



T.C.
ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
KURUM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Terzioğlu Yerleşkesi / Çanakkale

27.06.2022

ÖZET

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 2021 Kurum İç Değerlendirme Raporu Güzel Sanatlar Fakültesi Kalite Güvence Komisyonu'nun ekte adı geçen ilgili üyeleri tarafından hazırlanmıştır. KİDR yazılmasına hazırlık sürecinde öncelikle fakültemizin tüm bölümleri 2021 yılına ait Öz Değerlendirme Raporlarını hazırlamış ve bu raporlar UMİS'e yüklenmiştir. Öz Değerlendirme Raporlarının yazım ve yayınlanma süreci tamamlandıktan sonra 2021 yılı GSF Kurum İç Değerlendirme Raporu, üniversitemizin planladığı çalışma takvimine uygun şekilde İç Paydaş toplantılarında üniversitemiz Kalite Güvence Ofisi'nin paylaştığı bilgiler ve yönlendirmeler göz önüne alınarak hazırlanmıştır. Fakültemizin Kurum İç Değerlendirme Raporu'na ve raporun içerdiği tüm kanıtlara birimiz "kalite güvence ve iç kontrol" sekmelerinden erişilebilmektedir.

BİRİM HAKKINDA BİLGİLER

1. İletişim Bilgileri

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı

Kalite Güvence Komisyonu Başkanı
Dekan, Prof. Evren KARAYEL GÖKKAYA
E-posta: evrenkarayel@comu.edu.tr

Kalite Güvence Komisyonu Başkan Vekilleri
Dekan Yardımcısı, Doç. Yeşim ZÜMRÜT
Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (17012)
E-posta: zumruyesim@gmail.com

Dekan Yardımcısı, Dr. Öğr. Üyesi Berna İLERİ
Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (17037)
E-posta: berna.ileri@comu.edu.tr

Kalite Güvence Komisyonu Üyeleri
Kalite Güvence Komisyonu Üyesi, Doç. Deniz KÜRŞAD
Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (17062)
E-posta: deniz.kursad@hotmail.com

Kalite Güvence Komisyonu Üyesi, Doç. İrem PALA
Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (17017)
E-posta: irempala@comu.edu.tr

Kalite Güvence Komisyonu Üyesi, Dr. Öğr. Üyesi Güliz BAYDEMİR
Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (17030)
E-posta: gulizbaydemir@hotmail.com

Kalite Güvence Komisyonu Üyesi, Dr. Öğr. Üyesi Müjde YÜCEL COŞAR
Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (17004)
E-posta: mujdeyucel@gmail.com

Kalite Güvence Komisyonu Üyesi, Dr. Öğr. Üyesi Şebnem YÜKSEL

Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (17032)

E-posta: sebnemyuksel@comu.edu.tr

Kalite Güvence Komisyonu Üyesi, Dr. Öğr. Üyesi V. Özge ZEREN

Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (-)

E-posta: vozgezeren@comu.edu.tr

Kalite Güvence Komisyonu Üyesi, Dr. Öğr. Üyesi Zehra Evrim KANAT

Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (-)

E-posta: zehraevrim.kanat@comu.edu.tr

Kalite Güvence Komisyonu Üyesi, Öğr. Gör. İsmail ÖZTÜRK

Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (17021)

E-posta: ismailozturk@comu.edu.tr

Kalite Güvence Komisyonu Üyesi, Öğr. Gör. Şeyma BİL

Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (17015)

E-posta: seyma.ozkan@yahoo.com.tr

Kalite Güvence Komisyonu Üyesi, Arş. Gör. Dr. Mert YAVAŞCA

Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (17028)

E-posta: mert.yavasca@comu.edu.tr

Kalite Güvence Komisyonu Üyesi, Arş. Gör. Dr. Zeynep AROL

Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (17020)

E-posta: zeyneparol@hotmail.com

Kalite Güvence Komisyonu Üyesi, Arş. Gör. Kaan KAYA

Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (17063)

E-posta: kaankaya@comu.edu.tr

Kalite Güvence Komisyonu Üyesi, Arş. Gör. Şule ÖZTÜRK

Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (17020)

E-posta: ozturksule@gmail.com

Kalite Güvence Komisyonu Üyesi, Arş. Gör. Zafer ÖNCÜL

Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (17022)

E-posta: zaferoncul@comu.edu.tr

Dekanlık İletişim

Dekanlık Özel Kalem: Esin ZEYBEK

Tel: +90 286 218 00 18 Dahili (17046-47)

E-posta: esinz@comu.edu.tr

Dekanlık Adresi: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Terzioğlu Yerleşkesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Kat:3, Çanakkale/Merkez

Birim Web Sayfası

<https://gsf.comu.edu.tr>

2. Tarihsel Gelişimi

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 19.09.1997 tarih ve 23115 sayılı Resmi Gazete' de yayımlanan 28.03.1983 tarihli ve 2809 sayılı kanunun 30. maddesine göre Bakanlar Kurulu kararıyla 09.09.1997'de kurulmuştur.

1999-2000 Eğitim-Öğretim yılı başında Anafartalar Kampüsü'nde alt yapı çalışmalarına başlanmıştır. YÖK'ün 29.02.2000 tarihli toplantısında 2547 sayılı kanunun 2880 sayılı kanunda değişiklik 7/d-2 ve 2809 sayılı kanunun 3. maddeleri uyarınca fakültenin, ana sanat dalı ve sanat dallarından oluşması kararı 07.03.2000 tarih ve 531-4897 nolu resmi yazı ile bildirilmiştir.

2000-2001 Eğitim-Öğretim yılı başında Terzioğlu Kampüsüne, geçici olarak ÇMYO, İlahiyat Fakültesi, Nedime Hanım ve Ziraat Fakültesi binalarına taşınan fakültemiz, 2012-2013 güz dönemi itibariyle Terzioğlu Kampüsünde kendi binasında Eğitim-Öğretime devam etmektedir.

Fakültemiz, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, Grafik Tasarımı Bölümü, Resim Bölümü, Seramik ve Cam Bölümü, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü, Tiyatro Bölümü olmak üzere 6 bölümden oluşmaktadır.

Fakültemizde; Seramik ve Cam Bölümünde lisans, yüksek lisans, Resim Bölümünde lisans, yüksek lisans ve sanatta yeterlik eğitimleri verilmekte olup, diğer dört bölüm lisans düzeyinde öğrenci almaktadır. Toplam öğrenci sayımız 418'dir.

Kanıtlar

[Birim web sitesi](#)

3. Misyonu, Vizyonu, Değerleri ve Hedefleri

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin misyonu; evrensel düşünce ve değerlere sahip, ülke ve dünya kültürüne sanat yoluyla katkıda bulunacak; çağdaş, özgür, profesyonel bilgi birikimine dayalı eğitim öğretim anlayışını destekleyen; ulusal - uluslararası eğitim öğretim ve araştırma kurumları, sektör ve sivil toplum kuruluşlarıyla ortak çalışmalar yürütmeyi; sanat, tasarım, endüstri ve eğitim alanında, kendi mesleklerinde yetkili ve bilgili bireyler yetiştirmeyi amaç edinen bir fakülte olmaktır.

Öğrencilerini; sanat ve yaratıcılığın temel ilkeleri doğrultusunda hareket eden, gelişime açık, girişimci ve ekip çalışmasına yatkın, bilginin yayılmasını ve uygulanmasını sağlayan, araştırma, bulma, uygulama, deneme, denetleme ve sonuçlandırma süreçlerini içeren bilimsel metotlar çerçevesinde düşünen; Atatürk İlkelerine ve İnkılaplarına, ülkesine, toplumsal değerlerine bağlı bireyler olmaya yönlendirmektir.

Fakültemiz; sektörde, sanat ve tasarım alanında uluslararası başarılarla imza atan öğrenciler yetiştirmeye, kalite yönetimi ilkelerine, takım bilincine, iş birliğine açık olmaya, tüm paydaşları ile birlikte kurum içindeki dayanışmaya, uyuma ve aidiyet duygusuna önem vermektir. Dünyanın en önemli kültürel ve tarihi miraslarına sahip Çanakkale şehrinde yer almanın farkındalığı ile uluslararası düzeyde tercih edilen, yetiştirdiği yaratıcı bireylerle sanatın toplumda etkin ve yaygın konuma gelmesinde öncülük eden, mezunları gibi tüm mensuplarının da gurur duyacağı bir eğitim kurumu olma vizyonunu benimsemiştir.

Değerlerimiz:

Fakültemizin temel ilke ve prensipleri;

- * Eğitim ve araştırma alanında yenilikçilik ve yaratıcı olmak
- * Eğitimde kaliteyi ön planda tutmak
- * Araştırmayı özendirme
- * Çevre ve insana saygı
- * Gelişmeye açık bir yönetim
- * Kaynakları yerinde kullanmak
- * Yönetimde adaletli ve disiplinli olmak
- * Toplumsal sorumluluk
- * Özgür iletişim ortamı sağlamak

Fakültemizin temel politikaları ve öncelikleri:

- *İnsana odaklanma
- *Akademik özgürlük
- *Katılımcı bir ortamda iş birliğine dayalı yönetim
- *Ekip çalışması
- *Özgür iletişim ortamı
- *Sürekli öğrenme
- *Etik değerler
- *Sosyal sorumluluk

Fakültemizin temel değerleri;

- * Çağdaşlık
- * Yaratıcılık
- * Şeffaflık
- * Sürdürülebilirlik
- * Erişilebilirlik
- * Güvenilirlik
- * Özgünlük
- * Yenilikçilik
- * Topluma Yararlılık
- * Ahlaklılık
- * Vatanperverlik
- * Evrensellik

ÇOMÜ GSF 2021-2025 Stratejik Amaçları

- A 1. Bilimsel araştırma-geliştirme ve uygulama faaliyetlerinin geliştirilmesi
- A 2. Eğitim öğretim kalitesini artırılması
- A 3. Sanatsal faaliyetlerin artırılması
- A 4. Ulusal ve uluslararası tanınırlık ve tercih edilirlilik
- A 5. Toplumla ilişkiler ve toplumsal katkı

ÇOMÜ GSF 2021-2025 Stratejik Hedefleri

- H 1.1. Yurt dışı ve içi yayınlar
- H 1.2. Yurt dışı ve içi etkinlikler
- H 1.3. Ulusal ve uluslararası bildiri sunumu veya çalıştay katılımı
- H 1.4. Bilimsel araştırma projelerinin artırılması
- H 1.5. AB projeleri ve ulusal projeler

