



ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ

LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

**MEDYA VE KÜLTÜREL ÇALIŞMALAR ANABİLİM
DALI (DİSİPLİNLERARASI)**

DOKTORA PROGRAMI

2025 YILI ÖZ DEĞERLENDİRME RAPORU

Prof. Dr. Gökhan GÖKGÖZ (Başkan)

Prof. Dr. Şakir EŞİTTİ (Üye)

Prof. Dr. Tuğba ELMACI (Üye)

Doç. Dr. Serhat ÇOBAN (Üye)

11.03.2026

İÇİNDEKİLER	
PROGRAMA AİT BİLGİLER	2
1.ÖĞRENCİLER.....	2
2-PROGRAM EĞİTİM AMAÇLARI	10
3-PROGRAM ÇIKTILARI.....	13
4-SÜREKLİ İYİLEŞTİRME.....	17
5-EĞİTİM PLANI.....	19
6-ÖĞRETİM KADROSU.....	30
7-ALTYAPI	32
8-KURUM DESTEĞİ VE PARASAL KAYNAKLAR	34
9-ORGANİZASYON VE KARAR ALMA SÜREÇLERİ.....	37
SONUÇ	38

PROGRAMA AİT BİLGİLER

Anabilim Dalımız, 2017-2018 eğitim öğretim yılında kurulmuştur. Medya ve Kültürel Çalışmalar doktora programı alanında uzman araştırmacılar yetiştirmeyi hedeflemektedir. Programımız, kaliteli bir akademik ortam sağlanmaktadır. Medya ve Kültürel Çalışmalar Doktora programını tamamlayanlar medyada iletişim profesyoneli olarak çalışabilir, özel veya kamu kuruluşlarında iletişim uzman ve danışmanlığı görevlerinde bulunabilirler. Ayrıca iletişimin veya sosyal bilimlerin herhangi bir bölümünde akademik kulvarda ilerleme olanağı bulabilirler.	
Kanıtlar https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5 https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html	
Durum	☒ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

1.ÖĞRENCİLER

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Medya ve Kültürel Çalışmalar Doktora Programının öğretim dili Türkçe'dir. Programa her disiplinden gelen öğrenci kabul edilmektedir. Ayrıca öğrenci kabulü için Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliği hükümleri yerine getirilmektedir.	
Kanıtlar https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5 https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html	
Durum	☒ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

1.2-Yatay ve dikey geçişle öğrenci kabulü, çift ana dal, yan dal ve öğrenci değişimi uygulamaları ile başka kurumlarda ve/veya programlarda alınmış dersler ve kazanılmış kredilerin değerlendirilmesinde uygulanan politikalar ayrıntılı olarak tanımlanmış ve uygulanıyor olmalıdır.

Yatay geçiş yoluyla ğrenci kabulü

MADDE 12 – (1) Üniversitedeki başka bir EABD/EASD’nin dalında veya başka bir yükseköğretim kurumunun lisansüstü programında en az bir yarıyılı tamamlamış ve derslerinden geçerli not almış başarılı öğrenci, lisansüstü programlara geçiş yaptığı tarihteki mezuniyet ve diğerk koşulları yerine getirmeyi kabul ederek yatay geçiş yoluyla kabul edilebilir.

(2) Yatay geçiş yoluyla öğrenci kabul edilmesine ilişkin esaslar şunlardır:

a) Bilimsel hazırlık dışında, ders alma aşamasında en az bir yarıyılı tamamlamış olan öğrenciler, lisansüstü programa başvuru koşullarını sağlamak kaydıyla, yatay geçiş yoluyla kabul edilebilir.

b) Başvuruların değerlendirilmesi ve kabulü EABDK/EASDK’nın görüşü ve EYK kararıyla gerçekleştirilir.

c) Yatay geçiş başvurusu kabul edilen öğrencinin öğrenim süresinin hesaplanmasında öğrencilerin gelmiş olduğu lisansüstü programda geçirmiş olduğu süreler de hesaba katılır.

ç) Yatay geçişi kabul edilen öğrencinin daha önce almış olduğu lisansüstü dersler, EABD/EASD başkanlığının önerisi ve EYK kararıyla ders yüküne sayılabilir.

d) Üniversitede öğretim elemanı veya araştırma görevlisi kadrosuna atanıp göreve başlayanlar başka bir üniversitede lisansüstü eğitim-öğretim görüyorsa, kontenjan şartı aranmaksızın, geçiş yaptığı tarihteki mezuniyet ve diğerk koşulları yerine getirmeyi kabul ederek yatay geçiş yapabilirler.

Ders saydırma

MADDE 30 – (1) Öğrencilerin özel öğrencilik, yatay geçiş veya daha önceki lisansüstü programından ders saydırma, bir veya daha fazla dersten muaf olma ve buna bağılı olarak süre eksiltme koşulları, EABDK/EASDK’nın görüşü ve EYK’nın kararı ile belirlenir. Diğerk programlardan ders alma

MADDE 32 – (1) Danışmanın önerisi, EABDK/EASDK kararı ve EYK’nın onayıyla, doktora öğrencileri ve yüksek lisans derecesi ile doktora/sanatta yeterlik programlarına kabul edilen öğrenciler en fazla iki, lisans derecesi ile doktora/sanatta yeterlik programlarına kabul edilen öğrenciler en fazla dört dersi Üniversitenin diğerk lisansüstü programlarından veya diğerk yükseköğretim kurumlarında verilmekte olan derslerden alabilirler.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum

✓ Uygulama Yok

□ Olgunlaşmamış Uygulama

□ Örnek Uygulama

1.3-Kurum ve/veya program tarafından başka kurumlarla yapılacak anlaşmalar ve kurulacak ortaklıklar ile öğrenci hareketliliğini teşvik edecek ve sağlayacak önlemler alınmalıdır.

Öğrenci değişimi

MADDE 14 –

(1) Karşılıklı anlaşmalar çerçevesinde Üniversite ile yurt içi veya yurt dışı yükseköğretim kurumları arasında değişim programları düzenlenebilir. Değişim programları mevzuat, YÖK kararları, ikili anlaşmalar ve Senato kararlarına göre yürütülür.

(2) Değişim programları kapsamında yurt içi veya yurt dışı yükseköğretim kurumlarında geçirilen yarıyıllar, programın öğrenim süresinden sayılır.

(3) Öğrencilerin değişim programları kapsamında diğer yükseköğretim kurumlarında tamamladığı ders ve diğer öğretim faaliyetlerinin, programındaki derslere eşdeğerliği EABD/EASD başkanlığının önerisi ve EYK'nın kararıyla belirlenir. Değişim programlarında alınan notların Üniversite not sistemine çevrilmesinde Senato tarafından kabul edilen not dönüşüm tablosu esas alınır.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum

☒ Uygulama Yok

☐ Olgunlaşmamış Uygulama

☐ Örnek Uygulama

1.4-Öğrencileri ders ve kariyer planlaması konularında yönlendirecek danışmanlık hizmeti verilmelidir.

Tez danışmanı atanması

19 MADDE 39 –

(1) Doktora programında, tez danışmanı ataması öğrencinin çalışma alanı dikkate alınarak öğrenci tercihi, öğretim elemanı uzmanlık alanı ve danışmanlık yükleri dikkate alınarak EABDK/EASDK'nın önerisi ve EYK'nın kararı ile yapılır.

(2) Enstitü EABD/EASD her öğrenci için Üniversite kadrosunda bulunan bir tez danışmanını en geç birinci yarıyılın sonuna kadar enstitüye bildirir.

(3) Tez danışmanı, öncelikle EABD/EASD kadrosunda bulunan ve en az iki yarıyıl lisans/yüksek lisans programlarında ders vermiş olan öğretim üyeleri arasından belirlenir. Belirtilen niteliklere sahip öğretim üyesi bulunmaması halinde Üniversitenin kadrosunda veya diğer üniversitelerde görev yapan öğretim üyeleri arasından seçilir.

