**İLETİŞİM FAKÜLTESİ**

**RADYO, TELEVİZYON ve SİNEMA**

**2018-2019 EĞİTİM-ÖĞRETİM BAHAR YARIYILI FİNALPROGRAMI**

**I.SINIF (I. ÖĞRETİM)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERS** | **TARİH** | **SAAT** | **YER** | **SORUMLU ÖĞRETİM ELEMANI** | **GÖZETMENLER** |
| **Radyo Prg. Yap. Yön. Tek.** | **22.05.2019** | **10:00** | **Arşiv Odası** | **Öğr.Gör.Gökhan Akça** | **-** |
| **Türk Dili II**  | **21.05.2019** | **11:00** | **352+348** | **Öğr. Gör. Nazmi Şengezer** | **Öğr. Gör. Fulden Düzakın Yazıcıoğlu****Arş. Gör. Tolga Barman** |
| **Atatürk İlkeleri ve İnklâp Tarihi II**  | **20.05.2019** | **11:00** | **352+348** | **Öğr. Gör. Yeliz Aksakal** | **Dr. Öğr. Üy. Hüsnü Çağlar Doğru****Arş. Gör. Tolga Barman** |
| **İletişim Hukuku** | **24.05.2019** | **10:00** | **353+352+348** | **Dr. Öğr. Üyesi Kemal Cem Baykal** | **Arş. Gör. Tolga Barman****Arş Gör. Merve Erdoğan****Dr. Öğr. Üyesi Kemal Cem Baykal** |
| **Yabancı Dil II (İngilizce)** | **22.05.2019** | **14:00** | **352+348** | **Öğr. Gör. Deniz Çelik** | **Öğr.Gör. Gökhan Akça****Arş. Gör. Tolga Barman** |
| **Siyasi Düşünceler Tarihi**  | **23.05.2019** | **10:00** | **353+352+348** | **Dr. Öğr. Üyesi Serhat Çoban** | **Dr. Öğr. Üyesi Serhat Çoban****Arş. Gör. Merve Erdoğan****Arş. Gör. Zeynep Ayer** |
| **Fotoğrafçılık** | **28.05.2019** | **14:00** | **352+348** | **Öğr.Gör. Gökhan Akça** |  **Dr. Öğr. Üyesi H. Çağlar Doğru** **Öğr.Gör. Gökhan Akça** |
| **Ekonomi** | **28.05.2019** | **10:00** | **353+352** | **Dr. Öğr. Üyesi Zeynep Yelda Kadıoğlu** | **Arş. Gör. Zeynep Ayer**  |
| **Çağdaş Dünya Sineması**  | **30.05.2019** | **10:00** | **353+352** | **Dr. Öğr. Üyesi Serhat Çoban** | **Dr. Öğr. Üyesi Kemal Cem Baykal****Arş. Gör. Tolga Barman** |
| **Çağdaş Türk Sineması** | **31.05.2019** | **10:00** | **353+352** | **Dr. Öğr. Üyesi H. Çağlar Doğru**  | **Öğr.Gör. Gökhan Akça****Arş. Gör. Merve Erdoğan** |
| **Müzik II**  |  |  | **-** | **Öğr. Gör.Barış Karabulut** | **Sınav Yapılmayacak.** |

