



**T.C. ÇANAKKALE ONSEKİZ MART
ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**2021-2025 STRATEJİK PLANI
2022 YILI İZLEME RAPORU**

ÇANAKKALE, 2023

1.Giriş

1.1. Birimin Tanımı ve Sınırlarının Çizilmesi

Güzel Sanatlar Fakültemizde Grafik Tasarım, Seramik ve Cam, Resim, Geleneksel Türk Sanatları, Tekstil ve Moda Tasarımı, Tiyatro Bölümleri eğitim vermektedir.

Seramik ve Cam Bölümünde lisans, yüksek lisans, Sanatta Yeterlik, Resim Bölümünde lisans, yüksek lisans ve sanatta yeterlik eğitimleri verilmekte olup, diğer dört bölüm lisans düzeyinde öğrenci almaktadır.

1.2. Tanıtım ve Tarihçe

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 19.09.1997 tarih ve 23115 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan 28.03.1983 tarihli ve 2809 sayılı kanunun 30. maddesine göre Bakanlar Kurulu kararıyla 09.09.1997 de kurulmuştur.

1999-2000 eğitim-öğretim yılı başında Anafartalar Kampüsünde alt yapı çalışmalarına başlanmıştır. YÖK'ün 29.02.2000 tarihli toplantısında 2547 sayılı kanunun 2880 sayılı kanunda değişiklik 7/d-2 ve 2809 sayılı kanunun 3. maddeleri uyarınca Fakültenin, ana sanat dalı ve sanat dallarından oluşması kararı 07.03.2000 tarih ve 531-4897 nolu resmi yazı ile bildirilmiştir.

2000-2001 eğitim-öğretim yılı başında Terzioğlu Kampüsüne, geçici olarak ,.M.Y.O, İlahiyat Fakültesi ve Fen Edebiyat Fakülteleri binalarına taşınan Fakültemiz, 2012-2013 güz dönemi itibariyle Terzioğlu Kampüsünde kendi binasında eğitim-öğretime devam etmektedir. Fakültemiz, Resim Bölümü, Seramik ve Cam Bölümü, Tekstil ve Moda Tasarımı, Grafik Tasarımı Bölümü, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, Tiyatro Bölümü olmak üzere 6 bölümden oluşmaktadır.

1.3. Misyon

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin misyonu; evrensel düşünce ve değerlere sahip, ülke ve dünya kültürüne sanat yoluyla katkıda bulunacak; çağdaş, özgür, profesyonel bilgi birikimine dayalı eğitim öğretim anlayışını desteklenen; ulusal - uluslararası eğitim öğretim ve araştırma kurumları, sektör ve sivil toplum kuruluşlarıyla ortak çalışmalar

yürütmeyi; sanat, tasarım, endüstri ve eğitim alanında, kendi mesleklerinde yetkili ve bilgili bireyler yetiştirmeyi amaç edinen bir fakülte olmaktır.

Öğrencilerini sanat ve yaratıcılığın temel ilkeleri doğrultusunda hareket eden, gelişime açık, girişimci ve ekip çalışmasına yatkın, bilginin yayılmasını ve uygulanmasını sağlayan, araştırma, bulma, uygulama, deneme, denetleme ve sonuçlandırma süreçlerini içeren bilimsel metotlar çerçevesinde düşünen; Atatürk ilkelerine ve inkılaplarına, ülkesine, toplumsal değerlerine bağlı bireyler olmaya yönlendirmektir.

1.4. Vizyon

Fakültemiz; sektörde, sanat ve tasarım alanında uluslararası başarılarla imza atan öğrenciler yetiştirmeye, kalite yönetimi ilkelerine, takım bilincine, iş birliğine açık olmaya, tüm paydaşları ile birlikte kurum içindeki dayanışmaya, uyuma ve aidiyet duygusuna önem vermektir. Dünyanın en önemli kültürel ve tarihi miraslarına sahip Çanakkale şehrinde yer almanın farkındalığı ile uluslararası düzeyde tercih edilen, yetiştirdiği yaratıcı bireylerle sanatın toplumda etkin ve yaygın konuma gelmesinde öncülük eden, mezunları gibi tüm mensuplarının da gurur duyacağı bir eğitim kurumu olma vizyonunu benimsemiştir.

