

ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
DIŞ PAYDAŞ GÖRÜŞLERİ

GÜÇLÜ YÖNLER	ZAYIF YÖNLER	FIRSATLAR	TEHTİDLER
<ul style="list-style-type: none">- Bölümün kullanabileceği üst seviyede bir tiyatro salonu, sahnesi ile birlikte stüdyo odalarının varlığı ve bu alanların sahip olduğu donanımların öğrencilerin çalışmaları açısından önemli olduğunu gördüm.- Akademik kadronun yetkinliğinin yanısıra öğrencilerle olan ilgili ve saygılı diyalogu öğrencilerin mental ve akademik yönden gelişimine katkı sağlayacağını düşünüyorum.- Dışarıdan söyleşi, workshop ve atölye çalışmaları için gelen sanatçı ve öğretmenlere karşı gösterilen saygı ve nazik tutum oldukça iyi bir izlenim bıraktı.- Teorik eğitim ve fiziksel yetkinlik kazandırılması açısından ülkedeki birçok oyunculuk bölümüne kıyasla oldukça başarılı ve yetkin bir eğitime sahip.	<ul style="list-style-type: none">- Akademik kadronun niteliği kadar niceliğinin de artırılması gerektiğini düşünüyorum. Özellikle birden fazla oyunculuk dersi eğitmeninin kadroda bulunması öğrencilerin eğitiminde çeşitli ekollere uyum sağlaması açısından oldukça önemli olacaktır.- Öğrenci sayısının verilen eğitimin niteliğini artırması ve öğrencilerin daha iyi bir eğitim alması açısından fazla olmaması gerekir. İlerleyen süreçte yetenek sınavlarında alınacak öğrenci kontenjanının bu gerekçe göz önüne alınarak makul bir sayıya çekilmelidir.	<ul style="list-style-type: none">- Akademik kadronun genç dinamik ve öğrencilere yol gösteren eğitmenlerden oluşması.- Ders programının ve içeriklerinin öğrenci gelişimine yönelik olması.	<ul style="list-style-type: none">- Öğrencilerin ekonomik problem sebebiyle okul dışı çalışmalarını sürdürebilecek imkânlardan uzak olması ve bunun yaratacağı mental sorunlar sebebiyle muhtemel motivasyon kaybı yaşaması.- Öğrencilerin ulaşım, barınma ve beslenme konusunda ciddi mali yük altında olmaları.- Çanakkale’de şehir tiyatrosu veya devlet tiyatrosu olmaması ve özel tiyatro girişimlerinin oldukça sönük olduğu göz önüne alınırsa öğrencilerin sanatsal etkinliklere uzak kalması...

Tarih: 05.11.2023

Görüş Bildiren Firma / Kurum :

Yetkili Kişi: SERCAN GEDİK

İmza / Kaşe:

