



Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi

Eğitim Bilgi Sistemi

AKADEMİK PROGRAMLAR

BOLOGNA

KURUMSAL

ÖĞRENCİLER İÇİN BİLGİ

Burdasınız : Ana Sayfa Lisans Fizik Müzik **Ders Bilgileri**

II

Ders Bilgileri

DERS BİLGİLERİ

Ders Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	U.Kredi	AKTS
Müzik II	GUS106	2. Yarıyıl	2 + 0	0	2,0

Ön Koşullar	Yok
-------------	-----

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Verilişi	Yüzyüze
Dersin Koordinatörü	Okt. Filiz KAYA
Dersi Verenler	Okt. Filiz KAYA
Dersin Yardımcıları	
Dersin Amacı	Müzik genel kültürünü geliştirmek.
Dersin İçeriği	Müzik nedir, müziğin doğuşu, günümüze kadar tarihsel gelişimi ve genel müzik teorisi hakkında bilgiler verilir. Türk ve Dünya müziklerinden örnekler sunulur. Türkiye’de müzik, müzik çeşitleri (Türk Halk Müziği, Türk Sanat Müziği, Klasik Türk Müziği vb.) tanıtılır. Ses ve çeşitleri (insan sesi, enstrüman sesi vb.) tanıtılır. Müziğin fonksiyonları, eğitimdeki etkisi, insan üzerindeki etkileri kavratılır. Müziğin kullanıldığı alanlar, klasik batı müziği, Türk halk müziği, klasik Türk müziği teorileri açıklanır. Güncel- popüler müzik, müzik kültürü verilir. Toplu ses eğitimi çalışmaları yapılır.
Ders Öğrenme Çıktıları	1) Kasık Türk müziği repertuarını tanıır. 2) Klasik Türk müziğinin tarihsel gelişimini açıklar. 3) Klasik Türk müziği enstrümanlarını tanıır. 4) Dünya müziklerinden (Güncel veya eski) örnekleri açıklar. 5) Blues, Jazz ve Rock müziği tanıır. 6) Flemenko and Tango müziklerini tanıır. 7) Arabesk, pop, metal, hip hop müziklerini tanıır. 8) Çeşitli müzik türlerinin özelliklerini açıklar.

Hızlı Erişim

Fizik

- Kazanılan Derece
- Kazanılan Derecenin Seviyesi
- Kazanılan Derece Gereklikleri ve Kurallar
- Kayıt Kabul Koşulları
- Önceki Öğrenmenin Tanınması
- Program Tanımı
- Program Yeterlilikleri
- Mezunların Mesleki Profili
- Bir Üst Kademeye Geçiş
- Öğretim Programı
- Sınavlar, Değerlendirme ve Notlandırma
- Mezuniyet Koşulları
- Eğitim Türü
- Bölüm Başkanı(ya da Eşdeğeri)
- Değerlendirme Anketi
- TYYÇ

Ders Bilgileri

- Ders Bilgileri
- DERS AKIŞI
- Kaynaklar
- Materyal Paylaşımı
- Değerlendirme Sistemi
- Ders Kategorisi
- Dersin Kazanımlarının Program Yeterlilikleri ile İlişkisi
- AKTS / İş Yüğü Tablosu

DERS AKIŞI

Hafta	Konular	Kullanılan Öğretim Yöntem ve Teknikler	Ön Hazırlık
1. Hafta	Klasik Türk müziği - Slâyt gösterisi, müzik dinletisi	Ders anlatımı, Grup çalışması, Uygulama-Pratik Ders Ders	
2. Hafta	Türklerde nota yazısı Uygulama: Repertuar geçme/ müzik dinletisi	Ders anlatımı, Grup çalışması, Uygulama-Pratik Ders Ders	