Fakültenin 1 yıllık hedef çerçevesinde yayın, sempozyum, sanatsal etkinlik, proje, toplumsal katkı çalışmalarının sayısı					
Bölüm	Ulusal ve Uluslararası Hakemli Dergilerde Makale / Kitap Bölümü Sayısı	Ulusal ve Uluslararası Kongre Sempozyum Çalıştay Sayısı	Kişisel / Karma Sanatsal Faaliyetler Sayısı	Yurtiçi / Yurtdışı Destekli Proje Sayısı	Girişimcilik ve inovasyon üzerine verilen eğitim sayısı
2022 için Hedeflenen	52	32	149	22	20
2022'de Başarılan	54	44	385	41	24
Değerlendirme	5	5	5	5	5

1 Beklenen düzeyin çok altı, 2 Beklenen düzeyin altı, 3 Beklenen düzey, 4 Beklenen düzeyin üstü, 5 Beklenen düzeyin çok üstü

KANITLAR

[Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Akademik Veri Yönetim Sistemi](#)

[ÇOMÜ GSF Özdeğerlendirme Raporları](#)

[ÇOMÜ GSF Etkinlik Duyuruları](#)

[Google Akademik](#)

[ÇOMÜ Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi](#)

[ÇOMÜ GSF Haberler](#)

DEĞERLENDİRME SONUCU

-Fakültemiz öğretim elemanlarının 2022 yılı içerisinde yapmış olduğu yayın sayısı hedeflenen yayın sayısının oldukça üzerindedir.

-Sanatsal etkinliklerde hedeflenen sayının iki katından fazla bir sayıya ulaşıldığı tespit edilmiştir.

-2022 yılı için hedeflenen proje sayısına bakıldığında gerçekleştirilen proje sayısı beklenenden neredeyse iki kat fazladır.

-2022 Stratejik Plan raporu için vaat edildiği üzere fakültemiz bünyesinde gerçekleştirilen proje ve sanatsal etkinliklerin toplumsal katkı içerikli olanları izleme raporumuzda ayrı bir başlık altında değerlendirilmemiştir.

Kalite Güvence ve Akreditasyon Komisyonu

Unvan/Ad, Soyad	E-Posta	İmza
Prof. Evren Karayel Gökkaya	karayevren@gmail.com	
Doç. Yeşim Zümrüt	zumrutesim@gmail.com	
Doç. Dr. Deniz Kürşad	deniz.kursad@hotmail.com	
Dr. Öğr. Üyesi Minara Guliyeva Jamshidi	minara.guliyeva@comu.edu.tr	
Dr. Öğr. Üyesi Müjde Yücel Coşar	mujdeyucel@gmail.com	
Dr. Öğr. Üyesi Güliz Baydemir	gulizbaydemir@hotmail.com	
Dr. Öğr. Üyesi V. Özge Zeren	vozgezeren@comu.edu.tr	

Dr. Öğr. Üyesi Z. Evrim Kaan	zehraevrim.kanat@comu.edu.tr	
Dr. Öğr. Üyesi Zeynep Arol	zeyneparol@hotmail.com	
Öğr. Gör. Şeyma Bil	seyma.ozkan@yahoo.com.tr	
Arş. Gör. Dr. Mert Yavaşca	mert.yavasca@comu.edu.tr	
Arş. Gör. Kaan Kaya	kaangsf@gmail.com	
Arş. Gör. Şule Öztürk	suleozturk@comu.edu.tr	
Arş. Gör. Zafer Öncül	zaferoncul@comu.edu.tr	
Fakülte Sekreteri Şaban Oğuz ÜNAL	oguz.unal@comu.edu.tr	
GSF Kalite Öğrenci Temsilcisi	-	