

T.C.
ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ
DEVLET KONSERVATUARI

2021-2025 STRATEJİK PLANI YILLIK
İZLEME RAPORU
(2021)

Aralık, 2022

ÜST YÖNETİCİ SUNUŞ

Akademik eğitimde artan sürdürülebilir rekabet avantajı ihtiyacıyla birlikte üniversitemizin mevcut misyon, vizyon, amaç ve hedefleri doğrultusunda bilimsel girişimci ve yenilikçi bir üniversite olmak, kaliteli eğitim ve öğretim faaliyetinde bulunmak, paydaşlarla ilişkilerin geliştirilmesini sağlamak, kurum kültürünün geliştirilmesi, üçüncü kuşak üniversitelerin sahip olması gereken niteliklere erişerek araştırma üniversiteleri arasına girmesine katkıda bulunmak amacıyla Devlet Konservatuarımız Stratejik Eylem Planı oluşturulması ihtiyacı hasıl olmuştur. Bu bağlamda Devlet Konservatuarımız yıllık stratejik eylem planı hazırlanarak, Üniversitemizin hedefleri doğrultusunda kalite politikaları oluşturulmuştur. Bu planın ortaya koyduğu eksiklikler ve sorunlar irdelenip, sonuçları değerlendirilerek planda gerekli revizyon ve güncellemeler yönetimin bir taahhüdü olarak yerine getirilecektir. Bu çerçevede ise her yıl stratejik eylem planlarımızın revize edilerek güncellenmesi planlanmaktadır.

Bu plan kapsamında tüm programlarımız tam katılımıla kendi stratejik eylem planlarını oluşturmuşlar ve yönetimimize sunmuşlardır. Tüm çıktılarının değerlendirilmesi için öncelikle programların ardından Devlet Konservatuarımızın SWOT analizi yapılarak zayıf ve kuvvetli yönlerimiz, fırsat ve tehditler tespit edilmiş, 2020 yılında planlanan stratejiler hususunda hangi faaliyetlerin gerçekleştirildiği, ilgili stratejilerin etkinliği, devam ettirilip ettirilmeyeceği ve yeni strateji ihtiyaçları gözden geçirilmiştir. Yapılan değerlendirmeler ışığında geçmişte kalmış ve güncellenmemiş tekniklerden ziyade geleceğe, bölgemizin yanı sıra ülke geneline hitap edecek bir Devlet Konservatuarı olma yolunda ilerlememiz gerektiği kanaatine varılmıştır. Bu hedefler doğrultusunda kurumsal anlamda gerçekleştirdiğimiz bu stratejik eylem planlarının sürdürülebilirliği büyük önem arz etmektedir. Bu stratejik eylem planı sorunların tespit edilmesinde ve çözülmesinde bir rehber olarak karşımıza çıkmaktadır. Stratejik planın, bütün sorunlarımızı çözmesi beklenmemekte olup üniversitemizin kurumsal kalite güvence sistemi kapsamında gerekli ilerlemenin sağlanması için; Devlet Konservatuarımız yönetiminin dışında tüm personelin katılımı ve bu süreci sahiplenmesi de büyük önem taşımaktadır.

Devlet Konservatuarımızı daha kaliteli ve çağdaş eğitime bir adım daha yaklaştırarak benimsemiş olduğumuz kurumsal misyonumuza, belirlemiş olduğumuz vizyonumuz ile ulaşacağımıza inanıyor, tüm akademik ve idari personelimiz ile öğrencilerimize başarılar diliyorum.

Prof. Dr. Uğur TÜRKMEN
Devlet Konservatuarı Müdürü

Bir Bakışta Stratejik Plan

Üniversitemizin vizyonuna paralel olarak, vizyonumuz:

Alanında öncü ve girişimci bireyler yetiştiren; Ar-Ge odaklı, uygulamaya dönük, çok disiplinli ve proje tabanlı araştırmalar üreten; paydaşlarıyla sürdürülebilir ilişkiler geliştiren; kalite odaklı ve yenilikçi bir Yüksekokul olmak.

