İLETİŞİM FAKÜLTESİ GAZETECİLİK BÖLÜMÜ

2023-2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI

BAHAR YARIYILI

BÜTÜNLEME SINAV PROGRAMI

1. **SINIF**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sınav Tarihi** | **Dersin Adı** | **Sınav Saati** | **Sınav Yeri** | **Sınav Türü** | **Ders Sorumlusu** |
| 24.06.2024 | Temel Sanat Eğitimi | 10.00 | 346 | Yazılı Sınav | Doç. Dr. Mustafa MAYDA |
| 24.06.2024 | İngilizce II | 13.00 | 346 | Yazılı Sınav | Öğr. Gör. Evren ALTINOK |
| 25.06.2024 | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II | 10.00 | 346 | Yazılı Sınav | Öğr. Gör. Şakire ÇİMENLİ |
| 25.06.2024 | Kariyer Planlama | 12.00 | 346 | Yazılı Sınav | Doç. Dr. Hicran Özlem ILGIN |
| 25.06.2024 | Türk Dili II | 14.00 | 346 | Yazılı Sınav | Öğr. Gör. Yadigâr SAYDAM |
| 26.06.2024 | İletişim Kuramları | 10.00 | 346 | Yazılı Sınav | Prof. Dr. Şakir EŞİTTİ |
| 26.06.2024 | Genel İşletme | 12.00 | 346 | Yazılı Sınav | Prof. Dr. Birol AKGÜL |
| 27.06.2024 | Basın Tarihi | 10.00 | 346 | Yazılı Sınav | Doç. Dr. Engin ÇAĞLAK |
| 27.06.2024 | Hukukun Temel Kavramları | 12.00 | 346 | Yazılı Sınav | Doç. Dr. K. C. BAYKAL |
| 27.06.2024 | Tasarım Atölyesi II | 13.00 | 304 | Ödev Teslim | Doç. Dr. Mustafa MAYDA |

1. **SINIF**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sınav Tarihi** | **Dersin Adı** | **Sınav Saati** | **Sınav Yeri** | **Sınav Türü** | **Ders Sorumlusu** |
| 24.06.2024 | Türk Siyasi Tarihi | 11.00 | 346 | Yazılı Sınav | Doç. Dr. Serhat ÇOBAN |
| 24.06.2024 | Sosyal Psikoloji | 12.00 | 346 | Yazılı Sınav | Doç. Dr. Aslı SOYSAL EŞİTTİ |
| 25.06.2024 | Medya Ekonomisi | 11.00 | 346 | Yazılı Sınav | Prof. Dr. Gökhan GÖKGÖZ |
| 25.06.2024 | Enformasyon Toplumu ve Siber Kültür | 13.00 | 346 | Yazılı Sınav | Doç. Dr. Arif YILDIRIM |
| 26.06.2024 | Arşivleme Teknikleri | 11.00 | 346 | Yazılı Sınav | Doç. Dr. Esmeray KARATAŞ |
| 26.06.2024 | Basın Fotoğrafçılığı | 10.00 | 220 | Ödev Teslim | Doç. Dr. Onur TATAR |
| 27.06.2024 | Röportaj Teknikleri | 14.00 | 220 | Ödev Teslim | Doç. Dr. Engin ÇAĞLAK |
| 27.06.2024 | Tasarım Atölyesi IV | 15.00 | 348 | Ödev Teslim | Doç. Dr. Mustafa MAYDA |
| 27.06.2024 | Medya ve Popüler Kültür | 16.00 | 210 | Ödev Teslim | Doç. Dr. Feyza DALAYLI |

1. **SINIF**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sınav Tarihi** | **Dersin Adı** | **Sınav Saati** | **Sınav Yeri** | **Sınav Türü** | **Ders Sorumlusu** |
| 24.06.2024 | Ekonomi Gazeteciliği | 14.00 | 346 | Yazılı Sınav | Prof. Dr. Gökhan GÖKGÖZ |
| 25.06.2024 | Kültürel Çalışmalar | 15.00 | 346 | Yazılı Sınav | Doç. Dr. Aslı SOYSAL EŞİTTİ |
| 25.06.2024 | Medya Okuryazarlığı | 16.00 | Stüdyo | Yazılı Sınav | Dr. Öğr. Üyesi Merve ERDOĞAN |
| 26.06.2024 | Tasarım Atölyesi VI | 13.00 | 304 | Ödev Teslim | Doç. Dr. Mustafa MAYDA |
| 26.06.2024 | Dijital Yayıncılık ve İçerik Yönetimi | 14.00 | 210 | Ödev Teslim | Doç. Dr. Feyza DALAYLI |
| 27.06.2024 | Araştırmacı Gazetecilik | 13.00 | 303 | Ödev Teslim | Doç. Dr. Serhat ÇOBAN |
| 27.06.2024 | Medyada Kurgu Teknikleri | 14.00 | 220 | Ödev Teslim | Doç. Dr. Onur TATAR |
| 27.06.2024 | TV Haberciliği | 15.00 | 220 | Ödev Teslim | Doç. Dr. Engin ÇAĞLAK |

1. **SINIF**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sınav Tarihi** | **Dersin Adı** | **Sınav Saati** | **Sınav Yeri** | **Sınav Türü** | **Ders Sorumlusu** |
| 24.06.2024 | Dijital Antropoloji | 15.00 | 346 | Yazılı Sınav | Doç. Dr. Arif YILDIRIM |
| 25.06.2024 | Siyasal İletişim | 10.30 | 346 | Yazılı Sınav | Doç. Dr. Serhat ÇOBAN |
| 25.06.2024 | Yerel Gazetecilik | 11.00 | 220 | Ödev Teslim | Doç. Dr. Engin ÇAĞLAK |
| 26.06.2024 | Belgesel Gazeteciliği | 13.00 | 220 | Ödev Teslim | Doç. Dr. Onur TATAR |
| 26.06.2024 | Proje-Atölye II | 15.00 | 304 | Ödev Teslim | Doç. Dr. Mustafa MAYDA |
| 27.06.2024 | Protokol ve Sosyal Davranış | 13.30 | 218 | Ödev Teslim | Doç. Dr. Gülenay PINARBAŞI |
| 27.06.2024 | Medya ve Tüketim Toplumu | 14.30 | 218 | Ödev Teslim | Doç. Dr. Gülenay PINARBAŞI |
| 27.06.2024 | Girişimcilik Uygulamaları | 15.30 | 343 | Ödev Teslim | Doç. Dr. Esmeray KARATAŞ |