3. Hafta	Müzik eğitim kurumları. Uygulama: Repertuvar geçme/ müzik dinletisi	Ders anlatımı, Grup çalışması, Uygulama-Pratik Ders Ders	
4. Hafta	14. 15. 16.17. yy. da Klasik Türk musikisi. Uygulama: Repertuvar geçme/ müzik dinletisi	Ders anlatımı, Grup çalışması, Uygulama-Pratik Ders Ders	
5. Hafta	18.ve 19.yy. da Klasik Türk musikisi Uygulama: Repertuvar geçme/ müzik dinletisi.	Ders anlatımı, Grup çalışması, Uygulama-Pratik Ders Ders	
6. Hafta	20. yy. da Klasik Türk musikisi - Türk saz müziği - Slâyt gösterisi, müzik dinletisi Uygulama: Repertuvar geçme	Ders anlatımı, Grup çalışması, Uygulama-Pratik Ders Ders	
7. Hafta	Türk müziği sazları - Slâyt gösterisi, müzik dinletisi Uygulama: Repertuvar geçme	Ders anlatımı, Grup çalışması, Uygulama-Pratik Ders Ders	
8. Hafta	Ara sınav için genel tekrar.	Ders anlatımı, Grup çalışması, Uygulama-Pratik Ders Ders	
9. Hafta	Vize	Yazılı sınav	
10. Hafta	Türk müziğinde önemli bestekârlar - Slâyt gösterisi, müzik dinletisi Uygulama: repertuvar geçme	Ders anlatımı, Grup çalışması, Uygulama-Pratik Ders Ders	
11. Hafta	Dünya Müzikleri (Yakın tarih ve yeni nesil popüler müzikler) Slâyt gösterisi, müzik dinletisi	Ders anlatımı, Grup çalışması, Uygulama-Pratik Ders Ders	
12. Hafta	Blues, Jazz, Rock Müzik. Slâyt gösterisi, müzik dinletisi	Ders anlatımı, Grup çalışması, Uygulama-Pratik Ders Ders	
13. Hafta	Flamenko, Tango Slâyt gösterisi, müzik dinletisi	Ders anlatımı, Grup çalışması, Uygulama-Pratik Ders Ders	
14. Hafta	Arabesk, Pop, metal, hiphop, Slayt gösterisi,müzik dinletisi.	Ders anlatımı, Grup çalışması, Uygulama-Pratik Ders Ders	
15. Hafta	Yılsonu (tekrar)	Ders anlatımı, Grup çalışması, Uygulama-Pratik Ders Ders	
16. Hafta	Final	Yazılı sınav	

KAYNAKLAR

Kaynaklar
UÇAN, A., İnsan ve Müzik, İnsan ve Sanat Eğitimi, 2000, Ankara.
CANGAL, N., Müzik Formları, 2008, Ankara
MİMAROĞLU, İ., Müzik Tarihi, 1995, İstanbul.
AK, A.Ş., Türk Müziği Tarihi, 2002, Ankara.

MATERYAL PAYLAŞIMI

Projeksiyon	Power point sunum
Yazılı Metin	Müzik ders notları

ÖLÇME DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Kullanılan Ölçme Değerlendirme Yöntem ve Teknikleri
Ara Sınav + Uygulama (%40) ve Final Sınavı (%60)

Yarıyıl İçi Çalışmalar	Sayısı	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav 1	1	40
Toplam	1	40
Yarıyıl Sonu Çalışmalar	Sayısı	Katkı Yüzdesi
Final	1	60
Toplam	1	60
Yıl İçinin Başarıya Oranı		40
Yarıyıl Sonu Çalışmalar		60
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ

Ders Kategorisi	Katkı Yüzdesi
Kültür	% 100

DERSİN KAZANIMLARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ

Program Yeterlilik	Katkı Düzeyi	DK1	DK2	DK3	DK4	DK5	DK6	DK7	DK8
PY1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PY2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PY3	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PY4	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PY5	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PY6	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PY7	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PY8	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PY9	2	2	2	2	2	2	2	2	2
PY10	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PY11	3	3	3	3	3	3	3	3	3
PY12	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PY13	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PY14	1	1	1	1	1	1	1	1	1
PY15	4	5	5	4	3	4	5	4	5

*DK = Ders Kazanımı.

	0	1	2	3	4	5
Katkı Düzeyi	Yok	Çok Düşük	Düşük	Orta	Yüksek	Çok Yüksek

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Sayısı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Final	1	2	2
Final Sınavına Hazırlanma	1	4	4
Ara Sınav 1	1	2	2

Ders Saatleri (14 hafta)	14	2	28
Ara Sınavlara Hazırlanma	1	4	4
Uygulama	6	2	12
Toplam İş Yüğü			52
Toplam İş Yüğü / 25.5 (s)			2.04
Dersin AKTS Kredisi			2