Üniversitemizin misyonuna paralel olarak, misyonumuz:

Özgürlükçü, yenilikçi ve girişimci yönüyle; kalite odaklı gelişmeyi hedefleyen ve araştırma temelli ulusal ve uluslararası alanda güçlü bir Yüksekokul olmak.

Temel Değerlerimiz

ÇOMÜ Devlet Konservatuarı, bağlı bulunduğu Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi'nin kuruluşundan bugüne kadar elde ettiği tüm kazanımları ile benimsediği yüksek değerleri güçlü şekilde benimsemektedir.

Konservatuar olarak bizlerin de temele aldığı değerler aşağıdaki gibidir:

- Adalet ve Liyakat
- Aidiyet
- Çevre Duyarlılığı
- Demokratik Katılımcılık
- Düşünce ve İfade Özgürlüğü
- Etik Davranış
- Evrensel Değerlere Saygı
- Farklılıklara Saygı
- Girişimcilik, Yenilikçilik ve Yaratıcılık
- Hesap Verebilirlik
- İşbirliği, Dayanışma ve Paylaşma
- Kalite Kültürü
- Kentle Bütünleşme
- Şeffaflık
- Tarihine ve Doğasına Sahip Çıkma
- Verimlilik
- Yaşam Boyu Öğrenme

KONSERVATUARIMIZ DÜZEYİNDE TEMEL AMAÇLAR

- Ar-Ge ve Yenilikçilik Faaliyetlerini Geliştirmek
- Eğitim ve Öğretim Faaliyetlerinin Kalitesini Artırmak
- Toplum ve Çevre Yararına Hizmetleri Geliştirmek
- Kurum Tanınırlığını Geliştirmek ve Kurumsallığı Güçlendirmek

KONSERVATUARIMIZ İÇİN TEMEL HEDEFLER

- Akademik beceri, nitelik ve etkin araştırma yapabilme kapasitesini artırmak
- Araştırma ve yenilikçilik ile ilgili altyapı ve olanakları geliştirmek
- Katma değer yaratan bilimsel ve yenilikçi çıktıları artırmak
- Eğitim ve öğretim faaliyetlerinin niteliğini geliştirmek
- Eğitim ve öğretim faaliyetlerinin kalitesini artırmak
- Öğretim elemanlarının eğitici ve öğretici niteliklerini geliştirmek
- Topluma yönelik hizmetlerin niceliği ve kalitesini geliştirmek
- Çevre yararına sürdürülebilir proje ve uygulamalar geliştirmek
- Kurumsal görünürlüğü artırmak
- Bilimsel çıktılara erişilebilirliği artırmak
- Kurum kültürünü korumak, geliştirmek ve sürekliliğini sağlamak
- Kurum içi memnuniyet, iletişim ve iş birliğinin geliştirilmesi

TEMEL PERFORMANS GÖSTERGELERİ

S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B	2023 H	2024 H	2025 H
1	Etki Değeri ilk %50'lik dilime giren (Q1-Q2) makale sayısı	1	-	2	4	2	3	4
2	SCI, SSCI ve AHCI endeksli makale sayısı	1	-	2	-	2	2	2
3	SCI, SSCI ve AHCI endeksli dergilerde atıf sayısı	1	-	2	4	2	2	2
4	Yurtdışı ortaklı makale sayısı	1	-	2	4	2	2	2
5	Yurtdışı ortaklı kitap sayısı	1	-	2	-	2	2	2
6	Yurtdışı ortaklı kitap bölümü sayısı	1	-	2	5	2	2	2
7	Yurtdışı ortaklı bildiri sayısı	1	6	2	3	2	2	2
8	Dijital ve yenilikçi uluslararası proje sayısı	1	-	2	-	2	2	2
9	Dijital ve yenilikçi ulusal proje sayısı	1	-	2	-	2	2	2
10	Patent, faydalı model, buluş, endüstriyel tasarım başvuru sayısı	1	-	2	-	2	2	2
11	Patent, faydalı model, buluş, endüstriyel tasarım belge sayısı	1	-	2	-	2	2	2
12	ÇOMÜ Teknopark'ta fakülte öğretim elemanlarının sahip/ortak olduğu faal firma sayısı	1	-	2	-	2	2	2
13	ÇOMÜ Teknopark'ta fakülte mezunlarının sahip/ortak olduğu faal firma sayısı	1	-	2	-	2	2	2
14	Uluslararası kuruluşlarla ortak uygulanan eğitim programı sayısı	1	-	2	-	2	2	2
15	Akredite edilen program sayısı	1	-	1	-	1	1	1
16	Sıfır atık, yeşil kampüs ve çevrecilik alanlarında alınan ödül/belge sayısı	1	-	1	-	1	1	1
17	YÖK, TÜBİTAK, TÜBA ve Yurt Dışı Bilim Ödülü başvuru sayısı	1	-	1	-	1	1	1
18	YÖK, TÜBİTAK, TÜBA ve Yurt Dışı Bilim Ödülü sayısı	1	-	1	-	1	1	1

