

2023 BİRİM ÖZDEĞERLENDİRME RAPORU DEĞERLENDİRMESİ

Fakültemiz bünyesinde mezun veren ve öz değerlendirmeye tabi tutulan Resim, Seramik ve Cam, Grafik Tasarımı, Tekstil ve Moda Tasarımı, Geleneksel Türk Sanatları ve Tiyatro Bölümleri bulunmaktadır. Kalite Güvence Alt Komisyonu 28 Şubat 2024 tarihinde toplanmış ve bölümlerin 2023 yılına ait öz değerlendirme raporlarını ÇOMÜ ÖDR Kılavuzuna göre nitelik açısından değerlendirmiştir. Buna göre bölümlerimizin iyileştirilecek yönleri ve çözüm önerilerine dair hususlar aşağıda yer almaktadır.

- Güzel Sanatlar Fakültesine ait olan binamızın Mimarlık ve Tasarım Fakültesi ve İletişim Fakültesi ile birlikte kullanılması, öğrenci, akademik ve idari personel sayısı gün geçtikçe artan yapısıyla eğitim-öğretimde atölye, derslik, ofis ve galeri ihtiyacının karşılanmasında sorunlara yol açmaktadır. Yeterli sayıda ofis, derslik ve atölyenin bulunmaması öğrencilerimizin, idari ve akademik personelimizin performansını olumsuz etkilemektedir. Alan uzmanlıkları, akademik yükseltmeleri gereği sadece ofis değil ofis atölye ve sergileme düzeni mantığında çalışma disiplinine sahip olan fakültemiz öğretim elemanları için mekan konusu çözümlenmesi gereken ivedi konular arasındadır. Mevcut alanlardaki teknik donanım, altyapı, havalandırma, makine ve teçhizat eksikliklerinin olması uygulamalı eğitimin gerekliliklerinin sağlanamamasına neden olmaktadır.
- Güzel Sanatlar Fakültesine ait olan binamızın Mimarlık ve Tasarım Fakültesi ve İletişim Fakültesi ile birlikte kullanılmasından kaynaklanan mekan yetersizliği problemi, 2000 yılı itibari ile öğrenci almaya başlayan fakültemiz de pasif durumda olan Heykel ve Fotoğraf bölümlerinin aktif edilmesini engellemektedir.
- Üniversitemiz Terzioğlu Kampüsünde faaliyet gösteren fakültemizin şehir merkezine uzak konumu, binamızda gerçekleştirilen sanat faaliyetlerinin izleyici ile buluşması, ulaşılabilirliği ve paylaşımı açısından sıkıntılar yaratmaktadır. İç-dışpaydaşlarımızla işbirliği içerisinde yürütülmesi planlanan çalıştay, sempozyum gibi faaliyetlerin yapılacağı uygulama mekanlarına ve çıktılarının sergileneceği galeri mekanlarına ihtiyaç duyulmaktadır. Bu mekanlar, Çanakkale halkının, düzenlenecek bilim ve sanat faaliyetlerine katılım sağlayabileceği, hedef izleyici kitlesi ile buluşabileceği şekilde şehir merkezinde olmalıdır. Fakültemizin Resim, Seramik ve Cam, Grafik Tasarımı, Geleneksel Türk Sanatları, Tekstil ve Moda Tasarımı, Tiyatro olmak üzere

altı bölümünde, lisans ve lisansüstü düzeyde verdiğimiz eğitimin temel hedefine, öğrenci adına öngördüğü çıktı ve kazanımlara ulaşabilmesi için bu konu büyük önem taşımaktadır.

