# İLETİŞİM FAKÜLTESİ 2015-2016 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILI ARA

# SINAV PROGRAMI

# I.SINIF

# 

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ders | Tarih | Saat | Yer | Sorumlu Öğr.Elemanı |
| Yabancı Dil İngilizce | 13/04/16 | 15:00 | 345+347 | Göz: Arş. Gör. Dr. K. Cem Baykal, Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu |
| Türk Dili | 18/04/16 | 10:00 | 345+347 | Göz: Arş. Gör. Dr. K. Cem Baykal, Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu |
| Atatürk İlkeleri ve İnk. Tarihi | 18/04/16 | 12:00 | 345+347 | Göz: Arş. Gör. Dr. K. Cem Baykal, Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu |
| Ekonomi | 18/04/16 | 16:00 | 353+345347 | Yrd. Doç. Dr. Kadir Başer Göz: Arş. Gör Dr. K. Cem Baykal, Öğr.Gör. Gökhan Akça |
| Çağdaş Dünya Sineması | 19/04/16 | 10:00 | 353+345347 | Yrd. Doç. Nebat Yağız Göz: Arş. Gör Dr. K. Cem Baykal |
| Radyo Prg. Yap. Tek. | 19/04/16 | 11:30 |  | Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Çağdaş Türk Sineması | 20/04/16 | 10:00 | 353+345347 | Yrd. Doç. Nebat YağızGöz: Arş. Gör Dr. K. Cem Baykal, Öğr.Gör. Gökhan Akça |
| İletişim Hukuku | 20/04/16 | 11:30 | 353+345347 | Yrd.Doç.Dr. Gülzar İsmail Göz: Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu |
| Fotoğrafçılık | 21/04/16 | 10:00 | 353+345347 | Öğr.Gör. Aykan Özener  Göz: Arş. Gör Dr. K. Cem Baykal Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu |
| Siyasal Düşünceler Tarihi | 22/04/16 | 10:00 | 353+345347 | Doç Dr. Hülya Önal  Göz: Arş.Gör. Dr. Kemal Cem Baykal, Öğr. Gör Gökhan Akça, Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu |
| Müzik\* | 22/04/16 | 16:00 | Troya | Okt. Filiz Kaya |

**I.SINIF II. ÖĞRETİM**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ders | Tarih | Saat | Yer | Sorumlu Öğr.Elemanı |
| Yabancı Dil İngilizce | 13/04/16 | 16:00 | 345+347 | Göz: Arş. Gör. Dr. K. Cem Baykal, Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu |
| Türk Dili | 18/04/16 | 11:00 | 345+347 | Göz: Arş. Gör. Dr. K. Cem Baykal, Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu |
| Atatürk İlkeleri ve İnk. Tarihi | 18/04/16 | 13:00 | 345+347 | Göz: Arş. Gör. Dr. K. Cem Baykal, Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu |
| Ekonomi | 18/04/16 | 16:00 | 353+345347 | Yrd. Doç. Dr. Kadir Başer Göz: Arş. Gör Dr. K. Cem Baykal, Öğr.Gör. Gökhan Akça |
| Çağdaş Dünya Sineması | 19/04/16 | 10:00 | 353+345347 | Yrd. Doç. Nebat Yağız Göz: Arş. Gör Dr. K. Cem Baykal |
| Radyo Prg. Yap. Tek. | 19/04/16 | 11:30 |  | Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Çağdaş Türk Sineması | 20/04/16 | 10:00 | 353+345347 | Yrd. Doç. Nebat YağızGöz: Arş. Gör Dr. K. Cem Baykal, Öğr.Gör. Gökhan Akça |
| İletişim Hukuku | 20/04/16 | 11:30 | 353+345347 | Yrd.Doç.Dr. Gülzar İsmail Göz: Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu |
| Fotoğrafçılık | 21/04/16 | 10:00 | 353+345347 | Öğr.Gör. Aykan Özener  Göz: Arş. Gör Dr. K. Cem Baykal Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu |
| Siyasal Düşünceler Tarihi | 22/04/16 | 10:00 | 353+345347 | Doç Dr. Hülya Önal  Göz: Arş.Gör. Dr. Kemal Cem Baykal, Öğr. Gör Gökhan Akça, Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu |
| Müzik\* | 22/04/16 | 16:00 | Troya | Okt. Filiz Kaya |

