

## Orkestra Şefi

### Bahadır ÇOKAMAY

İlk müzik eğitimine 1995 yılında Ankara Askeri Mızık Okulu'nda başladı. 2004 yılında Trakya Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda lisans eğitimini tamamlamasının ardından sırasıyla aynı üniversitede müzik anasanat dalında yüksek lisans (2011) ve sanatta yeterlik (2016) eğitimlerini tamamladı. 1999-2017 yılları arasında Armoni Mızıkası ve Askeri Mızık Okulu olmak üzere bir çok askeri müzik kurumunda icracı ve eğitimci olarak görev aldı. 2018-2020 yılları arasında Düzce Üniversitesi Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Müzik Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yaptı. Müzik hayatı boyunca Burak TÜZÜN, Alparslan ERTÜNGEALP, Hakan ŞENSOY, Vladimir PONKIN, Güner AYKAL, Rengim GÖKMEN gibi orkestra şefleriyle çalıştı. Müzik Teorileri, kompozisyon ve orkestra şefliği alanlarında bilimsel kitap, makale ve bildirilerinin yanı sıra yorumcu ve orkestra şefi olarak bir çok konserde yer alan Çokamay, halen Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Devlet Konservatuvarında öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

## Tenor

### Özcan AKSU

İlk ve orta öğrenimi esnasında aldığı özel müzik derslerinin ardından 2008 yılında kazandığı Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği Anabilim Dalı'ndan 2012 yılında mezun oldu. Eğitimi esnasında şan ve şan eğitimi alanlarında çalışmalarına ağırlık verdi ve bir çok şan pedagoğu ile çalıştı. Piyoano ve orkestra ile bir çok şan konserlerinde bulunan Aksu, 2014 yılında M.E.B. bünyesinde başladığı müzik öğretmenliği görevini devam ettirmekte olup 2021 yılından beri Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Müzik Anasanat Dalı'nda Yüksek Lisans eğitimini sürdürmektedir.

## Trompet

### Aytaç AYDOĞDU

İlk müzik eğitimine 2001 yılında Bando Astsubay Meslek Yüksekokulu'nda başladı. 2006 yılında mezun olduktan sonra 2014 yılında girdiği Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı Caz Anasanat Dalı'ndan 2019 yılında lisans eğitimini tamamladı. 2006-2017 yılları arasında Armoni Mızıkası başta olmak üzere bir çok askeri müzik kurumunda icracı olarak yer aldı. Ankara Caz Festivali, İstanbul Caz Festivali, Eskişehir Caz Festivali ve Afyon Caz Festivali gibi önemli etkinliklerde yer aldı. Farklı türde bir çok orkestra ile konserler veren Aydoğdu 2021 yılından beri Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Müzik Anasanat Dalı'nda Yüksek Lisans eğitimini sürdürmektedir.



## ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ DEVLET KONSERVATUARI ORKESTRASI KONSERİ



## Orkestra Şefi BAHADIR ÇOKAMAY

## Başkemancı ŞULE ERTEKİN

**Tarih: 14 Ocak 2022**

**Saat: 16: 00**

**Yer: Anafartalar Kampüsü E Blok 1. Kat  
Galeri Alanı ÇANAKKALE**

## KONSER PROGRAMI

**G. BIZET**– Carmen Operası’ndan No.5 “Les Toreadors”  
Allegro giocoso

**G. F. HAENDEL**– XI. Süit’ten “Sarabande”  
Grave

**J. B. LULLY**– Türk Elçisini Karşılama Müziği  
“Marche pour le Ceremonie des Turcs”  
Orkestrasyon: Bahadır ÇOKAMAY

**J. BRAHMS**– Macar Dansı No.5  
“Hungarian Dance No.5”  
Allegro

**N. KODALLI**– “Telli Turna” Orkestra Süiti  
Adagio  
Allegro giocoso  
Moderato  
Allegro vivo

**G. DONIZETTI**– Aşk İksiri Operası’ndan No.11 Romans  
“Una Furtiva Lagrima” from L'elisir d'amore  
Larghetto  
Solist: Özcan AKSU  
(Müzik Anasanat Dalı YL)

**T. GULİYEV**– Sana da Qalmaz (Yalgızam)  
Andante  
Orkestrasyon: Bahadır ÇOKAMAY  
Solist: Özcan AKSU  
(Müzik Anasanat Dalı YL)

**A.C. JOBIM**– The Girl from Ipanema  
Orkestrasyon: Bahadır ÇOKAMAY  
Solist: Aytaç AYDOĞDU  
(Müzik Anasanat Dalı YL)

## ORKESTRA ÜYELERİ

### 1. Keman:

Şule ERTEKİN (Müzik Anasanat Dalı YL)  
Selvi Sıla BOY (Lisans II)  
Ekim EKİN (Lisans II)  
Yunus Arda OCAK (Lisans I)

### 2. Keman:

Semih SEZER ((Lisans I)  
Ada AVCI (Lisans I)  
Öykü ADAŞ (Lisans I)  
Serpil PEHLIVAN (Lisans I)  
Gülce GÖKSEL (Lisans II)  
Beyza GÜVEN (Lisans I)  
Çağan SERBES (Lisans I)

### Viyola:

Enes DÜRSUN (Lisans II)  
Sevilay TARAKÇI (Lisans I)  
Recep KÜLAHLI (Lisans I)

### Violonsel:

Ahmet Kaan ALTUĞ (Lisans II)  
Bezzanur ÖZTEKİN (Lisans II)  
Zeynep Sıla BENLİ (Lisans I)  
Emel ÇALIŞKAN (Lisans I)  
Selin ÇİNGİR (Müzik Eğt. ABD Lisans III)

### Kontrbas:

Sergen SAGDIÇ (Müzik Anasanat Dalı YL)

### Flüt:

Yusuf Alp TAMBAY (Lisans II)  
Orkun ÖZEKEN (Lisans II)  
Nuh Alpaslan YILDIRIM (Lisans II)  
Simay AKKAŞ (Lisans II)  
Benan KAPAR (Lisans II)  
Ozan DÖNMEZ (Lisans II)

### Klarnet:

Zeynep Bilge KILINÇ (Lisans II)

### Korno:

Koray AY (Dokuz Eylül GSE Müzik Anasanat Dalı SY)

### Trompet:

Aytaç AYDOĞDU (Müzik Anasanat Dalı YL)  
Nursena KALIZ (Lisans II)

### Tuba:

Onur POLAT (Lisans II)

### Piyano:

Nergiz GÜNEŞ (Lisans II)