**I.SINIF (II. ÖĞRETİM)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERS** | **TARİH** | **SAAT** | **YER** | **SORUMLU ÖĞRETİM ELEMANI** | **GÖZETMENLER** |
| **Radyo Prg. Yap. Yön. Tek.** | **22.05.2019** | **10:00** | **Stüdyo** | **Öğr.Gör.Gökhan Akça** | **-** |
| **Türk Dili II** | **21.05.2019** | **12:00** | **352+348** | **Öğr. Gör. Nazmi Şengezer** | **Arş. Gör. Tolga Barman****Arş. Gör. Merve Erdoğan****Öğr. Gör. Fulden Düzakın Yazıcıoğlu** |
| **Atatürk İlkeleri ve İnklâp Tarihi II**  | **20.05.2019** | **12:00** | **352+348** | **Öğr. Gör. Yeliz Aksakal** | **Arş. Gör. Tolga Barman****Arş. Gör. Merve Erdoğan****Arş. Gör. Zeynep Ayer** |
| **İletişim Hukuku** | **24.05.2019** | **16:00** | **353+352+348** | **Dr. Öğr. Üyesi Kemal Cem Baykal** | **Arş. Gör. Tolga Barman****Arş. Gör. Merve Erdoğan****Dr. Öğr. Üyesi Kemal Cem Baykal** |
| **Yabancı Dil II (İngilizce)** | **22.05.2019** | **15:00** | **352+348** | **Öğr. Gör. Deniz Çelik** | **Öğr.Gör. Gökhan Akça****Arş. Gör. Tolga Barman****Arş. Gör. Merve Erdoğan** |
| **Siyasi Düşünceler Tarihi** | **23.05.2019** | **16:00** | **353+352+348** | **Dr. Öğr. Üyesi Serhat Çoban** | **Dr. Öğr. Üyesi Serhat Çoban****Arş. Gör. Merve Erdoğan****Arş. Gör. Zeynep Ayer** |
| **Fotoğrafçılık** | **28.05.2019** | **15:00** | **352+348** | **Öğr.Gör. Gökhan Akça** | **Dr. Öğr. Üyesi H. Çağlar Doğru**  |
| **Ekonomi** | **28.05.2019** | **17:00** | **353+352** | **Dr. Öğr. Üyesi Zeynep Yelda Kadıoğlu** | **Arş. Gör. Tolga Barman** |
| **Çağdaş Dünya Sineması** | **30.05.2019** | **17:00** | **353+352** | **Dr. Öğr. Üyesi Serhat Çoban** | **Arş. Gör. Zeynep Ayer** |
| **Çağdaş Türk Sineması** | **31.05.2019** | **16:00** | **353+352** | **Dr. Öğr. Üyesi H. Çağlar Doğru**  | **Arş. Gör. Tolga Barman** |
| **Müzik II**  | **-** | **-** | **-** | **Öğr. Gör. Barış Karabulut** | **Sınav Yapılmayacak.** |

**II.SINIF (I. ÖĞRETİM)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERS** | **TARİH** | **SAAT** | **YER** | **SORUMLU ÖĞRETİM ELEMANI** | **GÖZETMENLER** |
| **Dijital Kurgu II** | **29.05.2019** | **13:00** | **Arşiv Odası** | **Doç.Dr. Tuğba Elmacı** | **-** |
| **Işık ve Aydınlatma Tek. II** | **23.05.2019** | **09:00** | **Stüdyo** | **Öğr. Gör. Gökhan Akça** | **-** |
| **İletişim Bilimlerinde Araştırma Tekn.** | **24.05.2019** | **16:00** | **210** | **Dr. Öğr. Üyesi Esmeray Karataş** | **-** |
| **Kitle İletişim Kuramları**  | **24.05.2019** | **14:00** | **353+352** | **Dr. Öğr. Üyesi Kemal Cem Baykal** | **Arş. Gör. Tolga Barman** |
| **Film Yönetim Teknikleri II** | **27.05.2019** | **11:00** | **Stüdyo** | **Öğr. Gör. Gökhan Akça** | **-** |
| **Fotoğraf İşleme Teknikleri II** | **29.05.2019** | **15:00** | **Arşiv Odası** | **Doç. Dr. Tuğba Elmacı** | **-** |
| **Halkla İlişkiler ve Reklamcılık** | **22.05.2019** | **13:00** | **343** | **Öğr.Gör. Fulden Düzakın Yazıcıoğlu** | **-** |
| **Senaryo II** | **29.05.2019** | **11:00** | **352** | **Prof. Dr. Hülya Önal** | **Dr. Öğr. Üyesi H. Çağlar Doğru** |
| **Sinema Sosyolojisi II** | **28.05.2019** | **16:00** | **352** | **Doç.Dr. Cumhur Aslan** | **-** |
| **Mesleki İngilizce II**  | **27.05.2019** | **10:00** | **348+352** | **Öğr. Gör. Kemale Karahan** | **Öğr. Gör. Fulden Düzakın Yazıcıoğlu****Arş. Gör. Tolga Barman****Arş. Gör. Merve Erdoğan** |
| **3D Modelleme Teknikleri II** | **31.05.2019** | **12:00** | **Arşiv Odası** | **Dr. Öğr. Üyesi H. Çağlar Doğru** |  |
| **Medya Okuryazarlığı II** | **30.05.2019** | **12:00** | **343** | **Öğr.Gör. Fulden Düzakın Yazıcıoğlu** | **-** |