- Sanat ve tasarım eğitimi veren fakültemizde ev sahibi olarak yüz yüze yapılması planlanan ulusal/uluslararası kültürel, sanatsal ve bilimsel etkinliklerin ödenek sıkıntıları nedeni ile kapsamının daraltılmak zorunda kalınması veya sonuçlandırılmaması, geliştirilmesi ve desteklenmesi gereken yönlerimizdendir. Ayrıca bütçe kalemlerimizde akademik personelimiz ve öğrencilerimizin kongre, sempozyum, çalıştay, sanat etkinlikleri, bilimsel araştırma, sektör, fuar, teknik gezi gibi çalışmalarını yapması için yeterli ödenek bulunmamaktadır. Hem akademik yeterlilikler hem de öğrenci kazanımları için bu faaliyetler düzenli olarak gerçekleştirilebilir olmalıdır. Üniversitenin ve kentin kültür sanat yüzü olarak çok sayıda faaliyet talebinde bulunulan fakültemizin bu talepleri yerine getirebilmesi için desteklenmesi gerekmektedir.
- Fakültemizde 2014 yılında tam donanımlı olarak faaliyete başlayan tiyatro salonunun, bütçe kısıtlılığı nedeniyle düzenli bakım ve onarımlarının yapılamaması, teknik donanımlarının çağın gereksinimlerine göre yenilenememesi salonun sağlıklı ve verimli bir şekilde kullanımını engellemektedir.
- Fakültemiz, 2023 yılında Grafik Anasanat Dalı Tezli Yüksek Lisans programına öğrenci alımına başlamıştır. Çizgi Film ve Animasyon Bölümünün açılması yönündeki karar üniversite senatosundan geçmiştir. YÖK başvuru süreçlerinin tamamlanmasının ardından öğrenci alımının yapılması planlanmaktadır. Gelişmeye devam etmekte olan fakültemizde açılması planlanan bölüm ve programlarla birlikte akademik personel ve nitelikli idari personel ihtiyacı da artmaktadır.
- Bölümlerin öğretim elemanı kadro sayılarında ve akademik yükselmelerde iyileşmeler vardır. Bununla birlikte çalışma ofisleri, bilgisayar ve bilgisayar donanımları yetersizdir. Bölümlerin lisansüstü programlarını ve alt anasanat dallarını açabilmesi/aktif hale getirebilmesi için fiziki, akademik ve altyapı yetersizliklerinin giderilmesi ivedi olarak gereklidir.
- Üniversitemizin kurumsal kimliğini (ÇOMÜ logosu baskılı çanta, tişört, kupa, kalem, ajanda, fakültele yönelik tasarım hediyelikler vb.) ve Çanakkale'nin kültürel, doğal ve tarihi mirasını yansıtan tasarımların üretilebilmesi için

üniversitemiz rektörlüğüne tasarım önerileri sunulmuştur. Bunların bir kısmı seçilmiş olup ürün geliştirme ve üretilmesi için çalışmalara başlanmıştır. Seçilen tasarımların bir kısmı fakültemiz Döner Sermayesi üzerinden üretilecektir. Bu atölyeler için öncelikle fiziksel bir mekana, makine-teçhizat ve teknik personel desteğine ihtiyaç vardır. Öğretim elemanları ve öğrencilerinin iş yükleri ve görev tanımları düşünüldüğünde bu atölyelerde düzenli olarak üretim yapabilmeleri, üretimlerin sürdürülebilirliğinin sağlanması mümkün gözükmemektedir.

- İç ve dış paydaşlarla ilişkilerin geliştirilmesi, fakültemizi tanıtmaya yönelik faaliyetlerin ve üniversite-sanayi iş birliği kapsamında fakültemizin kurumsal iş birliklerinin artırılması gerekmektedir. Kentin kültürel ve tarihsel yapısının yaratacağı olumlu etkiyi, eğitim ve öğretimde uluslararası ilişkileri güçlendirmek üzere değerlendirecek projelerin artırılması sağlanmalıdır. Uluslararası alanda tanınırlık için daha fazla proje yapılması ve motivasyonun işe dönüşmesini sağlamak için gereken teşvik çalışmaları yapılmalıdır. Diğer resmi ve özel kurumlarla yapılan, kültür sanat projelerinin artırılması gerekmektedir. Sanat alanındaki proje tanımlarının Rektörlüğümüzce güncellenmesi fakültemiz bünyesinde yapılan sosyal sorumluluk, kamu sanayi ve yerel yönetim iş birlikleri ile ortaya çıkan projelerin Rektörlük proje kalemlerinde görünür ve tanımlı hale getirilmesi önerilmektedir.
- 2023 yılında fakültemizde Erasmus ikili anlaşması sayısı artmış olup, fakültenin bu konudaki etkinlik ve toplantı duyuruları düzenli olarak yapılmaktadır. Erasmus programı kapsamında yapılan işbirliği anlaşmaları, fakültemizin uluslararası tanınırlığına olumlu anlamda etki etmektedir.
- Öğrencilerimizin bu hareketlilikten daha fazla faydalanabilmesi için önerilerimiz: yabancı dil eğitimlerinin desteklenmesi, Erasmus dil sınavı değerlendirme havuzu ve kontenjan havuzunun (lisans ve lisansüstü düzeyde) sanat alanlarındaki birimler için ayrı planlanmasıdır.

Prof. Dr. Yeşim Zümrüt

Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan Vekili