemiş ve/ya kısaltılmamış) metinleri tercih edilmelidir.*

Film Tavsiyeleri:

Alejandro Amenabar, *Agora* (2009)

Atıf Yılmaz, *Ah Güzel İstanbul* (1966)

Brian Gilbert, *Wilde* (1997)

Charlie Stratton, *In Secret [Sırlar İçinde]* (2013)

Denis Villeneuve, *Arrival* (2016)

Dorota Kobiela-Hugh Welchman, *Loving Vincent [Vincent'ten Sevgiler]* (2017)

Ergin Orbey, *Yaşar Ne Yaşar Ne Yaşamaz* (1974)

Ertem Eğilmez, *Süt Kardeşler* (1976)

Giuseppe Tornatore, *The Best Offer [En İyi Teklif]* (2013)

Jared Diamond, *Tüfek, Mikrop, Çelik (Belgesel)* (2005)

Jean-Jacques Annaud, *The Name of The Rose [Gülün Adı]* (1986)

Justine Triet, *The Anatomy of Fall [Bir Düşüşün Anatomisi]* (2023)

Laurent Tirard, *Molière* (2007)

Luc Besson, *The Messenger: The Story of Joan of Arc [Haberci: Joan of Arc'ın Hikâyesi]* (1999)

Lütfi Ömer Akad, *Vesikalı Yârim* (1968)

Martin McDonagh, *The Banshees of Inisherin [Inisherin'in Ölüm Perileri]* (2022)

Metin Erksan, *Beyaz Cehennem / Cingöz Recai* (1954)

Nejat Saydam, *Kalpklılar* (1959)

Nuri Bilge Ceylan, *Ahlat Ağacı* (2018)

Oliver Dahan, *La Vie En Rose [Kaldırım Serçesi]* (2007)

Oliver Stone, *Alexandre the Great [Büyük İskender]* (2004)

Osman F. Seden, *Çalılıkusu* (1969)

Ömer Kavur, *Anayurt Oteli* (1987)

Philipp Stözl, *Young Goethe in Love [Goethe'nin İlk Aşkı]* (2010)

Reha Erdem, *Korkuyorum Anne* (2006)

Ridley Scott, *Kingdom of Heaven [Cennetin Krallığı]* (2005)

Sarah Gavron, *Suffragette [Diren]* (2015)

Woody Allen, *Midnight in Paris [Paris'te Geceyarısı]* (2011)

Yorgos Lantimos, *The Lobster [İstakoz]* (2015)