- H 1.6. Ulusal ve uluslararası etkinliklere, festivallere ve atölye çalışmalarına katılım
- H 1.7. Kitap ve kataloglar yayınlamak
- H 2.1. Ders programı ve içeriklerinin güncellenmesi
- H 2.2. Atölye, stüdyo ve laboratuvarların kurulması veya modernizasyonu
- H 2.3. Yurt içi ve dışı staj olanaklarının artırılması
- H 2.4. Ulusal ve uluslararası GSF fakülteleriyle karşılaştırma yapılarak eğitim performanslarının karşılaştırılması (workshop, seminer, toplantı vb.)
- H 3.1 Ulusal ve uluslararası yarışmalara katılım sağlanması
- H 3.2. Üniversite içi sanatsal faaliyet düzenlenmesi
- H 3.3. Kentin sanat yaşamına katkı sunulması
- H 3.4. Toplumla ilişki kurmayı sağlayacak sanatsal faaliyetler düzenlenmesi
- H 4.1. Uluslararası ilgili eğitim ve sanat kurumları, sektörler ile iş birliğinin geliştirilerek tanınırlık faaliyetlerinin artırılması
- H 4.2. Yurt içinde ve yurtdışında tanınırlık faaliyetlerinin artırılması
- H 4.3. Ulusal ve uluslararası tercih edilirliliğin artırılması
- H 5.1. Öğrencilerin ve akademisyenlerin sosyal sorumluluk faaliyetlerinin artırılması
- H 5.2. Fakültenin düzenlediği sanatsal ve bilimsel faaliyetlere toplumun katılımının sağlanması
- H 5.3. Sivil toplum kuruluşları ile kamu kurum ve kuruluşlarının ortak olduğu etkinlikler gerçekleştirmek

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi kalite güvence politikası ve stratejik planları ve kalite çalışmalarımızın çıktılarını kamuyla web sayfamız üzerinden paylaşılmaktadır. Güzel Sanatlar Fakültesinin misyon, vizyon, stratejik amaç ve hedeflerinin olgunluk düzeyi, stratejik plan kapsamında stratejik amaçlar ve hedefler doğrultusundaki tüm birimleri ve alanları kapsayan uygulamalar, sistematik olarak güncellenerek kamuoyuna sunulmaktadır. Stratejik Planımız, 2021 Eylül ayında atanan sayın Dekanımız Prof. Evren KARAYEL GÖKKAYA'nın paylaştığı hedefler doğrultusunda, 2021-2025 yıllarını kapsayacak şekilde yenilenmiştir. Bu kapsamda fakültemiz 2021-2025 Stratejik Planı, tüm iç ve dış paydaşların görüşleri alınarak şeffaf ve nitelikli toplantılarla güncellenmiştir.

Güzel Sanatlar Fakültesi Kalite Güvence Politikası

Üniversitemizin kurumsal hedef ve kalite politikasına uygun olarak geliştirilen birim kalite politikamız;

- Üniversitemizin kaliteli eğitim ve öğretim faaliyetinde bulunmasına katkı sağlamak.
- Üniversitemizin paydaşlarıyla ilişkilerinin geliştirilmesi adına, fakültemiz iç ve dış paydaş hizmet ve faaliyetlerinin memnuniyet derecelerini ölçmek ve eksiklerini tespit ederek gereken önlemleri almak.
- Birim içi akademik ve idari personelin sürekli gelişim anlayışını egemen kılmak ve gerçekleştirmek.
- Hizmet ve eğitim seviyesinin yükseltilmesi için iç ve dış paydaşların önerilerini alıp değerlendirmek ve karar süreçlerine katılımlarını sağlamak.
- Fakülte olarak üniversitemizin kurumsallaşmasına ve kurumsal kültürünün geliştirilmesine katkı sağlamak.
- Üniversitemizin bilimsel girişimci ve yenilikçi bir üniversite olmasına katkı sağlamak.
- Üniversitemizin disiplinlerarası çalışmalar gerçekleştirmesine akademi ve sanat alanında katkı sunmak.
- Üniversitemizin Yükseköğretim Kurumu Araştırma Üniversiteleri arasına girmesine akademi ve sanat alanında katkıda bulunmak.

Kanıtlar

[ÇOMÜ GSF Web Sayfası](#)

A. LİDERLİK, YÖNETİM VE KALİTE

1. Liderlik ve Kalite

A.1.1. Yönetim Modeli ve İdari Yapı

Yüksek Öğretim Kanununun gerektirdiği hükümler doğrultusunda Dekanlık yönetimimiz ve komisyonlarımız kurgulanmıştır.

Misyon ve vizyonumuz web sitemizde açık olarak yer almaktadır. Stratejik amaç ve hedeflerimiz performans göstergeleri ile takip edilmektedir. Fakültemiz Kalite Güvence süreçleri, Yükseköğretim Kalite Güvencesi ve Kalite Kurulu Yönetmeliği ile ÇOMÜ Kalite Güvence Yönergesi gereğince bütçe imkanları dahilinde gönüllülük esasına göre tam katılım hedeflenerek yönetilmektedir. Fakültemiz ISO standartları ve kalite güvence dokümanlarının hazırlanması kapsamında Kalite Güvence Komisyonuna bağlıdır.

Fakültemize ait tüm performans verilerimiz şeffaf bir yönetim anlayışıyla kamuya açık olarak paylaşılmaktadır. İzlenen ve değerlendirilen veriler ışığında gerekli iyileştirmeler PUKÖ Döngüsü çerçevesinde süreç içerisinde yapılmaktadır. Fakültemiz Kalite Güvence Sistemi Genel PUKÖ Döngüsü aşağıdaki gibi işletilmektedir.

Planlama: GSF 2021-2025 Stratejik Planı, Program Stratejik Planları, Performans Göstergeleri.

Uygulama: Kalite Güvence, Eğitim-Öğretim, Araştırma Geliştirme, Toplumsal Katkı, Yönetim Sistemi Faaliyetlerinin Yürütülmesi.

Kontrol etme: İç Değerlendirme Raporları: Program Öz Değerlendirme Raporları, Birim İç Değerlendirme Raporu, Stratejik Plan Performans Göstergeleri İzleme Raporu, Stratejik Plan Anketi, İç Paydaş ve Dış Paydaş Anketlerinin Uygulanması, KİDR.

Önlem Alma-İyileştirme: ÖDR, KİDR, Kılavuzlar, Düzeltici-Önleyici Faaliyetler.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtarı: 4

Kanıtlar

[GSF Misyon ve Vizyon](#)
[2021 – 2025 Stratejik Eylem Planı](#)
[GSF Organizasyon Şeması](#)
[Güzel Sanatlar Fakültesi Web Sitesi](#)
[Stratejik Eylem Planı İzleme Raporları](#)

A.1.2. Liderlik

Birim, kurumun kalite güvencesi sistemini destekleyecek şekilde; mevcut yönetimi ve idari yapılanmayı belirlemekte, birim komisyonlarını oluşturmakta ve düzenli olarak izlenmesine imkan tanıyacak planlamaları yapmaktadır. Bu noktada fakülte kurullarının ve bölüm akademik kurullarının düzenli olarak yapılması, komisyonların düzenli olarak toplanması sağlanmaktadır. İlgili kurullarda alınan kararlar neticesinde planlanan talepler ve/veya iyileştirmeler iç ve dış paydaşlarla paylaşılmakta, ulaşılabilir imkânlar dâhilinde üniversite yönetimi de mevcut planlı sürece dâhil edilmektedir. Birimin liderlik yaklaşımı, yine birimin misyon ve vizyonlarını temel alan, şeffaf, içselleştirilmiş kalite güvencesi kültürü bağlamında yürütülmektedir. Bu noktada paydaş katılımını esas alan anketler ve iç paydaşların istek-talep bildirimleri, düzenli olarak izlenmekte ve önlemler alınmaktadır.

Fakültemiz kalite güvencesi çalışmaları yönetim, akademik, idari kadronun katılımıyla ve öğrenci görüşleri alınarak yapılmıştır. Bu çerçevede bölümler bazında hazırlanan öz değerlendirme raporları, stratejik eylem planları fakülte kalite komisyonunca değerlendirilip, birim raporları (öz değerlendirme, faaliyet vb.) hazırlanmıştır. Kurumumuzda görevli idari ve akademik personele kalite süreçleri hakkında bilgilendirmeler yapılmış, kalite süreçlerine katkılarının iyileştirmelerdeki önemi hakkında bilgi verilmiştir. Öğrenci oryantasyon toplantılarında kalite süreçleri hakkında bilgilendirmeler yapılmıştır. Akademik personel, idari personel ve öğrencilerin bir araya geldiği fikir ve katkılarını rahatça ortaya koyabildiği geniş katılımlı toplantılar düzenlenmiştir. Kurum içi aidiyetin bu toplantılarla güçlendirilmesi desteklenmiştir.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtarı: 4

Kanıtlar

[Öğrenci Oryantasyon Toplantısı](#)

[Personel Oryantasyon Toplantısı](#)

[Kalite Güvence Komisyonu Faaliyetleri](#)

[İç Kontrol](#)

A.1.3. Kurumsal Dönüşüm Kapasitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi ulusal ve uluslararası düzeyde yaptığı iş birliği protokolleri, projeler, sanatsal ve bilimsel faaliyetlerle tanınırlığını arttırmaktadır. Alanında yetkin akademik personeliyle, nitelikli eğitim ve araştırma kapasitesine sahiptir. Birimdeki liderler (Dekan, Dekan Yardımcıları, Bölüm Başkanları, Anabilim Dalı Başkanları, Koordinatörler, Komisyon Başkanları, Akademik Danışmanlar ve Fakülte Sekreteri), şeffaf, güvenilir, hesap verebilir, sürekli gelişime ve değişime açıktır. Çağdaş, özgür, profesyonel bilgi birikimine dayalı eğitim öğretim anlayışını destekleyen Fakültemiz; ulusal - uluslararası eğitim öğretim ve araştırma kurumları, sektör ve sivil toplum kuruluşlarıyla ortak çalışmalar yürütmeye; sanat, tasarım, endüstri ve eğitim alanında, kendi mesleklerinde yetkili ve bilgili bireyler yetiştirme misyonuyla sanat eğitiminde kalite güvencesi çalışmaları kapsamında sürekli iyileştirmeye, PUKÖ Döngüsü yönetim sistemini benimsetmeye ve yönetsel anlamda bu döngüyü içselleştirerek sistemli hale getirmeye çalışmaktadır. Fakülte bünyesinde kalite süreçlerini yönetecek komisyonlar (Kalite Güvencesi Alt Komisyonu, Eğitim Komisyonu vd) aktif hale getirilerek kurumsal kimlik güçlendirilmektedir.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtarı: 4

Kanıtlar

[Komisyonlar ve Koordinatörlükler](#)

[Kalite Güvence Komisyonu Faaliyetleri](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi Misyon Vizyon](#)

[Akademik Veri Yönetim Sistemi](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi PUKÖ Döngüsü](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi Faaliyetleri](#)

