

ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
DIŞ PAYDAŞ GÖRÜŞLERİ

| GÜÇLÜ YÖNLER | ZAYIF YÖNLER | FIRSATLAR | TEHTİDLER |
|---|--|---|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Yenilikleri ve güncel olanı takip eden akademik kadroya sahip olması2. Uluslararası projeler yapıyor olması3. Öğrencilere sunulan imkanların genişliği4. Öğrencilerin de kendilerini geliştirmelerine katkıda bulunan müfredat dışı bilimsel ve sanatsal aktivitelerin düzenlenmesi.5. İstanbul ve İzmir gibi kültürel merkezlere yakın olması | <ol style="list-style-type: none">1. Oyun prodüksiyonları ve diğer etkinlikler için ayrılan bütçelerin yetersizliği2. Fiziksel altyapıların yeterli olmaması. (Sahne, prova odaları, stüdyolar vb.)3. Yüksek lisans ya da araştırma projeleri için açılması gereken akademik kadro alımlarının azlığı. | <ol style="list-style-type: none">1. Sanatsal ve bilimsel üretim için akademik kadro ve öğrencilerin motivasyonlu olmaları.2. Kültürel mirası binlerce yıllık bir geçmişe dayanan bir kentte bulunuyor olmak.3. Ulusal ve Uluslararası projeler için uygun bir kadro, lokasyon ve öğrenci niteliğinin olması. | <ol style="list-style-type: none">1. Öğrencilerin gündemi ve tiyatral yeni arayışları takip edebileceği canlı bir tiyatral yaşamın olmadığı bir şehirde olması.2. Öğrencilerin barınma ve beslenme gibi temel ihtiyaçlarına yönelik genel ekonomik yetersizlikler.3. Kültür sanat alanında yapılan yatırımların, ayrılan bütçenin düşüklüğü. |

Tarih: 08/11/2023

Görüş Bildiren kişi :

Prof. Dr. M. Melih Korukcu