**II.SINIF (II. ÖĞRETİM)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERS** | **TARİH** | **SAAT** | **YER** | **SORUMLU ÖĞRETİM ELEMANI** | **GÖZETMENLER** |
| **Dijital Kurgu II**  | **29.05.2019** | **16:00** | **Arşiv Odası** | **Doç. Dr. Tuğba Elmacı** | **-** |
| **Işık ve Aydınlatma Tek. II** | **23.05.2019** | **13:00** | **Stüdyo** | **Öğr. Gör. Gökhan Akça** | **-** |
| **İletişim Bilimlerinde Araştırma Tekn.** | **24.05.2019** | **16:00** | **210** | **Dr. Öğr. Üyesi Esmeray Karataş** | **-** |
| **Kitle İletişim Kuramları** | **24.05.2019** | **17:00** | **353+352** | **Dr. Öğr. Üyesi Kemal Cem Baykal** | **Arş. Gör. Tolga Barman** |
| **Film Yönetim Teknikleri II** | **27.05.2019** | **11:00** | **Stüdyo** | **Öğr. Gör. Gökhan Akça** | **-** |
| **Fotoğraf İşleme Teknikleri II** | **29.05.2019** | **15:00** | **Arşiv Odası** | **Doç. Dr. Tuğba Elmacı** | **-** |
| **Halkla İlişkiler ve Reklamcılık**  | **22.05.2019** | **16:00** | **343** | **Öğr.Gör. Fulden Düzakın Yazıcıoğlu** | **-** |
| **Senaryo II** | **29.05.2019** | **17:00** | **352** | **Prof. Dr. Hülya Önal** | **Arş. Gör. Zeynep Ayer** |
| **Sinema Sosyolojisi II** | **28.05.2019** | **17:00** | **347+348** | **Doç.Dr. Cumhur Aslan** | **Arş. Gör. Tolga Barman** |
| **Mesleki İngilizce II**  | **27.05.2019** | **12:00** | **348+352** | **Öğr. Gör. Kemale Karahan** | **Öğr. Gör. Fulden Düzakın Yazıcıoğlu****Arş. Gör. Tolga Barman****Arş. Gör. Merve Erdoğan** |
| **3D Modelleme Teknikleri II** | **31.05.2019** | **12:00** | **Arşiv Odası** | **Dr. Öğr. Üyesi H. Çağlar Doğru** |  |
| **Medya Okuryazarlığı II** | **30.05.2019** | **13:00** | **343** | **Öğr.Gör. Fulden Düzakın Yazıcıoğlu** | **-** |

**III. SINIF (I. ÖĞRETİM)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERS** | **TARİH** | **SAAT** | **YER** | **SORUMLU ÖĞRETİM ELEMANI** | **GÖZETMENLER** |
| **TV’de Program Yapımı Uyg.**  | **21.05.2019** | **13:00** | **-** | **Prof.Dr. Hülya Önal** | **-** |
| **Film Kuramları II** | **30.05.2019** | **14:00** | **353+352** | **Prof.Dr. Hülya Önal** | **Dr. Öğr. Üyesi H. Çağlar Doğru**  |
| **Reklam Filmi Uygulamaları II** | **20.05.2019** | **13:00** | **-** | **Prof.Dr. Hülya Önal** | **-** |
| **Görsel Efekt Uyg. II** | **29.05.2019** | **15:00** | **Arşiv Odası** | **Doç. Dr. Tuğba Elmacı** | **-** |
| **3D Karakter Tasarlama ve Animasyon Teknikleri II** | **31.05.2019** | **14:00** | **Arşiv Odası** | **Dr. Öğr. Üyesi H. Çağlar Doğru** | **-** |
| **Kurmaca Film Yönetim Tek. II** | **27.05.2019** | **12:00** | **Arşiv Odası** | **Dr. Öğr. Üyesi H. Çağlar Doğru** |  |
| **Belgesel** | **27.05.2019** | **14:00** | **Arşiv Odası** | **Dr. Öğr. Üyesi H. Çağlar Doğru** | **-** |
| **Türk Siyasi Tarihi II**  | **23.05.2019** | **12:00** | **353** | **Dr. Öğr. Üyesi Serhat Çoban** | **-** |
| **Girişimcilik II** | **29.05.2019** | **14:00** | **351** | **Dr. Öğr. Üyesi Esmeray Karataş** | **-**  |
| **Medya Etiği II** | **31.05.2019** | **13:00** | **353** | **Dr. Öğr. Üyesi Kemal Cem Baykal** | **-** |
| **Hareket Yakalama Teknikleri II** | **30.05.2019** | **09:00** | **Stüdyo** | **Öğr. Gör. Gökhan Akça** |  |