(4) Tez çalışmasının niteliğinin birden fazla danışman gerektirdiği durumlarda atanacak olan ikinci tez danışmanı, birinci danışmanın görüşü, EABDK/EASDK önerisi ve EYK kararı ile Üniversite kadrosu dışından da en az doktora derecesine sahip kişilerden olabilir. Bu durumda, öğrencinin dersleri ve tez çalışmalarıyla ilgili resmî işlemleri gerçekleştirme görevini birinci danışman yerine getirir.

(5) Zorunlu hallerde birinci danışmanın görevini yerine getirememesi durumunda, öğrencinin talebi, EABDK/EASDK önerisi ve EYK kararıyla ikinci danışman birinci danışmanın görevlerini yerine getirebilir.

(6) Danışman değişikliği öğrencinin talebi, mevcut ve atanacak danışmanın görüşü alınarak, EABDK/EASDK'nın önerisi ve EYK kararı ile gerçekleştirilir.

(7) Öğrencinin alacağı derslerin seçimi, onaylanması ve tez çalışmaları ile ilgili akademik görev ve sorumluluklar danışman tarafından yürütülür.

(8) Üniversitedeki görevinden emeklilik veya başka bir yükseköğretim kurumuna geçiş yaparak ayrılan öğretim üyesinin başlamış olan danışmanlığı, öğrencinin talebi EABDK/EASDK'nın önerisi ve EYK tarafından uygun görülmesi durumunda süreç tamamlanıncaya kadar devam edebilir.

(9) Bir öğretim üyesinin danışman olarak atanabilmesi için, enstitü bünyesinde daha önce yürüttüğü yüksek lisans tezlerinden, bilimsel etkinlik, bilimsel yayın ve/veya 20 bilimsel toplantılarda bildiri sunma ile ilgili asgari şartlar getirilebilir. Bu konuyla ilgili esaslar EYK'nın kararı ve Senatonun onayıyla belirlenir.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum

☒ Uygulama Yok

☐ Olgunlaşmamış Uygulama

☐ Örnek Uygulama

1.5-Öğrencilerin program kapsamındaki tüm dersler ve diğer etkinliklerdeki başarıları şeffaf,

adil ve tutarlı yöntemlerle ölçülmeli ve değerlendirilmelidir.

Medya ve Kültürel Çalışmalar Doktora programından Doktora derecesi alabilmek için toplam 21 krediden az olmamak koşuluyla en az 7 adet ders ve seminer dersi almak ve tez yazmak gerekmektedir. Dersler aşağıdaki gibidir.

1. YARIYIL

Ders Kodu	Dersin Adı	Ders Tipi	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
MVKÇ 6001	Bilimsel Araştırma Yöntemleri	Z	3	0	0	3	7.5
MVKÇ D1	Seçmeli Ders Grubu 1	S	9	0	0	9	22.5

Toplam:	3	0	0	12	0	30	
---------	---	---	---	----	---	----	--

2. YARIYIL

Ders Kodu	Dersin Adı	Ders Tipi	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
LE-SE6000	Seminer	Z	0	2	0	0	7.5
MVKÇ D2	Seçmeli Ders Grubu 1	S	9	0	0	9	22.5

Toplam:	3	0	0	12	0	30	
---------	---	---	---	----	---	----	--

3. YARIYIL

Ders Kodu	Dersin Adı	Ders s Tipi	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
LEE- YE6000	Yeterlilik Çalışması	Z	0	0	0	0	30

Toplam:	0	0	0	0	30
---------	---	---	---	---	----

4. YARIYIL

LEE- UZ6000	Uzmanlık Alan	Z	0	0	0	0	30
----------------	---------------	---	---	---	---	---	----

Toplam:	0	0	0	0	30
---------	---	---	---	---	----

5. YARIYIL

LEE- UZ6000	Uzmanlık Alan	Z	0	0	0	0	30
----------------	---------------	---	---	---	---	---	----

Toplam:	0	0	0	0	30
---------	---	---	---	---	----

6. YARIYIL

LEE- UZ6000	Uzmanlık Alan	Z	0	0	0	0	30
----------------	---------------	---	---	---	---	---	----