**II. SINIF**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ders | **Tarih** | Saat | **Yer** | **Sorumlu Öğr.Elemanı** |
| Işık ve Aydınlatma | **18/04/16** | **10:00** | **Stüdyo** | Öğr.Gör Gökhan Akça |
| Film Yön. Tek. Giriş**\*** | **18/04/16** | **11:00** |  | Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Senaryo | **18/04/16** | **13:00** | **346** | Yrd.Doç.Dr. Nebat Yağız |
| Kitle İletişim Kuramları | **19/04/16** | **13:00** | **353+345347** | Öğr.Gör Gökhan Akça  Göz: Arş.Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |
| Fotoğraf İşleme Tek.**\*** | **19/04/16** | **15:00** | **Kurgu Atölyesi** | Yrd.Doç.Dr. Tuğba Elmacı |
| TV’de Haber Prg. Yap. Uyg. | **19/04/16** | **16:00** | **353+345** | Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu |
| Dijital Kurgu I**\*** | **20/04/16** | **10:00** | **Kurgu Atölyesi** | Yrd.Doç.Dr. Tuğba Elmacı |
| Mesleki İngilizce | **20/04/16** | **13:00** | **353+345347** | Okt. Deniz Çelik  Göz. Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |
| Medya Okuryazarlığı | **21/04/16** | **13:00** | **353+345** | Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu Göz. Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| İletişim Bil. Arş. Tek. | **21/04/16** | **15:00** | **353+345** | Yrd. Doç. Dr. Esmeray Karataş Ateş, Göz. Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Halkla İlişkiler ve Reklam | **22/04/16** | **13:00** | **353+345** | Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu  Göz. Arş.Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |
| Radyo Prg. Uyg.\* | **22/04/16** | **15:00** |  | Öğr. Gör. Gökhan Akça |

\* Dersin sınavı için ilgili öğretim elemanına başvurunuz.

**II. SINIF II. ÖĞRETİM**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ders | **Tarih** | Saat | **Yer** | **Sorumlu Öğr.Elemanı** |
| Işık ve Aydınlatma | **18/04/16** | **10:00** | **Stüdyo** | Öğr.Gör Gökhan Akça |
| Film Yön. Tek. Giriş**\*** | **18/04/16** | **11:00** |  | Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Senaryo | **18/04/16** | **16:00** |  | Doç. Dr. Hülya Önal |
| Kitle İletişim Kuramları | **19/04/16** | **13:00** | **353+345347** | Öğr.Gör Gökhan Akça  Göz: Arş.Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |
| Fotoğraf İşleme Tek.**\*** | **19/04/16** | **15:00** | **Kurgu Atölyesi** | Yrd.Doç.Dr. Tuğba Elmacı |
| TV’de Haber Prg. Yap. Uyg. | **19/04/16** | **16:00** | **353+345** | Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu, |
| Dijital Kurgu I**\*** | **20/04/16** | **10:00** | **Kurgu Atölyesi** | Yrd.Doç.Dr. Tuğba Elmacı |
| Mesleki İngilizce | **20/04/16** | **13:00** | **353+345347** | Okt. Deniz Çelik  Göz. Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |
| Medya Okuryazarlığı | **21/04/16** | **13:00** | **353+345** | Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu Göz. Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| İletişim Bil. Arş. Tek. | **21/04/16** | **15:00** | **353+345** | Yrd. Doç. Dr. Esmeray Karataş Ateş, Göz. Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Halkla İlişkiler ve Reklam | **22/04/16** | **13:00** | **353+345** | Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu  Göz. Arş.Gör. Dr. Kemal Cem Baykal |
| Radyo Prg. Uyg.\* | **22/04/16** | **15:00** |  | Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Kitle İletişim Kuramları | **10/04/14** | **10:00** | **346+347** | Öğr.Gör.Gökhan Akça  Göz: Arş. Gör. K. Cem Baykal |
| Radyo Program Uyg. | **10/04/14** | **11:00** |  | Öğr.Gör Gökhan Akça |
| Çağdaş Türk Sineması | **11/04/14** | **11:30** | **353+346** | Yrd.Doç.Nebat Yağız  Göz: K. Cem Baykal |
| Senaryo Yazımı II | **14/04/14** | **10:00** |  | Doç.Dr.Hülya Önal |
| Dijital Kurgu II | **14/04/14** | **11:00** | **Kurgu Atölyesi** | Öğr.Gör.Dr.Tuğba Elmacı |
| Fotoğraf İşl.Tekn. | **15/04/14** | **10:00** | **Kurgu Atölyesi** | Öğr.Gör.Dr.Tuğba Elmacı |
| Tv.De Haber Prog. Uygulamaları | **17/04/14** | **13:00** |  | Öğr.Gör Gökhan Akça |

\* Dersin sınavı için ilgili öğretim elemanına başvurunuz.