A.1.4. İç Kalite Güvencesi Mekanizmaları

Fakültemiz misyon ve vizyonuna uygun şekilde kalite güvencesi çalışmaları kapsamlı şekilde yapılmakta, fakülte komisyonlarınca iyileştirmelere yönelik tespitler yapılmakta, ilgili kararlar alınmakta ve yönetimce uygulanabilirliği değerlendirilmektedir. İyileştirmelere yönelik faaliyetler ve tüm iç kontrol süreçleri planlı biçimde uygulanmaktadır. Beş yıllık periyotları kapsayan fakülte stratejik planları her yıl düzenli olarak izlenmekte, bölüm ve birim bazında faaliyet raporları ve kurum iç değerlendirme raporu hazırlanmaktadır.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtarı: 4

Kanıtlar

[Stratejik Eylem Planı](#)

[Stratejik Eylem Planı İzleme Raporları](#)

[İç Kontrol \(Faaliyet Raporları, Öz Değerlendirme Raporları\)](#)

[Kalite Güvence Komisyonu Faaliyetleri](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi Misyon ve Vizyonu](#)

A.1.5 Kamuoyunu Bilgilendirme ve Hesap Verilebilirlik

Fakülte bünyesinde kalite güvencesi kapsamında yapılan tüm çalışmalar fakülte resmi web sitesi üzerinden ulaşılabilir durumdadır. Bölüm ve birim bazında alınan kararlar ilgili akademik ve idari personel ile şeffaf bir şekilde paylaşılmaktadır. Kalite süreçlerinin yönetilmesi ve iyileştirilmesine dair sunulan kanıtlar üst yönetimle ve kamuoyuyla paylaşılmaktadır.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtarı: 4

Kanıtlar

[Güzel Sanatlar Fakültesi Web Sitesi](#)

[Kalite Güvencesi Komisyonu Faaliyetleri](#)

[Komisyonlar ve Koordinatörlükler](#)

[GSF Teşkilat Şeması](#)

[İç Kontrol](#)

A.2. Misyon ve Stratejik Amaçlar

A.2.1. Misyon, Vizyon, Politikalar

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin misyonu; evrensel düşünce ve değerlere sahip, ülke ve dünya kültürüne sanat yoluyla katkıda bulunacak; çağdaş, özgür, profesyonel bilgi birikimine dayalı eğitim öğretim anlayışını destekleyen; ulusal - uluslararası eğitim öğretim ve araştırma kurumları, sektör ve sivil toplum kuruluşlarıyla ortak çalışmalar yürütmeyi; sanat, tasarım, endüstri ve eğitim alanında, kendi mesleklerinde yetkili ve bilgili bireyler yetiştirmeyi amaç edinen bir fakülte olmaktır.

Öğrencilerini; sanat ve yaratıcılığın temel ilkeleri doğrultusunda hareket eden, gelişime açık, girişimci ve ekip çalışmasına yatkın, bilginin yayılmasını ve uygulanmasını sağlayan, araştırma, bulma, uygulama, deneme, denetleme ve sonuçlandırma süreçlerini içeren bilimsel metotlar çerçevesinde düşünen; Atatürk İlkelerine ve İnkılaplarına, ülkesine, toplumsal değerlerine bağlı bireyler olmaya yönlendirmektir.

Fakültemiz; sektörde, sanat ve tasarım alanında uluslararası başarılarla imza atan öğrenciler yetiştirmeye, kalite yönetimi ilkelerine, takım bilincine, iş birliğine açık olmaya, tüm paydaşları ile birlikte kurum içindeki dayanışmaya, uyuma ve aidiyet duygusuna önem vermektir. Dünyanın en önemli kültürel ve tarihi miraslarına sahip Çanakkale şehrinde yer almanın farkındalığı ile uluslararası düzeyde tercih edilen, yetiştirdiği yaratıcı bireylerle sanatın toplumda etkin ve yaygın konuma gelmesinde öncülük eden, mezunları gibi tüm mensuplarının da gurur duyacağı bir eğitim kurumu olma vizyonunu benimsemiştir.

Güzel Sanatlar Fakültemizin Kalite Güvence Politikaları ilan edilmiştir ve benimsenen politikalar çerçevesinde çalışmalar yürütülmektedir.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtarı: 4

Kanıtlar

[Güzel Sanatlar Fakültesi Web Sitesi](#)
[Miyon ve Vizyon](#)
[Güzel Sanatlar Fakültesi Kalite Güvence Politikası](#)
[Dekanımızın Mesajı](#)

A.2.2. Stratejik Amaç ve Hedefler

Güzel Sanatlar Fakültemizin 2021-2025 yıllarını kapsayan 5 yıllık stratejik planı oluşturulmuştur. Oluşturulan stratejik amaç ve hedeflerimiz geliştirilen performans göstergeleri ile sürekli takip edilmektedir. Sürekli iyileştirme ve daha iyisini gerçekleştirebilme felsefesi ile üniversitemizin araştırma üniversitesi olma hedefine uygun olarak stratejik planını yenileme çalışmalarına alt yapı oluşturması için SWOT analizi ve iş yükü analizleri yapılmıştır.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtarı: 4

Kanıtlar

[Güzel Sanatlar Fakültesi 2021 -2025 Stratejik Eylem Planı](#)
[Bölgümlere Ait 2021 -2025 Stratejik Eylem Planları](#)
[Tüm Bölümlerin Performans Göstergeleri ve Değerlendirme Anketleri](#)
[SWOT Analizi](#)
[İç Kontrol](#)

A.2.3. Performans Yönetimi

ÇOMÜ Güzel Sanatlar Fakültesi'nde stratejik amaç ve hedeflere ulaşma düzeyi geliştirilen performans kriterleri ile takip edilmektedir. 2021 yılında performans göstergesindeki hedeflere büyük ölçüde ulaşılmıştır. Fakültede gerçekleştirilen faaliyetler; hazırlanan ve fakültenin web sayfasında duyurulan "iş akış şemaları" ve "görev tanımlamaları"na uygun olacak şekilde gerçekleştirilmektedir. Fakültenin faaliyet sürecinde yapılan işler tanımlanmış, sorumluluk paylaşımı ve denetlenebilirlik açısından tanımlanan işleri yürütmek üzere gerekli kurul ve komisyonlar kurulmuştur. Fakültede gerçekleştirilen faaliyetlerin belirlenen amaç ve hedeflere uygunluğunun kontrolünde PUKÖ döngüleri, anketler ve olası risklerin belirlendiği risk değerlendirme analizleri kullanılmaktadır.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtarı: 4

Kanıtlar

[Amaçlar ve Hedefler](#)
[İş Akış Şeması](#)
[Kalite Güvence Komisyonu ve Faaliyetleri](#)
[PUKO Döngüleri](#)
[SWOT Analizi](#)
[Stratejik Eylem Planları](#)

A.3. Yönetim Sistemleri

A.3.1. Bilgi Yönetim Sistemi

Üniversitemizde akademik, idari birimlerin ve aynı zamanda öğrencilerin de kullandıkları Bilgi Yönetim Sistemi entegredir ve kalite yönetim süreçlerini beslemektedir. ÜBYS uygulamasıyla kullanılan sistem, ÇOMÜ Bilgi İşlem Daire Başkanlığına bağlı olmakla birlikte bu birimde ÜBYS

destek ekibi de bulunmaktadır. ÇOMÜ destek birimi, üniversitemiz birimlerinden gelen yazılım taleplerinin imkan dahilinde karşılanması ve geliştirilmesi ya da kurum dışından temin edilmesi konularında destek verilmesini, yazılım ve otomasyon geliştirme birimi tarafından geliştirilmiş yazılımların bakımını, güncellenmesini ve desteğini sağlamaktadır. Pandemi dönemi itibariyle uzaktan eğitim altyapısı kurulmuş ve halen aktif olarak kullanılmaktadır.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtar puanı: 4

Kanıtlar

[ÇOMÜ Destek Sistemi](#)

[ÇOMÜ Üniversite Bilgi Yönetim Sistemi](#)

[ÇOMÜ Bilgi İşlem Daire Başkanlığı Web Sitesi](#)

[Uzaktan Eğitim-Öğretim Kullanım Kılavuzu](#)

[ÇOMÜ Uzaktan Eğitim Merkezi Web Sitesi](#)

A.3.2. İnsan Kaynakları Yönetimi

Fakültemizin akademik kadrosunun görev ve sorumlulukları mevzuata uygun şekilde belirtmiştir. Fakültemizde akademik kurullarda görev ve yetkiler tartışılmakta ve akademisyenlerin çalışmaları izlenmektedir. Fakültemizde akademik kadronun atanmasında liyakat ve eğitim öncelik olarak görülmektedir. Fakültemizde öğretim üyesi atama ve akademik yükseltmeleri, fakültemizin belirlediği vizyon ve misyonun gerektirdiği şekilde, eğitim- öğretim ihtiyacı dikkate alınarak, mevzuatta belirtilen kriterlere göre yapılmaktadır. Fakültemizde norm kadro çalışmaları yapılmaktadır. ÇOMÜ 2021-2025 stratejik planında tanımlanan hedefler kapsamında insan kaynağının akademik beceri, nitelik ve etkin araştırma yapabilme kapasitesinin artırılması, kaliteli eğitim ve öğretim faaliyeti sunulması, akademik kadronun sürekli geliştirilmesi hedeflenmektedir. Fakültemizde de insan kaynakları ihtiyaçlarının belirlenmesi açısından öğretim üyesi, anabilim dalı ve idari personel iş yükü analizleri yapılmış olup saptanan ihtiyaçlar rektörlüğe ayrıntılı rapor olarak sunulmuştur.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtar puanı: 4

Kanıtlar

[ÇOMÜ Akademik Kadro Atama ve Yükseltme Kriterleri](#)

[ÇOMÜ GSF Akademik Kurul Faaliyet Raporu](#)

[ÇOMÜ 2021-2025 Stratejik Eylem Planı](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi Teşkilat Şeması](#)

[GSF Komisyonlar-Koordinatörlükler](#)

A.3.3. Finansal Yönetim

Güzel Sanatlar Fakültemizde dekanlık bütçesi, Hazine ve Maliye Bakanlığı tarafından rektörlüğe tahsis edilmiş bütçe dahilindedir. Eğitimin temel gereksinimleri bu bütçeden karşılanmaktadır. Fakültemiz 2021 yılı içerisinde Aralık ayı sonuna kadar toplam 7.576,179.91 TL harcama yapmış olup, bütçe kalemleri bazında gider dağılımı aşağıdaki çizelgede verilmiştir.