Toplam:	0	0	0	0	30
---------	---	---	---	---	----

Seçmeli Ders Grubu 1 - MVKÇ-D1 Bölüm Seçmeli

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
MVKÇ 6003	Yerel Medya ve Demokrasi	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6005	Bilimin Tarihsel Kaynakları	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6007	Bilgi Arama Davranışları	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6009	Popüler Kültür ve Sinemada Anlatı	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6015	3D Animasyon Tasarımı ve Üretim Süreçleri	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6017	Görsel Düşünce ve Anlatım	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6019	Tasarım Odaklı Düşünme	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6021	Medya Çalışmalarında Dil ve Söylem	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6027	Ekonomi Gazeteciliği ve Politika	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6029	Bireysel ve Toplumsal İletişim Yöntemleri	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6033	Bilişim Çağında Medya ve Sanat	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6035	Siyasal İletişim ve Algı Yönetimi	3	0	0	3	7.5

MVKÇ 6037	Medya ve Din	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6039	Post-Yapısal Teori ve Görsel Dil İncelemeleri	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6041	Yeni Medya ve Bağımlılık	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6043	Göç ve İletişim	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6045	Blok Zincir, Dijital Para ve Dijital Belirteçler	3	0	0	3	7.5

Seçmeli Ders Grubu 2 - MVKÇ-T2 Bölüm Seçmeli

Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
MVKÇ 6002	Bilimsel İletişim Sürecinde Açık Bilim	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6004	Toplumsal Dönüşüm ve Sinema	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6006	Görsel Çözümleme Yöntemleri	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6008	Medya ve Kontrol Sistemleri	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6010	Animasyon ve Oyun Tasarımı İçin Sürükleyici Hikâye Anlatımı	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6012	Medya ve Etik	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6014	Reklam ve Fotoğrafçılığı	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6016	Yeni Medya'da Tasarım 5.0	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6018	Eleştirel Medya Çalışmaları	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6028	Propaganda ve Toplumsal Yönlendirme	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6030	Görsel Anlatılarda Dönüşen Alımlama ve Yaratıcılık	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6032	İletişim Kuramlarına Eleştirel Yaklaşımlar	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6034	Medya, İdeoloji ve İktidar	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6036	Medya Estetiği	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6038	Çağdaş Fotoğraf Kuramları ve	3	0	0	3	7.5

	Estetik					
MVKÇ 6040	Finansal İletişim	3	0	0	3	7.5
MVKÇ 6042	Sosyal Medya Yönetimi ve Analizi	3	0	0	3	7.5

Durum:

✓ Uygulama Yok

☐ Olgunlaşmamış Uygulama

☐ Örnek Uygulama

1.6-Öğrencilerin mezuniyetlerine karar verebilmek için, programın gerektirdiği tüm koşulların yerine getirildiğini belirleyecek güvenilir yöntemler geliştirilmiş ve uygulanıyor olmalıdır.

Medya ve Kültürel Çalışmalar Doktora programından Doktora derecesi alabilmek için toplam 21 krediden az olmamak koşuluyla en az 7 adet ders ve seminer dersi almak, tez hazırlamak, uzmanlık alan ve tez çalışması derslerinden geçmek gerekmektedir.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>
<https://ubys.comu.edu.tr/AIS/OutcomeBasedLearning/Home/Index?id=a6pjTxQDVgA4BrFgNfep8w!xGGx!!xGGx!&culture=tr-TR>

Durum

✓ Uygulama Yok

☐ Olgunlaşmamış Uygulama

☐ Örnek Uygulama

2-PROGRAM EĞİTİM AMAÇLARI

2.1-Değerlendirilecek her program için program eğitim amaçları tanımlanmış olmalıdır.

Program eğitim – öğretim ve araştırmaların sonuçlarını ortaya koymayı hedeflemektedir. Kişinin program bitiminde aldığı eğitim sayesinde uzmanlaşması ve bu uzmanlık durumunu tez ve bilimsel makaleleriyle ispat etmesi beklenmektedir.	
Kanıtlar https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5 https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html	
Durum	☒ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

2.2-Bu amaçlar; programın mezunlarının yakın bir gelecekte erişmeleri istenen kariyer hedeflerini ve mesleki beklentileri tanımına uymalıdır.