**III. SINIF**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders** | **Tarih** | **Saat** | **Yer** | **Sorumlu Öğr.Elemanı** |
| Görsel Efekt Uyg.\* | **18/04/16** | **10:00** | **Kurgu Atölyesi** | Yrd.Doç.Dr. Tuğba Elmacı |
| Sinema ve Türler | **19/04/16** | **14:00** | **353+345+347** | Yrd. Doç. Nebat Yağız, Arş.Gör.Dr. Kemal Cem Baykal |
| TV’de Program Yapım Uygulamaları | **19/04/16** | **16:00** | **-** | Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Rek. Filmi Uyg.\* | **20/04/16** | **16:00** | **-** | Doç.Dr.Hülya Önal |
| Film Kuramları | **21/04/16** | **11:30** | **353+347+345** | Doç.Dr. Hülya Önal  Göz: Arş. Gör Kemal Cem Baykal, Öğr.Gör Gökhan Akça |
| Kurmaca Film Yöntem ve Tek.\* | **21/04/16** | **16:00** | **353+345+347** | Yrd.Doç.Dr. Tuğba Elmacı Göz: Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Türk Siyasi Tarihi | **22/04/16** | **15:00** | **353+345+347** | Yrd.Doç.Dr. Mithat Atabay Göz. Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal, Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu |

\* Dersin sınavı için ilgili öğretim elemanına başvurunuz.

**III. SINIF II. ÖĞRETİM**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders** | **Tarih** | **Saat** | **Yer** | **Sorumlu Öğr.Elemanı** |
| Görsel Efekt Uyg.\* | **18/04/16** | **10:00** | **Kurgu Atölyesi** | Yrd.Doç.Dr. Tuğba Elmacı |
| Sinema ve Türler | **19/04/16** | **14:00** | **353+345+347** | Yrd. Doç. Nebat Yağız, Arş.Gör.Dr. Kemal Cem Baykal |
| TV’de Program Yapım Uygulamaları | **19/04/16** | **16:00** | **-** | Doç Dr. Hülya Önal |
| Rek. Filmi Uyg.\* | **20/04/16** | **16:00** | **-** | Doç.Dr.Hülya Önal |
| Film Kuramları | **21/04/16** | **11:30** | **353+347+345** | Doç.Dr. Hülya Önal  Göz: Arş. Gör Kemal Cem Baykal, Öğr.Gör Gökhan Akça |
| Kurmaca Film Yöntem ve Tek.\* | **21/04/16** | **16:00** | **353+345**  **347** | Yrd.Doç.Dr. Tuğba Elmacı Göz: Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu Öğr. Gör. Gökhan Akça |
| Türk Siyasi Tarihi | **22/04/16** | **15:00** | **353+345+347** | Yrd.Doç.Dr. Mithat Atabay Göz. Arş. Gör. Dr. Kemal Cem Baykal, Öğr. Gör. F. Düzakın Yazıcıoğlu |

\* Dersin sınavı için ilgili öğretim elemanına başvurunuz.

**IV.SINIF**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders** | **Tarih** | **Saat** | **Yer** | **Sorumlu Öğr.Elemanı** |
| Video Art | **18/04/16** | **14:00** | **Kurgu Atölyesi** | Yrd. Doç. Dr. Tuğba Elmacı |
| Sinema ve TV’de Oyunculuk | **19/04/16** | **15:00** | **353** | Öğr.Gör.Şahine Hatipoğlu |
| Politik Sinema | **20/04/16** | **14:00** | **353+345** | Yrd. Doç. Dr. Tuğba Elmacı, Göz: Öğr. Gör Gökhan Akça |
| Metin Çözümleme | **21/04/16** | **14:00** | **353+345** | Yrd. Doç. Dr. Tuğba Elmacı, Göz: Öğr. Gör F.Düzakın Yazıcıoğlu |
| **BİTİRME ÖDEVİ I** | **22/04/16** | **10:00** |  | Danışmanlar |