Dekanlık Bütçe Kalemleri ve Harcanma Miktarları

Bütçe Kodu	Bütçe Kodunun Türü	Ödenek(t)	Kullanılan Ödenek(t)	Kalan Ödenek(t)
62.239.756.3438.446.36.02.03.02	Tüketime Yönelik Mal ve Hizmet Alımı	10.400,00	10.353,18	46,82
62.239.756.3438.446.36.02.03.03.20	Geçici Görev Yolluğu	3045,00	3043,00	2,00
62.239.756.3438.446.36.02.02.01	Memur Harcama	1017.905,00	1017.904,63	0,37
62.239.756.3438.446.36.02.01.01	Memur Harcama	6542.960,00	6542.956,70	3,30
62.239.756.3438.446.36.02.03.05	Hizmet Alımları	1950,00	1922,40	27,60
	Toplam	7576260,00	7576179,91	80,09

Paydaşların Finansal Yönetime Katılımı

Fakültemizde yapılan görevlendirme, geçici yolluk ve yevmiyeler, jüri ödemeleri vb. ödemeler fakülte yönetim kurulu kararıyla ödenmekte olup, paydaşların katılımı ve kararıyla ödemeler gerçekleştirilmektedir.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtar puanı: 4

Kanıtlar

[PUKÖ döngüsü](#)

[Birim İç Kontrol Güvence Beyanı](#)

[Birim Bütçe Analizi](#)

A.3.4. Süreç Yönetimi

Fakültemiz işleyişi ilgili süreçlere bağlı olarak gerçekleştirilmektedir. Ayrıca birimimizde kurum içi değerlendirme ve öz değerlendirme raporları ile mevcut durum değerlendirilmekte, stratejik eylem planları yapılmaktadır.

Birimde stratejik hedeflerle uyumlu ve tüm alanları kapsayan süreç yönetim modeli sürdürülebilir ve uygunlaşmış uygulamalarla birimin tamamında benimsenmiş ve güvence altına alınmıştır.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtar puanı: 4

Kanıtlar

[Birim Görev Tanımları](#)

[Personel Görev Tanımları](#)

[İş Süreci](#)

[Öz Değerlendirme Raporları](#)

[Faaliyet Raporu](#)

A.4. Paydaş Katılımı

A.4.1. İç ve Dış Paydaşların Katılımı

Valilik, Kaymakamlık ve diğer resmi kuruluşlar,

Yüksek Öğretim Kurulu,
Üniversitelerarası Kurul,
Ulusal ve Uluslararası Eğitim ve Araştırma Kurumları,
Rektörlük ve Dekanlık,
Akademisyenler (İç),
Akademisyenler (Dış),
Öğrenciler,
İş Dünyası,
Sivil Toplum Kuruluşları,
Medya,
Mezunlarımız,
İdari kadrolar (İç) üniversite temel paydaşları olarak belirlenmiştir.

Eğitim öğretim faaliyetleri sürecinde paydaşlarımızla görüşülerek karar alınmakta ve gerekli iyileştirmeler yapılmaktadır. Bu süreci daha verimli yönetebilmek için önemli bir paydaşımız olan mezun öğrencilere yönelik mezun iletişim kanalları kurulmuştur. Öğrenci Yaşam, Kariyer ve Mezun İlişkileri Koordinatörlüğü, Üniversitemiz Senatosu'nun 24.05.2017 tarihli ve 06 sayılı toplantısı 29 no'lu kararı ile kurulmuştur. Bu kuruluş vasıtasıyla mezunlarla ilgili kurumsal düzeyde iletişim kurmak ve mevcut öğrencilerimizin eğitim hayatlarına-gelişimlerine katkı sağlamak üzere okulumuzun tüm akademik ve idari birimleri ile iş birliği içinde çalışmalar yürütülmektedir.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtar puanı: 4

Kanıtlar

[Güzel Sanatlar Fakültesi Web Sitesi](#)

[GSF Mezun İlişkileri Sayfası ve İletişim Kanalları](#)

[Öğrenci Yaşam, Kariyer ve Mezun İlişkileri Koordinatörlüğü Web Sitesi](#)

[GSF Paydaş İlişkileri ve Faaliyetler](#)

[GSF Memnuniyet Anketleri](#)

A.4.2. Öğrenci Geribildirimleri

Eğitim sürecinde iyileştirmeler yapabilmek amacıyla dönem içerisinde ve dönem sonunda çeşitli geribildirim anketleri öğrencilere sunulmaktadır. Yıl içerisinde düzenlenen kalite ve diğer komisyon toplantılarına katılım sağlayarak bilgi sahibi olmaları ve geribildirimde bulunabilmeleri için bölüm öğrenci temsilcileri seçilmektedir. Eğitim süreci devam eden öğrencilerimizden geribildirimler alabilmek amacıyla yıl içerisinde belirli aralıklarla öğrenci buluşma günleri düzenlenmesi planlanmaktadır. Bu buluşmalarda öğrencilerimiz, eğitim öğretim hayatlarında karşılaştıkları problemleri ve iyileştirme taleplerini diğer öğrencilerle ve fakülte yönetimi ile paylaşabileceklerdir.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtarı: 4

Kanıtlar

[Güzel Sanatlar Fakültesi Web Sitesi](#)

[GSF Paydaş İlişkileri ve Faaliyetler](#)

[GSF Memnuniyet Anketleri](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi Öğrenci Temsilcisi Seçimi](#)

A.4.3. Mezun İzleme Sistemi

Üniversitemizde Öğrenci Yaşam, Kariyer Geliştirme ve Mezunlar Koordinatörlüğü bulunmaktadır. Koordinatörlük mezunlarla karşılıklı etkileşim içerisinde faaliyetlerini sürdürmektedir. Fakültemizde mezun ilişkileri sürecini yönetmek için Arş. Gör. Mert YAVAŞCA birim akademik temsilcisi seçilmiştir. Fakülte temsilcisinin yanı sıra her bölümün mezun öğrenci temsilcisi bulunmaktadır. Mezunlarımızla daha verimli bir iletişim süreci sağlayabilmek adına çeşitli iletişim kanalları oluşturulmuştur ve fakülte sosyal medya hesapları aktif olarak kullanılmaktadır. Gerektiğinde iletişim kurmak amacıyla mezun öğrencilerimizin güncel e-posta adresleri ve telefon numaraları veri tabanımızda Kişisel Verilerin Korunması Kanununa uygun şekilde dışarıdan erişime kapalı ve şifreli olarak saklanmaktadır. Yıl içerisinde mezun toplantıları yapılarak mezunlarımızın iş hayatları ve kariyer planları hakkında geribildirimler alınmaktadır. Mezunlarımızın görüşlerini sürekli takip edebilmek ve istatistik çıkarabilmek amacıyla mezun memnuniyet anketleri de oluşturulmuştur. Mezunlarımızın, öğrenim süreci devam eden öğrencilerimizle buluşmasını sağlamak amacıyla kariyer planlama dersleri ve toplantıları yapılması için çalışmalar sürdürülmektedir.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtarı: 4

Kanıtlar

[Öğrenci Yaşam, Kariyer ve Mezun İlişkileri Koordinatörlüğü Web Sitesi](#)

[Kariyer Geliştirme ve Mezunlar Koordinatörlüğü Yönergesi](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi Mezun İlişkileri Sayfası](#)

[GSF Memnuniyet Anketleri](#)

[GSF Mezunlar Çevrimiçi Toplantısı](#)

A.5. Uluslararasılaşma

A.5.1. Uluslararasılaşma Süreçlerinin Yönetimi

Fakültemizin uluslararasılaşma sürecinin yönetimi ve sorumlularının organizasyonel yapısı Dekanlık tarafından belirlenmektedir. Faaliyetlerin takibi ve gerekli iyileştirmeler kurum içi ilgili kurul ve komisyonlar tarafından gerçekleştirilmektedir. Uluslararasılaşma kapsamında yurtdışındaki okullarla Erasmus ve Mevlana anlaşmalarının dışında ikili anlaşmalar da imzalanmaktadır. Birimimizdeki bu süreçler, kurumumuzun uluslararasılaşma politikası ile uyumludur. Uluslararası dış paydaşlarla iş birliği görüşmeleri yapılmakta olup, bilimsel ve sanatsal etkinlikler düzenlenmektedir.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtarı: 4

Kanıtlar

[Uluslararası Öğrenci Başvuru ve Kayıt Kabul Yönergesi](#)

[İkili İş Birlikleri ve Protokoller](#)

[Komisyonlar ve Koordinatörlükler](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Haber Arşivi](#)

[Dış İlişkiler Koordinatörlüğü](#)

A.5.2 Uluslararasılaşma kaynakları

Uluslararasılaşmaya ayrılan kaynaklar (mali, fiziksel, insan gücü) belirlenmiş, paylaşılmış, kurumsallaşmıştır. Bu kaynaklar nicelik ve nitelik bağlamında izlenmekte ve değerlendirilmektedir.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtarı: 3

Kanıtlar

[Dış İlişkiler Koordinatörlüğü](#)

[Erasmus Akademik Personel Hareketliliği Hibe Bilgileri](#)

[Erasmus Öğrenim Hareketliliği Hibe Bilgileri](#)

A.5.3 Uluslararasılaşma performansı

Fakültemizin uluslararasılaşma performansı, fakülte yönetimi tarafından hem öğrencilerin hem de öğretim elemanlarının uluslararası hareketlilikleri teşvik edilmektedir. Birim ve Bölüm Erasmus ve Mevlana Koordinatörleri aracılığıyla gerçekleştirilen ikili anlaşmalar ve anlaşmalı olunan kurumlarla yapılan faaliyetler buna örnek gösterilebilir. Uluslararası dış paydaşlarla iş birliği görüşmeleri yapılmakta olup, bilimsel ve sanatsal etkinlikler düzenlenmektedir. Her akademik yılsonunda kalite ve akreditasyon kurulu tarafından uluslararasılaşma performansı ile ilgili veriler toplanır ve sisteme girilir. Bu veriler doğrultusunda gerekli iyileştirmeler yapılarak gelecek yılın hedefleri belirlenip sisteme girilir.

YÖKAK dereceli değerlendirme anahtarı: 4

Kanıtlar

[Güzel Sanatlar Fakültesi 2021-2025 Stratejik Eylem Planı](#)

[Erasmus Koordinatörlüğü 2021-2027 Aktif İkili Anlaşma Listeleri](#)

[Mevlana Değişim Programı 2021 Aktif Anlaşma Listesi](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi Erasmus Koordinatörleri Toplantısı](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Etkinlik - 1](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Etkinlik - 2](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Etkinlik - 3](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Etkinlik - 4](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Etkinlik - 5](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Etkinlik - 6](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Etkinlik - 7](#)

[Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Etkinlik - 8](#)

B. EĞİTİM VE ÖĞRETİM

B1. Program Tasarımı, Değerlendirilmesi ve Güncellenmesi

Fakültemiz ilgili paydaşlarının katılımıyla hazırlanan 2021-2025 yeni Stratejik Planı kapsamında Eğitim-Öğretim süreçlerinin kalitesinin sürekli olarak iyileştirilmesi hedeflenmektedir. Tüm programlarımız bu stratejik plan ve performans hedefleri doğrultusunda kendi öz görev, stratejik plan, performans göstergelerini yenilemiştir. Birim genelindeki tüm programların amaçları ve öğrenme kazanımları oluşturulmuş, Bologna kriterleri ve TYYÇ uyumu sağlanarak kamuoyuna ilan edilmiştir. Üniversitemiz ECTS diploma etiketini 2015 yılında almıştır. Bologna kriterleri ve TYYÇ kapsamında

AKTS uygulamalarına yönelik tüm bilgiler Öğrenci Bilgi Yönetim sistemi ve Performans Değerlendirme Modülü üzerinden izlenmektedir.