S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B*	2023 H	2024 H	2025 H
1	Etki Değeri ilk %50'lik dilime giren (Q1-Q2) makale sayısı	1	-	2	4	2	3	4
	Hedefe İlişkin Değerlendirmeler							
	* 2022 yılında okulumuzun belirlediği hedefte olduğu izlenmiş olup, diğer yıllara yönelik hedefler kademeli olarak arttırılmıştır.							
S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B*	2023 H	2024 H	2025 H
2	SCI, SSCI ve AHCI endeksli makale sayısı	1	-	2	-	2	2	2
	Hedefe İlişkin Değerlendirmeler							
	* Müzik alanına dair SCI, SSCI ve AHCI endeksli hakemli dergi sayısının diğer disiplinlere göre az oluşu ve aynı zamanda kurumumuzdaki öğretim üyelerinin konservatuar eğitimi bağlamında sanatsal yönlerinin ağır basıyor olması belirlene hedeflere yönelik çalışmalarını olumsuz etkilemektedir.							
S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B*	2023 H	2024 H	2025 H
3	SCI, SSCI ve AHCI endeksli dergilerde atıf sayısı	1	-	2	4	2	2	2
	Hedefe İlişkin Değerlendirmeler							
	* Müzik alanına dair SCI, SSCI ve AHCI endeksli hakemli dergi sayısının diğer disiplinlere göre az oluşu ve aynı zamanda kurumumuzdaki öğretim üyelerinin konservatuar eğitimi bağlamında sanatsal yönlerinin ağır basıyor olması belirlene hedeflere yönelik çalışmalarını olumsuz etkilemektedir.							
S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B*	2023 H	2024 H	2025 H
4	Yurtdışı ortaklı makale sayısı	1	-	2	4	2	2	2
	Hedefe İlişkin Değerlendirmeler							
	* Kurumumuzdaki öğretim üyelerinin konservatuar eğitimi bağlamında sanatsal yönlerinin ağır basıyor olması belirlenen hedeflere yönelik çalışmalarını olumsuz etkilemektedir.							
S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B	2023 H	2024 H	2025 H
5	Yurtdışı ortaklı kitap sayısı	1	-	2	-	2	2	2
	Hedefe İlişkin Değerlendirmeler							
	* Kurumumuzdaki öğretim üyelerinin konservatuar eğitimi bağlamında sanatsal yönlerinin ağır basıyor olması belirlene hedeflere yönelik çalışmalarını olumsuz etkilemektedir.							
S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B	2023 H	2024 H	2025 H
6	Yurtdışı ortaklı kitap bölümü sayısı	1	-	2	5	2	2	2
	Hedefe İlişkin Değerlendirmeler							
	* Yurtdışı ortaklı kitap bölümü sayısı 2022 yılında hedeflenenin üzerine çıkmış olup, çalışmalar devam etmektedir.							

S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B	2023 H	2024 H	2025 H
7	Yurtdışı ortaklı bildiri sayısı	1	6	2	3	2	2	2
	Hedefe İlişkin Değerlendirmeler							
	* Yurtdışı ortaklı kitap bölümü sayısı 2021 ve 2022 yılında hedeflenenin üzerine çıkmış olup, geliştirme çalışmalarını devam etmektedir.							

