



**T.C. ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**  
**TİYATRO BÖLÜMÜ**

**2021-2025 STRATEJİK PLANI**  
**2022 YILI İZLEME RAPORU**

**ÇANAKKALE, 2023**

## 1.Giriş

### 1.1. Bölümün Tanımı ve Sınırlarının Çizilmesi

2019 yılında Tiyatro Bölümü bünyesinde teorik ve pratik verilerden oluşan müfredat ile Oyunculuk Programını kurduk. Genç, dinamik, kültürlerarası ve disiplinlerarası projelerle beslenen, birikimlerini sizlerle paylaşma arzusu içinde olan güçlü bir akademik kadro ile öğrencilerimiz için tiyatronun tüm sosyal ve sanatsal ifade biçimlerini kucaklayan, ritüel, dans, müzik, şiir, hikaye anlatımı, gündelik yaşamda performans gibi birçok alanın birlikte deneyimlenebileceği bir keşif ortamı oluşturduk.

### 1.2. Misyon ve Vizyon

Bölümümüzün misyonu tiyatronun tarihsel ve teorik verilerini analiz eden, elde ettiği verilerle özgürce düşünce üretebilen, düşüncelerini bilimsel ya da sanatsal bir ifadeye dönüştürürken çok yönlü araştırmalar yapabilen, eleştirel bakışa ve disiplinler arası çalışmaya yatkın zihinlerin birlikte üretebilecekleri bir laboratuvar oluşturmaktır. Dört yıllık lisans programında, Oyunculuk, Doğaçlama, Dans, Hareket, Performans, Ses Eğitimi, Konuşma Eğitimi, Oyun Çalışması, Sahne Tasarımı, Uygulamalı Dramaturgi, Tiyatro Tarihi ve Teorisi, Oyun İncelemesi, ve Türk Tiyatrosu gibi dersler yer almaktadır. Uygulama ve kuramsal derslere eşit ağırlıkta önem verilerek yenilenmeye ve geliştirilmeye açık bir bakış açısıyla hazırlanmış olan öğretim programımız, mezunlarımızın çağdaş birer tiyatro insanı olarak yetiştirilmelerinin yanı sıra lisansüstü eğitime devam edebilmeleri için gereken donanımı da sağlamayı hedeflemektedir.

Tiyatro Bölümü 1 yıllık hedef çerçevesinde yayın, sempozyum, sanatsal etkinlik, proje, Girişimcilik ve inovasyon üzerine verilen eğitim sayısı					
	Ulusal ve uluslararası hakemli dergilerde makale/kitap bölümü sayısı	Ulusal ve uluslararası kongre, sempozyum, çalıştay sayısı	Kişisel/karma sanatsal faaliyetler sayısı	Yurtiçi / Yurtdışı destekli proje sayısı	Toplumsal Katkı Çalışmaları Sayısı
<b>2022 için Hedeflenen</b>	3	3	25	4	1
<b>2022'de Başarılan</b>	2	3	25	-	7
<b>Değerlendirme</b>	2	5	5	5	5

1 Beklenen düzeyin çok altı, 2 Beklenen düzeyin altı, 3 Beklenen düzey, 4 Beklenen düzeyin üstü, 5 Beklenen düzeyin çok üstü

## **KANITLAR**

[TİYATRO BÖLÜMÜ 2021-2025 STRATEJİK EYLEM PLANI](#)

[Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Akademik Veri Yönetim Sistemi](#)

[ÇOMÜ GSF Özdeğerlendirme Raporları](#)

[ÇOMÜ GSF Etkinlik Duyuruları](#)

[Google Akademik](#)

[ÇOMÜ Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi](#)

## **DEĞERLENDİRME SONUCU**

-Bölümümüz öğretim elemanlarının 2022 yılı içerisinde yapmış olduğu yayın sayısı hedeflenen sayının altındadır.

- Bölümümüz öğretim elemanlarının 2022 yılı sempozyum/kongre/çalıştay etkinliklerine katılım sayısı hedeflenen sayıdadır.

-2022 yılında bölümümüzün sanatsal etkinliklere katılım sayısı hedeflenen sayıyı bulmuştur.

-2022 yılı için hedeflenen bireysel proje sayısına ulaşamadığı görülmüştür.

- Bölümümüzün 2022 döneminde Kariyer ve Planlama dersi kapsamında gerçekleştirdiği Girişimcilik ve inovasyon üzerine verilen eğitim sayısı hedeflenen sayının üzerindedir.

-Bölümümüz bünyesinde 2022 yılında gerçekleştirilen proje ve sanatsal etkinliklerin toplumsal katkı içerikli faaliyetleri 2022 dönemi öz değerlendirme raporlarımızda kanıtlarıyla birlikte belirtilmiştir.

**Fakülte İç Kontrol ve Stratejik Plan İzleme Değerlendirme Kurulu**

Fakülte Komisyon Başkanı	Bölüm	
	Doç. Dr. Yeşim ZÜMRÜT	Dekan Yardımcısı
	Doç. Dr. Deniz KÜRŞAD	Grafik Tasarımı Bölümü
Üye	Arş. Gör. Kaan KAYA	Grafik Tasarımı Bölümü
Üye	Dr. Öğr. Üyesi Zehra Evrim KANAT	Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü
Üye	Arş. Gör. Şule ÖZTÜRK	Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü
Üye	Dr. Öğr. Üyesi Güliz BAYDEMİR	Resim Bölümü
Üye	Arş. Gör. Dr. Mert YAVAŞCA	Resim Bölümü
Üye	Dr. Öğr. Üyesi Minara GULİYEVA	Geleneksel Türk Sanatları Bölümü
Üye	Dr. Öğr. Üyesi Zeynep AROL	Geleneksel Türk Sanatları Bölümü
Üye	Dr. Öğr. Üyesi Müjde YÜCEL COŞAR	Seramik ve Cam Bölümü
Üye	Öğr. Gör. Şeyma BİL	Seramik ve Cam Bölümü
Üye	Dr. Öğr. Üyesi Vecihe Özge ZEREN	Tiyatro Bölümü
Üye	Arş. Gör. Zafer ÖNCÜL	Tiyatro Bölümü