Fakültemiz kalite güvencesi süreçleri kapsamında Bologna kriterleri, TYYÇ, akreditasyon ölçütleri, öz değerlendirme raporları ve paydaş görüşleri dikkate alınarak gerekli ihtiyaçlar doğrultusunda program öğretim planları iyileştirilmektedir. Birimin 31.12.2021 tarihi itibarıyla Bologna AKTS Bilgi Paketi doluluk oranı %98'dir. Fakültemizin programlarının tasarımında ve eğitim programlarında kurumsal hedefler ve önceliklerin yanı sıra güncel yerel, bölgesel, ulusal ihtiyaçlar ve hedefler dikkate alınmıştır. Tüm programların bilgi paketleri özenle doldurulmuştur.

Üniversitemiz Bologna Koordinatörlüğü tarafından eğitim sistemi ile öğrenme kazanımları ve program çıktısı ilişkilerine yönelik sistematik olarak düzenlenen eğitim ve bilgilendirme toplantılarına fakültemiz AKTS koordinatörleri tarafından katılım sağlanmaktadır.

Programların yeterlilikleri, Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikleri Çerçevesi'ni esas alacak şekilde tanımlıdır. TYYÇ uyumunu ve akreditasyon ölçütlerini dikkate alarak öğretim planlarını yenilemekte olan programlarımız mevcuttur. Aktif tüm programlarımız 3 yıldır düzenli olarak YÖKAK ölçütlerine uygun öz değerlendirme raporları hazırlayıp, UMIS-UYBS Program Öz Değerlendirme Modülü'ne yüklemektedir.

Evrensel düşünce ve değerlere sahip, ülke ve dünya kültürüne sanat yoluyla katkıda bulunacak; çağdaş, özgür, profesyonel bilgi birikimine dayalı eğitim öğretim anlayışını destekleyen; ulusal - uluslararası eğitim öğretim ve araştırma kurumları, sektör ve sivil toplum kuruluşlarıyla ortak çalışmalar yürütmeyi; sanat, tasarım, endüstri ve eğitim alanında, kendi mesleklerinde yetkili ve bilgili bireyler yetiştirmeyi amaçlayan fakültemiz, bu misyonu doğrultusunda kendisini sürekli iyileştirmeyi hedeflemektedir. Program amaçları, hedefleri ve öğretim planı belirlenirken iç ve dış paydaşların görüşlerinin alındığı toplantılar organize edilmektedir. Mevcut öğrencilerimizin, mezunlarımızın, ilgili kurum ve kuruluşların, alanında uzman sanatçı ve tasarımcıların fikirleri alınarak eğitim-öğretim içeriklerimizin zenginleşmesi, daha güncel, daha anlaşılır ve iş yaşamıyla daha uygun pratik bilgiler içerecek hale getirilmesi için gerekli tüm çalışmalar yapılmıştır. Bu kapsamda gerekli performans göstergeleri ve değerlendirme anketleri birim web sitemiz aracılığıyla uygulanmakta ve çıktıları paylaşılmaktadır. Program mezunlarımızın, nitelikli biçimde yetişmiş işgücü potansiyeli olarak, çalışacakları sektörle ilgili ulusal ve uluslararası platformda yaşanan güncel gelişmeleri takip eden, iletişim becerisi yüksek, özgüveni yüksek, girişimci ve yenilikçi sanatçı ve tasarımcılar olarak çalışmalarını hedeflenmektedir. Bu doğrultuda öğretim planlarımız içerisinde kariyer planlama ve girişimcilik derslerine yer verilmektedir. Teorik ve uygulamalı olarak planlanan bu dersler ile öğrencilerin iş ve meslek hayatına hazırlanması amaçlanmaktadır. Bu doğrultuda bölümlerimizin; üniversite-sanayi, sanat kurumları, STK'lar ve yerel yönetimlerle iş birliği çerçevesinde ikili işbirlikleri ve protokolleri bulunmaktadır.

Program yapısı ve dengesine ilişkin uygulamalar tüm programlarda sistematik olarak izlenmekte ve izlem sonuçları paydaşlarla birlikte değerlendirilerek önlem alınmakta ve sürekli olarak güncellenmektedir. Seçmeli ve zorunlu ders dağılımında azami %25 seçmeli ders ilkesine uyulmaktadır. Programların iş yükleri (AKTS) haftalık ders saati, kredi ve iş yükü dağılımları hesaplanmıştır. Ayrıca staj, ödev, sunum, uygulama ve değişim programlarının içerik ve kredileri de ilan edilmiş ve uygulanmaktadır. ECTS diploma eki etiketi verilmektedir.

Eğitim programlarının amaç ve hedefleri, öğrencilerin kazanması beklenen bilgi, beceri ve tutumlarını içerir. Eğitim programları ile kazandırılan yeterlik ve yetkinlikler, program çıktılarımızda aktif olarak gözlemlenebilir. Bu amaç ve hedefler, mesleki ve toplumsal beklentileri karşılmasına yönelik tüm yetkinlikleri kapsamaktadır. Bunlara ek olarak iç ve dış paydaş toplantılarındaki önerilere istinaden öğretim planı güncellemeleri de yapılmaktadır. Disiplinlerarası iş birliklerinin ve alan yetkinliklerinin artırılması, birim içi seçmeli ders havuzunun genişletilmesi için öncelikli hedeflerimiz arasındadır.

Teknik gezi, seminer ve konferanslarla öğrencilerin yetkinlikleri desteklenmektedir. Programlarımıza ait kurumsal amaç ve hedefler ortaya konulurken tanımlanmış ulusal ve uluslararası standartların öğrenim kazanımlarımızı karşılaması gözetilmektedir. İç ve dış paydaş görüşleri alınarak bölüm kurulları, eğitim komisyonları veya akademik kurullarda tartışılmakta, öneriler rektörlüğe sunulmaktadır.

Birimim ortak çıktılara yönelik performans göstergeleri periyodik olarak takip edilmekte ve yıllık olarak raporlanmaktadır. Derslerin öğrenme kazanımları (karma ve uzaktan eğitim dahil) tanımlanmış ve program çıktıları ile ders kazanımları eşleştirmesi oluşturulmuştur. Kazanımların ifade şekli öngörülen bilişsel, duyuşsal ve devinimsel seviyeyi açıkça belirtmektedir. AKTS değerleri web sayfası üzerinden paylaşılmakta, öğrenci iş yükü takibi ile doğrulanmaktadır. Staj ve mesleğe ait uygulamalı öğrenme fırsatları mevcuttur. İş yüküne dayalı tasarımda uzaktan eğitimle ortaya çıkan çeşitlilikler de göz önünde bulundurulmaktadır.

Öğretim programı yapısında zorunlu-seçmeli ders, alan-alan dışı ders dengesini gözetmek, kültürel derinlik ve farklı disiplinleri tanımak adına gerekli düzenlemeler planlanmıştır. Programların genelinde ders bilgi paketleri, tanımlı süreçler doğrultusunda hazırlanmış ve kamuya açık biçimde ilan edilmiş olup, gerekli eğitimler, komisyon-kurul toplantıları, paydaş toplantıları, kalite gereklilikleri, ulusal ve bölgesel gereklilikler, dış paydaş talepleri vb. ihtiyaçlar dikkate alınarak süreç içerisinde iyileştirilmektedir.

Birimimiz stratejik amaçları doğrultusunda ve sürdürülebilir şekilde öğrenci anketleri düzenli olarak yapılmakta, değerlendirilmekte ve izlenmektedir. Böylelikle öğrencilerimizin hem ders hem de öğretim elemanını değerlendirme ve bu çıktıları ne ölçüde kazanıma çevirdiklerini test etme şansları olmaktadır. Öğrencilerin ders ile ilgili görüşlerini de ifade ettiği bu bilgiler, ÜBYS üzerinden izlenmekte ve gerekli iyileştirmeler yapılmaktadır.

B.1. Programların Tasarımı ve Onayı

Olgunluk Düzeyi: Programların tasarım ve onay süreçleri sistematik olarak izlenmekte ve ilgili paydaşlarla birlikte değerlendirilerek iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

[Paydaş İlişkileri](#)

[Programlar ve Eğitim Öğretim Bilgi Sistemi](#)

[Komisyonlar](#)

[GSF Haber Arşivi](#)

B.1.2. Programın Ders Dağılım Dengesi

Olgunluk Düzeyi: İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[Programlar ve Eğitim Öğretim Bilgi Sistemi](#)

[Ders Programları](#)

B.1.3. Ders Kazanımlarının Program Çıktılarıyla Uyumu

Olgunluk Düzeyi: Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

[Programlar ve Eğitim Öğretim Bilgi Sistemi](#)

B.1.4. Öğrenci İş Yüküne Dayalı Ders Tasarımı

Olgunluk Düzeyi: Programlarda öğrenci iş yükü izlenmekte ve buna göre ders tasarımı güncellenmektedir.

Kanıtlar

[Programlar ve Eğitim Öğretim Bilgi Sistemi](#)

B.1.5. Programların İzlenmesi Ve Güncellenmesi

Olgunluk Düzeyi: Program çıktıları bu mekanizmalar ile izlenmekte ve ilgili paydaşların görüşleri de alınarak güncellenmektedir.

Kanıtlar

[Programlar ve Eğitim Öğretim Bilgi Sistemi](#)

[GSF Haber Arşivi](#)

B.1.6. Eğitim ve Öğretim Süreçlerinin Yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumda eğitim ve öğretim yönetim sistemine ilişkin uygulamalar izlenmekte ve izlem sonuçlarına göre iyileştirme yapılmaktadır.

Kanıtlar

[Programlar ve Eğitim Öğretim Bilgi Sistemi](#)

[GSF Haber Arşivi](#)

B2.Programların Yürütülmesi

Fakültemizin bütün programları özel yetenek sınavı ile öğrenci kabul etmektedir. Bu sınava ÖSYM sınav yönetmeliğine göre 2021 TYT sınavından 150 puan ve üzeri alan adaylar başvurabilmektedir. Baraj puanını geçen adaylar, istedikleri programın ilan ettiği özel koşullara uygun olacak biçimde yetenek sınavlarına girmekte ve başarılı olan adaylardan bölümlerine ilan edilen kontenjan sayısı kadar aday, puan sıralamasına göre kayıt yaptırmaya hak kazanmaktadır.

Fakültemize yatay geçişler, 24/4/2010 tarihli ve 27561 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik hükümlerine göre yapılır.