Bilimsel araştırma yapabilme yeterliliği olan, araştırma yöntem ve tekniklerini bilen, akademik ve etik değerlere sahip olarak programı bitiren öğrencilerin akademide, kamu kuruluşlarında ve medya sektöründe çalışabilecek şekilde yetiştirilmesi hedeflenmektedir.	
Kanıtlar https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5 https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html	
Durum	☒ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

2.3-Kurumun, fakültenin ve bölümün öz görevleriyle uyumlu olmalıdır.

Program amaçlarına ulaşma kapsamında Medya ve Kültürel Çalışmalar Doktora Programı'nın misyonu ve eğitim amaçları Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi öz görevleriyle uyumludur.	
Kanıtlar https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html	
Durum	☒ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

2.4-Programın çeşitli iç ve dış paydaşlarını sürece dahil ederek belirlenmelidir.

Medya ve Kültürel Çalışmalar Doktora Programımızın ilerleyebilmesi, eğitim seviyesinin artırabilmesi, çağdaş ve modern eğitim teknolojileri ile donatılabilmesi ancak tüm paydaşlarının desteği ile sağlanması planlanmaktadır. Valilik, Kaymakamlık ve diğer resmî kuruluşlar, Yüksek Öğretim Kurulu, Üniversitelerarası Kurul, Ulusal ve Uluslararası Eğitim ve Araştırma Kurumları, Özel Sektör Kuruluşları, Sivil Toplum Kuruluşları, Bankalar (Ziraat Bankası), İstanbul İl Sağlık Müdürlüğü, Akademik personelimiz ve aileleri, İdarî personelimiz ve aileleri, Öğrencilerimiz ve aileleri, Mezunlarımız.	
https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html	
Durum	☒ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

.5-Kolayca erişilebilecek şekilde yayımlanmış olmalıdır.

Tüm iç ve dış paydaşlarımız ve özellikle öğrencilerimiz ile öğrenci aday arkadaşlarımız Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Medya ve Kültürel Çalışmalar Doktora Programı misyon, amaç, hedef, detaylı öğretim planı ve ders içeriklerine İletişim Fakültesinin web sayfasından ve ayrıca Üniversite Bilgi Yönetim Sisteminden kolaylıkla ulaşabilmektedirler.	
Kanıtlar https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html	
Durum	✓ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

2.6-Programın iç ve dış paydaşlarının gereksinimleri doğrultusunda uygun aralıklarla güncellenmelidir.

Program amaçlarına ulaşma kapsamında Medya ve Kültürel Çalışmalar Doktora Programının misyonu, eğitim amaçları, hedefleri ve öğretim planı yukarıda da detaylı olarak aktarıldığı gibi programımızın tüm iç ve dış paydaşlarının görüşü alınarak belirlenmiş ve içselleştirilip gerekli görüldüğünde bölgesel, ulusal ve küresel ölçekteki gelişmeler de dikkate alınarak gerekli zamanlarda çağımızın ve geleceğin gerekliliklerine uygun olarak yeniden tüm paydaşların fikirleri alınarak güncellenmesi planlanmaktadır.	
Kanıtlar https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html	
Durum	✓ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

2.7-Test Ölçütü

Medya ve Kültürel Çalışmalar programının hedefleri, amaçları, öğretim planı ve görevleri Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesinin kurumsal hedefleri ve ulusal ve bölgesel gereksinimler, hedefler göz önünde bulundurularak ortaya çıkartılmıştır.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum

- ☒ Uygulama Yok
☐ Olgunlaşmamış Uygulama
☐ Örnek Uygulama

3-PROGRAM ÇIKTILARI

3.1-Program çıktıları, program eğitim amaçlarına ulaşabilmek için gerekli bilgi, beceri ve davranış bileşenlerinin tümünü kapsamalı ve ilgili (MÜDEK,FEDEK,SABAK,EPDAD vb. gibi) Değerlendirme Çıktılarını da içerecek biçimde tanımlanmalıdır. Programlar, program eğitim amaçlarıyla tutarlı olmak koşuluyla, kendilerine özgü ek program çıktıları tanımlayabilirler.