**III. SINIF (II. ÖĞRETİM)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERS** | **TARİH** | **SAAT** | **YER** | **SORUMLU ÖĞRETİM ELEMANI** | **GÖZETMENLER** |
| **TV’de Program Yapımı** | **21.05.2019** | **13:00** | **-** | **Prof.Dr. Hülya Önal** | **-** |
| **Film Kuramları II** | **30.05.2019** | **16:00** | **353+352** | **Prof.Dr. Hülya Önal** | **Arş. Gör. Tolga Barman****Arş. Gör. Merve Erdoğan** |
| **Reklam Filmi Uygulamaları** | **20.05.2019** | **13:00** | **-** | **Prof.Dr. Hülya Önal** | **-** |
| **Görsel Efekt Uyg. II** | **29.05.2019** | **15:00** | **Arşiv Odası** | **Doç. Dr. Tuğba Elmacı** | **-** |
| **3D Karakter Tasarlama ve Animasyon Teknikleri II** | **31.05.2019** | **14:00** | **Arşiv Odası** | **Dr. Öğr. Üyesi H. Çağlar Doğru** | **-** |
| **Kurmaca Film Yönetim Tek. II** | **27.05.2019** | **12:00** | **Arşiv Odası** | **Dr. Öğr. Üyesi H. Çağlar Doğru** | **-** |
| **Belgesel** | **27.05.2019** | **14:00** | **Arşiv Odası** | **Dr. Öğr. Üyesi H. Çağlar Doğru** | **-** |
| **Türk Siyasi Tarihi II**  | **23.05.2019** | **15:00** | **353** | **Dr. Öğr. Üyesi Serhat Çoban** | **-** |
| **Girişimcilik II** | **29.05.2019** | **15:00** | **351** | **Dr. Öğr. Üyesi Esmeray Karataş** | **-**  |
| **Medya Etiği II** | **31.05.2019** | **17:00** | **353** | **Dr. Öğr. Üyesi Kemal Cem Baykal** | **-** |
| **Hareket Yakalama Teknikleri II** | **30.05.2019** | **12:00** | **Stüdyo** | **Öğr. Gör. Gökhan Akça** |  |

**IV. SINIF (I. ve II. ÖĞRETİM)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERS** | **TARİH** | **SAAT** | **YER** | **SORUMLU ÖĞRETİM ELEMANI** | **GÖZETMENLER** |
| **Popüler Kültür II** | **27.05.2019** | **15:00** | **352+348** | **Dr. Öğr. Üyesi Arif Yıldırım** | **Arş. Gör. Tolga Barman** |
| **Tv’de Prg. Kültürel Çözümlemeler** | **27.05.2019** | **16:00** | **343** | **Öğr.Gör. Fulden Düzakın Yazıcıoğlu** | **-** |
| **Film Eleştirisi II** | **31.05.2019** | **11:00** | **Stüdyo** | **Doç. Dr. Tuğba Elmacı** | **-** |
| **Siyasal İletişim ve Propaganda** | **23.05.2019** | **13:00** | **353-352** | **Dr. Öğr. Üyesi Kemal Cem Baykal** | **Arş. Gör. Tolga Barman** |
| **Video Art** | **31.05.2019** | **15:00** | **Arşiv Odası** | **Dr. Öğr. Üyesi H. Çağlar Doğru** | **-** |
| **Bitirme Ödevi II** | **20.05.2019** | **16:00** | **-** | **Danışmanlar** | **-** |