Bütün programların diploma, sertifika gibi belge talepleri takip edilmektedir. Önceki öğrenmenin (örgün, yaygın, uzaktan/karma eğitim ve serbest öğrenme yoluyla edinilen bilgi ve becerilerin) tanınması ve kredilendirilmesi yapılmaktadır. Uluslararasılaşma politikasına paralel hareketlilik destekleri, öğrenciyi teşvik edici ve eğitici toplantılar organize edilmektedir. Tüm süreçler izlenmekte, iyileştirilmekte ve güncellemeler ilan edilmektedir. Yeterliliklerin onayı, mezuniyet koşulları, mezuniyet karar süreçleri açık, anlaşılır, kapsamlı ve tutarlı şekilde tanımlanmış ve kamuoyu ile paylaşılmıştır. Sertifikalandırma ve diploma işlemleri bu tanımlı sürece uygun olarak yürütülmekte, izlenmekte ve gerekli önlemler alınmaktadır. Kurumun genelinde diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin uygulamalar bulunmaktadır.

Tüm programlarda tasarlanan ölçme ve değerlendirme sistemine ilişkin uygulamalardan elde edilen bulgular sistematik olarak izlenmekte ve izlem sonuçları paydaşlarla birlikte değerlendirilerek önlemler alınmaktadır. Tüm iç ve dış paydaşlarımız ile öğrenci adaylarımız Güzel Sanatlar Fakültesi misyon, amaç, hedef, detaylı öğretim planı ve ders içeriklerine programımızın web sayfasından ve ayrıca Üniversite Bilgi Yönetim Sistemi’nden kolaylıkla ulaşabilmektedirler. Ayrıca bu konuda birinci sınıf öğrencilerimize eğitime başladıkları ilk iki hafta içerisinde en az bir oryantasyon eğitiminde bu bilgilere nasıl erişebilecekleri detaylı olarak aktarılmaktadır. Bunun dışında ilgili program danışmanları her dönem başında birinci ve ikinci sınıfta bulunan öğrencilerimize programlarımızın öğretim planını, ders izleme ve değerlendirme kriterlerini iletmektedir. Fakültemizde akademik kurullar, komisyon toplantıları, eğitim-öğretim bilgi paketi, yıllık faaliyet

raporları, 5 yıllık stratejik plan performans göstergeleri, program öz değerlendirme ve birim iç değerlendirme raporları ile gerekli değerlendirmeler yapılmaktadır.

Fakültemizin öğretim yöntem ve teknikleri, aktif ve etkileşimli öğrenci katılımını sağlayan güncel, disiplinlerarası çalışmaya teşvik eden ve araştırma/öğrenme ve öğrenci odaklı bir anlayışla oluşturulmuştur. Bu yöntem ve tekniğe ilişkin elde edilen bulgular, sistematik olarak izlenerek paydaşlarla birlikte değerlendirilmekte ve izlem sonuçlarına göre önlem alınmaktadır.

Fakültemizde; ara sınav, ara sınav mazeret sınavı, yarıyıl sonu sınavı ve bütünleme sınavları yapılır. Yanı sıra öğrencilerimizin iş yükü ve performansı Bologna sistemine göre AKTS Bilgi Paketinde ve UBYS Öğrenci Bilgi Sisteminde aktif biçimde takip edilmekte, sınav yükleri ağırlıklarına göre değiştirilebilmektedir.

Öğrenci başarısının değerlendirilmesi ve izlenmesi, öğretimde amaçlanan hedeflere ulaşılmasının bir göstergesi olarak kabul edilmektedir. Başarı, bireysel sınav notu ve sınıf bazında genel ortalamaların izlenmesi ile değerlendirilmektedir. Danışmanlar da öğrencilerin staj yeri kabul onay, staj değerlendirme ve sözlü sınav komisyonu oluşturma, kayıt yenileme, ders ekleme bırakma işlemlerine onay vermekle ve öğrencilerin kayıtlı oldukları programı izlemelerinde; eğitim-öğretim çalışmaları ve üniversite yaşamıyla ilgili sorunlarının çözümünde rehberlik yapmakla görevlidirler. Böylelikle programlar aktif olarak öğrencilerin başarısını takip etme, danışmanlık hizmeti verme, niteliklerini geliştirme ve izleme sorumluluğunu yerine getirmektedirler.

Öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirme, yetkinlik ve performans temelinde yürütülmekte ve öğrencilerin kendini ifade etme olanakları çeşitlendirilmeye çalışılmaktadır. Ölçme ve değerlendirmenin sürekliliği, çoklu sınav olanakları ve süreç odaklı (formatif) ödev, proje, portfolyo gibi yöntemlerle sağlanmaktadır. Ders kazanımlarına ve eğitim türlerine (örgün, uzaktan, karma) uygun sınav yöntemleri planlanmakta ve uygulanmaktadır. Sınav uygulama ve güvenliği (örgün/çevrimiçi sınavlar, dezavantajlı gruplara yönelik sınavlar) mekanizmaları bulunmaktadır. Ölçme ve değerlendirme uygulamalarının zaman ve kişiler arasında tutarlılığı ve güvenilirliği sağlanmaktadır.

Üniversitemiz genelinde planlar dahilinde uygulamalar bulunmakta olup yeterliliklerin onayı, mezuniyet koşulları, mezuniyet karar süreçleri açık, anlaşılır, kapsamlı ve tutarlı şekilde tanımlanmış ve kamuoyu ile paylaşılmıştır. Üniversitemizde diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin uygulamalar bulunmaktadır. Üniversitemizde yeterliliklerin onayı, mezuniyet koşulları, mezuniyet karar süreçleri açık, anlaşılır, kapsamlı ve tutarlı şekilde tanımlanmış ve kamuoyu ile paylaşılmıştır. Fakültemizde de diploma işlemleri bu tanımlı sürece uygun olarak yürütülmekte ve izlenmektedir.

B.2.1. Öğretim Yöntem ve Teknikleri

Olgunluk Düzeyi: Öğrenci merkezli uygulamalar izlenmekte ve ilgili iç paydaşların katılımıyla iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

[Programlar ve Eğitim Öğretim Bilgi Sistemi](#)

B.2.2. Ölçme ve Değerlendirme

Olgunluk Düzeyi: Öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirme uygulamaları izlenmekte ve ilgili iç paydaşların katılımıyla iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

B.2.3. Öğrenci Kabulü, Önceki Öğrenmenin Tanınması ve Kredilendirilmesi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde planlar dahilinde uygulamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[2021-2022 Yılı Özel Yetenek Sınavı Uygulama Kılavuzu](#)

[2021 Yılı Özel Yetenek Sınavı Haberi](#)

[Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik](#)
[ÇOMÜ Erasmus Koordinatörlüğü](#)
[ÇOMÜ Farabi Koordinatörlüğü](#)

B.2.4. Yeterliliklerin Sertifikalandırılması ve Diploma

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin uygulamalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Önlisans-Lisans Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliği](#)

[ÇOMÜ Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı](#)

[Yükseköğretim Kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yan Dal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik](#)
[ÇOMÜ Diploma, Diploma Eki ve Diğer Belgelerin Düzenlenmesine İlişkin Yönerge](#)

B3.Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri

Fakültemiz bünyesinde kendine ait bir kütüphane bulunmamaktadır. Bazı programlarımız bölüm kütüphanelerini oluşturmak yolunda çalışmalar yapmaktadır. Öğrencilerimiz ve akademik personelimiz merkezi kütüphanenin tüm kaynaklarından faydalanabilmektedir. Basılı ve dijital kaynakların alımı yönünde fakültemiz akademik personeli tarafından talepler iletilmektedir.

Fakültemizde programların ihtiyaçlarına yönelik donanımına sahip derslikler, laboratuvarlar, atölyeler, stüdyolar ve bir tiyatro salonu bulunmaktadır. Öğrenme ortamı ve kaynaklarının kullanımı izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

Her bölümde öğrencilerin akademik gelişimini takip eden, yön gösteren, akademik sorunlarına ve kariyer planlamasına destek olan danışman öğretim elemanları bulunmaktadır. Öğrencilerin öğrenim süreci boyunca gelişimi öncelikle danışman öğretim elemanları tarafından takip edilmektedir. Öğrencilerin çeşitli erişim kanalları üzerinden danışmanları ile iletişim olanakları (yüz yüze, çevrimiçi) bulunmaktadır. Danışman olan öğretim elemanları, öğrencilerin staj, kayıt yenileme, ders kayıt, ders danışmanlık işlemlerinin yanı sıra öğrencilere kariyerlerini yönlendirme konusunda da rehberlik etmektedirler. Her sınıf için bir akademik danışman (öğretim üyesi/görevlisi) ataması yapılmakta ve mezun olana kadar öğrencilerimiz danışmanları aracılığıyla dersleri ile ilgili işleri takip etmektedir. Öğrenci ve danışmanlar UBYS üzerinden de iletişim kurabilmektedir. Ayrıca fakültemiz bünyesinde her program kendi öğrenci akademik danışmanlık komisyonlarını kurmuştur. Bu komisyonlar, öğrencileri gerekli durumlarda burs ve barınma, PDR, öğrenci yaşam kariyer mezun ilişkileri koordinatörlüğü gibi birimlere yönlendirmektedir. 2021 yılında da Burs Komisyonu

kararıyla sekiz öğrencimize yemek bursu ve iki öğrenciye kısmi zamanlı çalışma olanağı sağlanmıştır.

Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı bünyesinde, akademik danışmanlığı fakültemiz öğretim elemanları tarafından yürütülen altı adet öğrenci topluluğu aktif olarak çalışmaktadır.

Fakültemiz öğrencileri, üniversitemiz bünyesindeki tüm sosyal etkinlik merkezleri, öğrenci yemekhaneleri, yurtlar, teknolojik donanımlı çalışma alanları, sağlık, ulaşım, bilişim hizmetleri ve uzaktan eğitim altyapısından yararlanabilmektedir.

Fakültemiz bünyesinde 2021 yılında iki engelli öğrenci eğitim görmektedir. Fakültemiz binası girişinde dezavantajlı öğrencilerimize yönelik, engelli rampasına sahip bina girişi ve tiyatro salonu, bina içerisinde asansörler ve engelli tuvaletleri bulunmaktadır. Fakültemiz bu konudaki sorunları tespit etmekte ve iyileştirme çalışmaları yapmaktadır. Kurumumuzun engelsiz üniversite uygulamaları fakültemizi de kapsamaktadır. Özel gereksinim gerektiren öğrenciler için yönergemiz yayımlanmıştır (<http://ogrenciisleri.comu.edu.tr/mevzuat.html>). Bu öğrencilerimiz tüm temsil haklarını kullanmaktadır. Her bir öğrencimizin, Engelsiz ÇOMÜ biriminde bir mentorunu bulunmaktadır.

2021 yılında fakültemiz bünyesinde Öğrenci Yaşam Kariyer ve Mezun İlişkileri Koordinatörü atanmıştır. Bu koordinatörlük aracılığıyla öğrencilerimiz ve mezunlarımız takip edilmektedir. Ayrıca bu birimimiz ve rektörlüğümüzün iş birliğinde tüm programlarımıza öğrencilerin kendi alanlarına özgü kariyer yönetimi gibi seçmeli dersler konulmaya başlanmıştır.