Programın misyonu Medya ve Kültürel Çalışmalar

Doktora programı, akademik anlamda kendini geliştirmiş, bilimsel araştırma yöntemlerini bilen uluslararası yeterliliklere sahip, nitelikli akademik yayınlar yapabilen, akademik etik kurallarına saygılı, akademiye ve topluma yararlı mezunlar vermektir. Ayrıca araştırma merakı olan, akademik hayata atılmak isteyen öğrencileri eğitmek amaçlanmaktadır. Doktora programı toplam yirmi bir krediden az olmamak koşuluyla en az yedi ders, bir seminer dersi ve tez çalışmasından oluşur. Seminer dersi ve tez çalışması kredisiz olup başarılı veya başarısız olarak değerlendirilir. Doktora programı bir eğitim-öğretim dönemi 60 AKTS kredisinden az olmamak koşuluyla seminer dersi dahil en az sekiz ders ve tez çalışması olmak üzere toplam en az 120 AKTS kredisinden oluşur. Öğrenci, en geç danışman atanmasını izleyen dönemden itibaren her yarıyıl tez dönemi için kayıt yaptırmak zorundadır. Öğrencinin alacağı derslerin en çok ikisi, lisans öğrenimi sırasında alınmamış olması kaydıyla, lisans derslerinden seçilebilir. Ayrıca enstitü anabilim/anasanat dalı başkanlığının önerisi ve 25 enstitü yönetim kurulu onayı ile diğer yükseköğretim kurumlarında verilmekte olan derslerden en fazla iki ders seçilebilir. Özet olarak yukarıda bahsedilen amaç ve hedefler doğrultusunda öğrencilere eğitim verilmesi planlanmaktadır.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum

- ☒ Uygulama Yok
☐ Olgunlaşmamış Uygulama
☐ Örnek Uygulama

3.2-Program çıktılarının sağlanma düzeyini dönemsel olarak belirlemek ve belgelemek için

kullanılan bir ölçme ve değerlendirme süreci oluşturulmuş ve işletiliyor olmalıdır.

Yukarıda da detaylı olarak aktarıldığı üzere bu kapsamda Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi lisansüstü eğitimi için gerekli yeterlilikleri de zaten tanımlamıştır. Medya ve Kültürel Çalışmalar Doktora Programı'nın program çıktıları belirlenirken de ilgili yönetmelikler dikkate alınmaktadır. Ayrıca programımız eğitim programlarında üniversitemizin hedefleri ve önceliklerinin yanı sıra güncel yerel, bölgesel, ulusal ihtiyaçları ve hedefleri dikkate almaktadır.

(1) Her ders için en az bir ara ve bir dönem sonu notu verilir. Ara dönem notu öğrencinin hazırladığı ödevler, yaptığı uygulamalı çalışmalar ve/veya girdiği sınavlar temel alınarak verilebilir. Dönem sonu notu dönem sonu sınavı temel alınarak verilir. Dönem sonu sınavı yazılı, sözlü veya uygulamalı olarak yapılabilir. Dersin niteliğine göre, ödev ve benzeri çalışmalar da dönem sonu sınavı yerine sayılabilir. Devamsızlık sınırını aşan öğrenciler o dersin dönem sonu sınavına giremez. Tez çalışması, uzmanlık alan dersi, seminer ve dönem projesi dersleri için dönem sonu sınavı şartı aranmaz.

(2) Bir derste yapılacak sınavların, ödev, proje, sözlü sunum gibi çalışmaların sayısı, niteliği dersi veren öğretim üyesi tarafından belirlenir ve dönem başında ilan edilir. Dönem içi notunun ağırlığı %40, dönem sonu notunun ağırlığı %60'tır.

(3) Her yarıyıl sonunda bütünleme sınavı yapılır. Bir dersten devamsızlık nedeniyle başarısız olanlar o dersin bütünleme sınavına giremezler. Bütünleme sınavının notu dönem sonu notu yerine sayılır. Bütünleme sınavı dersin niteliğine göre yazılı, sözlü veya uygulamalı olarak yapılabilir.