S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B	2023 H	2024 H	2025 H
8	Dijital ve yenilikçi uluslararası proje sayısı	1	-	2	-	2	2	2
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler								
* Ülkemizde konservatuar eğitiminde dijital ve yenilikçi uluslararası proje geleneği olmayıp, geliştirme çalışmaları devam etmektedir.								
S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B	2023 H	2024 H	2025 H
9	Dijital ve yenilikçi ulusal proje sayısı	1	-	2	-	2	2	2
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler								
* Ülkemizde konservatuar eğitiminde dijital ve yenilikçi uluslararası proje geleneği olmayıp, geliştirme çalışmaları devam etmektedir.								
S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B	2023 H	2024 H	2025 H
10	Patent, faydalı model, buluş, endüstriyel tasarım başvuru sayısı	1	-	2	-	2	2	2
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler								
*Konservatuarımızda patent, faydalı model, buluş, endüstriyel tasarım başvurusu yapılmamış olup, geliştirme çalışmaları devam etmektedir.								
S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B	2023 H	2024 H	2025 H
11	Patent, faydalı model, buluş, endüstriyel tasarım belge sayısı	1	-	2	-	2	2	2
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler								
* Konservatuarımızda patent, faydalı model, buluş, endüstriyel tasarım başvurusu yapılmamış olup, geliştirme çalışmaları devam etmektedir.								
S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B	2023 H	2024 H	2025 H
12	ÇOMÜ Teknopark'ta fakülte öğretim elemanlarının sahip/ortak olduğu faal firma sayısı	1	-	2	-	2	2	2
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler								
* Ülkemizde konservatuar eğitiminde Teknopark geleneği olmayıp, geliştirme çalışmaları devam etmektedir.								

S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B*	2023 H	2024 H	2025 H
13	ÇOMÜ Teknopark'ta fakülte mezunlarının sahip/ortak olduğu faal firma sayısı	1	-	2	-	2	2	2
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler								
* Ülkemizde konservatuar eğitiminde Teknopark geleneği olmayıp, geliştirme çalışmaları devam etmektedir.								
S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B*	2023 H	2024 H	2025 H
14	Uluslararası kuruluşlarla ortak uygulanan eğitim programı sayısı	1	-	2	-	2	2	2
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler								
* Uluslararası kuruluşlarla ortak uygulanan eğitim programı çalışması yapılmamış olup, geliştirme çalışmaları devam etmektedir.								
S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B*	2023 H	2024 H	2025 H
15	Akredite edilen program sayısı	1	-	1	-	1	1	1
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler								
* Ülkemizdeki konservatuarların hiçbirisi akredite edilmiş programa sahip değildir. Bu göstergenin konservatuara uymadığı düşünülmektedir.								
S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B	2023 H	2024 H	2025 H
16	Sıfır atık, yeşil kampüs ve çevrecilik alanlarında alınan ödül/belge sayısı	1	-	1	-	1	1	1
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler								
* Sıfır atık, yeşil kampüs ve çevrecilik alanlarında herhangi bir çalışma olmayıp, geliştirme çalışmaları devam etmektedir.								
S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B*	2023 H	2024 H	2025 H
17	YÖK, TÜBİTAK, TÜBA ve Yurt Dışı Bilim Ödülü başvuru sayısı	1	-	1	-	1	1	1
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler								
* YÖK, TÜBİTAK, TÜBA ve Yurt Dışı Bilim Ödülü başvurusuna yönelik herhangi bir çalışma yapılmamış olup, geliştirme çalışmaları devam etmektedir.								
S.No	Temel Performans Göstergeleri	2021 H	2021 B	2022 H	2022 B*	2023 H	2024 H	2025 H
18	YÖK, TÜBİTAK, TÜBA ve Yurt Dışı Bilim Ödülü sayısı	1	-	1	-	1	1	1
Hedefe İlişkin Değerlendirmeler								
* YÖK, TÜBİTAK, TÜBA ve Yurt Dışı Bilim Ödülü başvurusuna yönelik herhangi bir çalışma yapılmamış olup, geliştirme çalışmaları devam etmektedir.								