B.3.1. Öğrenme Ortam ve Kaynakları

Olgunluk Düzeyi: Öğrenme kaynaklarının geliştirilmesine ve kullanımına yönelik izleme ve iyileştirilme yapılmaktadır.

Kanıtlar

[ÇOMÜ Kütüphanesi](#)

[ÇOMÜ Akademik Veri Yönetim Sistemi \(AVESİS\)](#)

B.3.2. Akademik Destek Hizmetleri

Olgunluk Düzeyi: Kurumda öğrencilerin akademik gelişimi ve kariyer planlamasına ilişkin uygulamalar izlenmekte ve öğrencilerin katılımıyla iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

[Akademik Destek ve Danışmanlığa Yönelik Kanıtlar](#)

[Akademik Destek ve Danışmanlığa Yönelik Kanıtlar2.](#)

[Akademik Destek ve Danışmanlığa Yönelik Kanıtlar 3](#)

[GSF Öğrenci Buluşması ve Oryantasyon](#)

B.3.3. Tesis ve Altyapılar

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde tesis ve altyapı erişilebilirdir ve bunlardan fırsat eşitliğine dayalı olarak yararlanılmaktadır.

Kanıtlar

[ÇOMÜ Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı](#)

[ÇOMÜ Sürekli Eğitim Merkezi](#)

[ÇOMÜ Öğrenci Sosyal Etkinlik Merkezi](#)

[ÇOMÜ ARDES](#)

[KYK Yurdu](#)

[ÇOMÜ Dardanos](#)
[ÇOMÜ Teknopark](#)

B.3.4. Dezavantajlı Gruplar

Olgunluk Düzeyi: Dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına erişimine yönelik uygulamalar izlenmekte ve dezavantajlı grupların görüşleri de alınarak iyileştirilmektedir.

Kanıtlar

[Engelsiz ÇOMÜ Birimi](#)

B.3.5. Sosyal, Kültürel, Sportif Faaliyetler

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde sosyal, kültürel ve sportif faaliyetler erişilebilirdir ve bunlardan fırsat eşitliğine dayalı olarak yararlanılmaktadır.

Kanıtlar

[ÇOMÜ Öğrenci Sosyal Etkinlik Merkezi](#)
[Hasan Mevsuf Spor Salonu](#)
[ÇOMÜ Dardanos](#)
[ÇOMÜ Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı](#)
[ARDES](#)

B4. Öğretim Kadrosu

Fakültemizde 58 öğretim elemanı görev yapmakta ve göreve yeni başlayan akademik personel için her yıl oryantasyon eğitimi düzenlenmektedir. Öğretim elemanı atama, yükseltme ve görevlendirme süreç ve kriterleri belirlenmiş ve kamuoyuna açıktır. Öğretim elemanı ders yükü ve dağılım dengesi şeffaf olarak paylaşılmaktadır.

Öğretim elemanlarımız yaptıkları TÜBİTAK, BAP, GMKA, AB projeleri kanalıyla ek gelir ve teçhizat edinme imkanına sahiptir. Ayrıca üniversitemizin Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP) ile sanayi ortaklı projelere destek sunan öğretim elemanlarımız bulunmaktadır. Öğretim üyelerimiz proje, araştırma, yayın, tasarım, sergi, patent, atıflar, tebliğ ve almış oldukları ödüller için akademik teşvik ödeneği almaktadırlar.

Fakültemizde öğretim üyesi atama ve yükseltme işlemleri, kurumun “Öğretim Üyeliği Kadrolarına Atama ve Uygulama Esasları”na göre yapılır. Atama, yükseltme ve görevlendirme uygulamalarının sonuçları, performans göstergelerimizle (Stratejik Plan Performans Göstergeleri ve Anketleri, Faaliyet Raporları, Birim İç Değerlendirme Raporları ve Öz Değerlendirme Raporları) izlenmektedir. Tüm veriler, ÇOMÜ-AVESİS ve YÖKSİS üzerinden takip edilmekte ve değerlendirilmektedir.

B.4.1. Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri

Olgunluk Düzeyi: Kurumun tüm alanlar için tanımlı ve paydaşlarca bilinen atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri uygulanmakta ve karar almalarda (eğitim-öğretim kadrosunun işe alınması, atanması, yükseltilmesi ve ders görevlendirmeleri vb.) kullanılmaktadır.

Kanıtlar

[ÇOMÜ Öğretim Elemanı Atama ve Yükseltme Kriterleri](#)
[ÇOMÜ Yurtiçi-Yurtdışı Görevlendirme Yönetmeliği](#)
[ÇOMÜ Öğretim Üyesi Dışındaki Öğretim Elemanı Atamalarında Uygulanacak Yönetmelik](#)
[ÇOMÜ Akademik Personel İş Akış Süreçleri](#)
[ÇOMÜ GSF Ders Programları](#)

B.4.2. Öğretim Yetkinlikleri ve Gelişimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde öğretim elemanlarının öğretim yetkinliğini geliştirmek üzere uygulamalar vardır.

Kanıtlar

[ÇOMÜ Öğretim Elemanı Atanma ve Yükseltme Kriterleri](#)

[ÇOMÜ Uzaktan Eğitim Merkezi](#)

[ÇOMÜ Akademik Personel Uzaktan Eğitim Kılavuzu](#)

[ÇOMÜ Akademik Değerlendirme Formu](#)

[ÇOMÜ Akademik Veri Yönetim Sistemi \(AVESİS\)](#)

[ÇOMÜ GSF Özdeğerlendirme Raporları](#)

[Yükseköğretim Akademik Personel Arama](#)

[TÜBİTAK Araştırmacı Bilgi Sistemi](#)

B.4.3. Eğitim Faaliyetlerine Yönelik Teşvik Ve Ödüllendirme

Olgunluk Düzeyi: Teşvik ve ödüllendirme uygulamaları kurum geneline yayılmıştır.

Kanıtlar

[Akademik Teşvik Ödeneği Yönetmeliği Kapsamında Uygulama Süreci ve ÇOMÜ Akademik Teşvik Ödeneği Takvimi](#)

C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME

1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları

Fakültemizde bilimsel araştırma ve sanatsal süreç yönetiminin etkinliği ve başarısı düzenli olarak izlenmekte ve süreç içerisinde iyileştirme uygulamaları gerçekleştirilmektedir. 2021-2025 Stratejik Planı, iç paydaş katılımıyla hazırlanmış ve bu plan hazırlanırken araştırma stratejisi güncellenmiştir.

Bilim ve sanat alanında yapılan araştırmalarda, kurumun misyon ve hedefleriyle uyumlu olacak biçimde üniversite dışı kaynaklara yönelme desteklenmektedir. Fakültemize bağlı bölümler arasındaki denge gözetilerek yönetilen araştırma kaynaklarının yeterliliği ve çeşitliliği izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

2021 yılında fakültemiz akademik personeline ait ulusal ve uluslararası yayın, sanatsal faaliyet ve proje sayıları istikrarlı bir şekilde artış göstermiştir. Üniversite içi destekler BAP tarafından sağlanmaktadır. Dış kaynaklar, BM, AB, Yabancı Misyon, TÜBİTAK, GMKA, Sanayi Kuruluşları ile gerçekleştirilen proje ve protokoller vb. kurumlardan sağlanan desteklerdir. Toplam beş proje BAP tarafından, bir proje DAP (Avusturya Büyükelçiliği Türkiye Doğrudan Yardım Programı) tarafından ve bir proje de GMKA tarafından desteklenmektedir.

Kurumun üniversite dışı kaynak kullanımına ilişkin plan ve uygulamaları bulunmakta olup gerekli iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir. Fakültemiz tarafından benimsenmiş araştırma politikası, stratejisi ve hedefleri ile ilgili uygulamalar, sistematik olarak izlenmekte, paydaşlarla birlikte değerlendirilmekte ve izlem sonuçlarına göre tüm alanları ve programları kapsayan önlemler alınmaktadır.

Araştırma-geliştirme süreçlerinin yönetimi fakülte dekanı başkanlığında kurulan komisyonlar ve kurullar tarafından yürütülmektedir. Kalite Güvence Komisyonu, araştırma performanslarını düzenli olarak izlemektedir. Ayrıca veri toplanırken stratejik plan performans göstergeleri, faaliyet raporu, KİDR, ÖDR gibi dokümanların hazırlanmasında kullanılan performans göstergelerinden de yararlanılmaktadır.

Fakültemizde Resim bölümünde lisans, yüksek lisans ve sanatta yeterlik; Seramik ve Cam bölümünde lisans ve yüksek lisans eğitimleri verilmekte olup Geleneksel Türk Sanatları, Grafik Tasarımı, Tekstil ve Moda Tasarımı, Tiyatro bölümlerinde lisans düzeyinde öğrenci alınmaktadır. Seramik ve Cam Anasanat Dalı'nda sanatta yeterlik programı açma çalışmaları devam etmektedir. Sanatta yeterlik programlarının başvuru süreçleri, kayıtlı öğrencileri ve mezun sayıları ile gelişme eğilimleri izlenmektedir.

C.1.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde araştırma süreçlerin yönetimi ve organizasyonel yapısı kurumsal tercihler yönünde uygulanmaktadır.

Kanıtlar

[ÇOMÜ GSF Özdeğerlendirme Raporları](#)

[TÜBİTAK Proje](#)

[ÇOMÜ Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi ÇOMÜ Teknopark](#)

[ÇOMÜ Teknopark](#)

[ÇOMÜ ÇOBİLTUM](#)

[ÇOMÜ ÇASEM](#)

[Güney Marmara Kalkınma Ajansı](#)

[GSF Araştırma ve Geliştirme Projeleri](#)

[Avrupa Birliği Proje Uygulama Genel Müdürlüğü](#)

[TKDK](#)

[KOSGEB](#)

[ÇOMÜ GSF Paydaş İlişkileri](#)

C.1.2. İç ve Dış Kaynaklar

Olgunluk Düzeyi: Kurum araştırma ve geliştirme kaynaklarını araştırma stratejisi ve birimler arası dengeyi gözeterek yönetmektedir.

Kanıtlar

[Akademik Teşvik Ödeneği Yönetmeliği Kapsamında Uygulama Süreci ve ÇOMÜ Akademik Teşvik Ödeneği Takvimi](#)

[TÜBİTAK Proje](#)

[Güney Marmara Kalkınma Ajansı](#)

[GSF Araştırma ve Geliştirme Projeleri](#)

[Avrupa Birliği Proje Uygulama Genel Müdürlüğü](#)

[TKDK](#)

[KOSGEB](#)

C.1.3. Doktora Programları ve Doktora Sonrası İmkanlar

Olgunluk Düzeyi: Kurumda, öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik planlar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[Resim Anasanat Dalı Sanatta Yeterlik Programı – Eğitim Kataloğu Sayfası](#)

C. 2. Araştırma Yetkinliği, İş birlikleri ve Destekler

Fakültemizde öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğini sürdürmek ve iyileştirmek için seminer, webinar, konferans ve çalıştaylar düzenlenmektedir. Ulusal ve uluslararası iş birlikleri kapsamında farklı

üniversitelerin sanat ve tasarım alanındaki fakülteleriyle bilimsel ve sanatsal etkinlikler gerçekleştirilmektedir. Bilimsel çalışmalar kapsamında akademik personelimizin BAP projeleri destek almaktadır. Ayrıca fakültemizde patent, faydalı model ve tasarım alanlarında girişimler bulunmaktadır. Bu kapsamda 2021 yılında Tekstil ve Moda Tasarımı bölümünden Arş. Gör. Şule Öztürk, “E-min İplik Eğirme Makinesi” ile tasarım tescil belgesi almıştır.

Fakültemiz tarafından 2020 Aralık ayından itibaren yayınlanan International Journal of Troy Art and Design dergisi uluslararası hakemli olup araştırma faaliyetlerine destek vermektedir. Ayrıca ÇOMÜ Teknopark'ta faaliyetlerini sürdüren Hollistence Academy tarafından yayınlanan Journal of Arts dergisine akademik personelimiz editörlük ve hakemlik desteği sağlamaktadır.

C.2.1. Araştırma Yetkinlikleri ve Gelişimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik uygulamalar yürütülmektedir.

Kanıtlar

[ÇOMÜ Akademik Veri Yönetim Sistemi \(AVESİS\)](#)
[E-min İplik Eğirme Makinesi Tasarım Tescil Belgesi](#)
[ÇOMÜ GSF Etkinlik Duyuruları](#)
[ÇOMÜ GSF Bilimsel ve Sanatsal Etkinlik Haberleri](#)
[International Journal of Troy Art and Design](#)

C.2.2. Ulusal ve Uluslararası Ortak Programlar ve Ortak Araştırma Birimleri

Olgunluk Düzeyi: Kurumda ulusal ve uluslararası düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma birimleri ile araştırma ağlarına katılım ve iş birlikleri kurma gibi çoklu araştırma faaliyetlerine yönelik planlamalar ve mekanizmalar bulunmaktadır.

Kanıtlar

[Journal of Arts](#)
[International Journal of Troy Art and Design](#)
[ÇOMÜ Erasmus Koordinatörlüğü](#)
[ÇOMÜ Farabi Değişim Programı](#)
[ÇOMÜ Dış İlişkiler Koordinatörlüğü](#)

C. 3. Araştırma Performansı

Birim araştırma faaliyetleri her yıl faaliyet raporları, stratejik eylem planı, özdeğerlendirme raporları ile değerlendirilmektedir. Araştırma faaliyetleri, stratejik plan izleme ve değerlendirme raporları, AVESİS ve YÖKSİS üzerinden takip edilmektedir. Araştırma performanslarına ilişkin veriler, yıllık faaliyet raporları, ÖDR ve KİDR ile değerlendirilmekte, gerekli iyileştirmeler yapılmakta ve paylaşılmaktadır.

C.3.1. Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde araştırma performansını izlemek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.

Kanıtlar

[ÇOMÜ Akademik Veri Yönetim Sistemi \(AVESİS\)](#)
[YÖK Akademik](#)
[ÇOMÜ Proje Süreçleri Yönetim Sistemi \(BAPSİS\)](#)

C.3.2. Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde öğretim elemanlarının araştırma-geliştirme performansını izlemek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.

Kanıtlar

[ÇOMÜ Akademik Veri Yönetim Sistemi \(AVESİS\)](#)

[YÖK Akademik](#)

[ÇOMÜ Proje Süreçleri Yönetim Sistemi \(BAPSİS\)](#)

[YÖKSİS](#)

[ARBİS](#)

D. TOPLUMSAL KATKI

D.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi Ve Toplumsal Katkı Kaynakları

Fakültemizin toplumsal katkı politikası, kurumun toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına göre kurumsallaşmıştır. Rektörlüğümüzün araştırma üniversitesi olma hedefi doğrultusunda toplumsal katkı projelerinin önemi fakültemiz bünyesinde de benimsenmiştir. Ancak 2021 yılında pandeminin etkileri devam ettiği için yüz yüze faaliyetlere büyük ölçüde ara verilmiştir.

D.1.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi

Olgunluk Düzeyi: Kurumun genelinde toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı kurumsal tercihler yönünde uygulanmaktadır.

Kanıtlar

[Sürekli Eğitim Merkezi](#)

[Sağlık, Kültür ve Spor Daire Başkanlığı](#)

[ÇOMÜ Butik](#)

D.1.2. Kaynaklar

Olgunluk Düzeyi: Kurumun toplumsal katkı faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte fiziki, teknik ve mali kaynakların oluşturulmasına yönelik planları bulunmaktadır.

Kanıtlar

[İdari ve Mali İşler](#)

[Döner Sermaye](#)

D.2. Toplumsal Katkı Performansı

2021 yılında pandemi koşullarına rağmen tanımlanmış süreçlerin iyileştirilmesi kapsamında fakültemiz bünyesinde çevrimiçi bilimsel ve sanatsal faaliyetler devam etmiş olup, sosyal medya mecralarında kamuoyu ile paylaşılmıştır. Hem öğrencilerin hem de akademisyenlerin kişisel ve karma sanatsal etkinlikleri çeşitli sosyal medya platformlarında yer almıştır. Fakültemiz akademik personeli, idari personeli ve öğrencilerine yönelik sertifikalı ilkyardım eğitimi gerçekleştirilmiştir. Ayrıca Çanakkale İl Sağlık Müdürlüğü iş birliği ile fakültemizde toplumsal fayda için organ bağışi bilgilendirme eğitimi düzenlenmiştir.

Kanıtlar

[Sertifikalı İlkyardım Eğitimi](#)

[Organ Bağışi](#)

D.2.1. Toplumsal Katkı Performansının İzlenmesi ve Değerlendirilmesi

Olgunluk Düzeyi: Kurumda toplumsal katkı performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmaktadır.

Kanıtlar

[ÇOMÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Kültür Sanat Etkinlikleri Yayın Koordinatörlüğü](#)
[ÇOMÜ GSF Kültürel ve Sosyal Etkinlikler](#)

E. SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Güçlü Yönler

Fakültemiz bilimsel, girişimci ve çağdaş bir profile sahip olup; alanında uzman ve yetkin, ulusal ve uluslararası sanat ve tasarım etkinliklerinde aktif, öğrencileri ile pozitif ilişkilere sahip akademisyenlerden oluşmaktadır. Özel Yetenek Sınavına başvuran aday öğrenci sayısında da sürekli artış görülmektedir.

2021 yılında fakültemiz kapsamında çalışma komisyonlarının sayısı artırılmıştır. Bu kapsamda Medya ve Tanıtım Komisyonu, Bilimsel Yayın ve Etkinlik Koordinatörlüğü, Kültür ve Sanat Etkinlikleri ve Yayınları Komisyonu kurulmuştur.

Uluslararası nitelikteki üniversite kütüphanemizin fakültemizin tüm bölümleri için gerekli akademik materyali içermesi; öğrenci ve akademik personelin kütüphane olanaklarından rahatlıkla faydalanabiliyor olması, özellikle uzaktan eğitim yapılan derslerde kaynak erişimini kolaylaştırmış olması bakımından güçlü yönlerimizden biri olarak dikkat çekmektedir.

Fakülteye ait gsf.comu.edu.tr uzantılı web sayfasında fakültenin tüm faaliyetlerine ilişkin güncellemeler yapılmıştır. Fakültemiz ana sayfasından güncel ve gündemde olan konulara dair bağlantılar verilmekte ve iletişim zenginleştirilmektedir. Ayrıca bölümlerin açmış olduğu sosyal medya hesapları sayesinde fakültemizin görünürlük ve bilinirlik düzeyi artırılmıştır.

Geliştirmeye Açık Yönler

Fakülte binamızda üç ayrı fakülte yapılanmasının bulunması, eğitim-öğretimde atölye ve derslik ihtiyacının karşılanmasında sorunlara yol açmaktadır. Yeterli sayıda ofis bulunmaması ve mevcut ofislerde bilgisayar, kamera, mikrofon, kulaklık, yazıcı gibi teknik donanımlardaki eksiklikler akademik personelin performansını olumsuz etkilemektedir.

Sanat eğitimi veren fakültemizde kültürel, sanatsal ve bilimsel etkinlikler, maddi kaynak sıkıntıları nedeniyle istenen düzeyde yapılamamaktadır. Ayrıca akademik personelimiz kongre, sempozyum, çalıştay, sanatsal etkinlik, bilimsel araştırma vb. çalışmalar için yeterli ödenek alamamaktadır.

Öneriler

İç ve dış paydaşlarla ilişkilerin geliştirilmesi, fakültemizi tanıtmaya yönelik faaliyetlerin ve üniversite-sanayi iş birliği kapsamında fakültemizin kurumsal iş birliklerinin artırılması gerekmektedir. Kentin kültürel ve tarihsel yapısının yaratacağı olumlu etkiyi, eğitim ve öğretimde uluslararası ilişkileri

güçlendirmek üzere değerlendirecek projelerin arttırılması sağlanmalıdır. Uluslararası alanda tanınırlık için daha fazla proje yapılması ve motivasyonun işe dönüşmesini sağlamak için gereken teşvik çalışmaları yapılmalıdır. Diğer resmi ve özel kurumlarla yapılan, kültür sanat projelerinin arttırılması gerekmektedir.

Profesyonel koşullar ve yönetim anlayışına sahip sanat galerileri, kültür merkezleri ve gösteri merkezleri kurulması için girişimler teşvik edilmelidir. Bu konuda üniversitemiz, kentin yönetim kurumları ve özel sektör arasında iş birliğini sağlayacak platformlar oluşturmalıdır. Daha fazla ve nitelikli eser üretimi için maddi destek arayışı hızlandırılmalıdır. Fakültemiz öğretim elemanlarının sürekli eğitim merkezi kapsamında kurslar düzenlemeleri teşvik edilmelidir. Ayrıca öğrencilerimizin ve öğretim elemanlarımızın tasarımlarının döner sermaye aracılığıyla satışa sunulması fakülteye maddi kaynak sağlayacaktır.

Üniversitemizin yurtiçi ve yurtdışı üniversite ve kuruluşlarla bağlantılarının geliştirilmesi sağlanmalıdır. Avrupa ülkelerindeki diğer üniversitelerle Erasmus anlaşmalarının sayısının arttırılması yönünde çalışmalar yapılmalıdır. Akademisyenlerimizin mevcut potansiyellerinin yayına dönüşmesinin teşvik edilmesi gerekmektedir. Yayın ve proje üretimi arttırılmalıdır.