(4) Ara sınavlara katılamayan ve belgelendirilmiş geçerli bir mazereti olan öğrencilere, söz konusu sınavın veya çalışmanın yapıldığı tarihten itibaren yedi gün içinde başvurduğu takdirde, EABDK/EASDK'nın önerisi ve EYK'nın kararı ile mazeret sınavı hakkı verilebilir. Final ve bütünleme sınavı için mazeret sınavı hakkı verilmez.

(5) Tez savunma sınavına, sanatta yeterlik savunma sınavına, doktora ve sanatta yeterlik için yapılan yeterlik sınavına, tez izleme komitesi sınavına katılmayan ve belgelendirilmiş geçerli bir mazereti olan öğrencilere, söz konusu sınavın yapıldığı tarihten itibaren yedi gün içinde başvurduğu takdirde, EABDK/EASDK'nın önerisi ve EYK'nın kararı ile yeni bir sınav hakkı verilebilir.

(6) Uzaktan öğretim programlarında uygulanacak ölçme ve değerlendirme yöntemleri ile ilgili esaslar, YÖK tarafından belirlenen esaslar çerçevesinde, EK kararı ve Senato onayı ile belirlenir.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum

- ☒ Uygulama Yok
☐ Olgunlaşmamış Uygulama
☐ Örnek Uygulama

3.3-Programlar mezuniyet aşamasına gelmiş olan öğrencilerinin program çıktılarını

sağladıklarını kanıtlamalıdır.

- (1) Tez sınavında başarılı olmak ve bu Yönetmelik hükümleriyle belirlenen mezuniyet için gerekli diğer koşulları da sağlamak kaydıyla, doktora tezinin ciltlenmiş en az üç kopyasını tez sınavına giriş tarihinden itibaren bir ay içinde enstitüye teslim eden ve tezi şekil yönünden uygun bulunan doktora öğrencisine doktora diploması verilir. Enstitü yönetim kurulu talep halinde teslim süresini en fazla bir ay daha uzatabilir. Bu koşulları yerine getirmeyen öğrenci koşulları yerine getirinceye kadar diplomasını alamaz, öğrencilik haklarından yararlanamaz ve azami süresinin dolması halinde ilişkisi kesilir.
- (2) Doktora diploması üzerinde öğrencinin kayıtlı olduğu enstitü anabilim/anasanat dalındaki programın YÖK tarafından onaylanmış adı bulunur. Mezuniyet tarihi, tezin sınav jüri komisyonu tarafından imzalı nüshasının enstitüye teslim edildiği tarihtir.
- (3) Doktora diploması üzerinde öğrencinin kayıtlı olduğu enstitü anabilim/anasanat dalındaki programın YÖK tarafından onaylanmış adı bulunur. Mezuniyet tarihi anasanat programlarına kayıtlı öğrenciler için tez sınavı sonrası yapılan ve başarılı bulunan uygulamalı sınav tarihi; diğer programlara kayıtlı öğrenciler için ise tezin kabul edildiği tez sınavı tarihidir.
- (4) Doktora öğrencisinin mezuniyetine, EYK tarafından karar verilir.
- (5) Tezin tesliminden itibaren üç ay içinde doktora tezinin bir kopyası elektronik ortamda, bilimsel araştırma ve faaliyetlerin hizmetine sunulmak üzere enstitü tarafından YÖK Başkanlığına gönderilir.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum

- ☒ Uygulama Yok
☐ Olgunlaşmamış Uygulama
☐ Örnek Uygulama

4-SÜREKLİ İYİLEŞTİRME

4.1-Kurulan ölçme ve değerlendirme sistemlerinden elde edilen sonuçların programın sürekli iyileştirilmesine yönelik olarak kullanıldığına ilişkin kanıtlar sunulmalıdır.

Programda daha iyi bir eğitim vermek amacıyla öğrenciye ders değerlendirme anketi, ders değerlendirme formu, eğitim-öğretim komisyonlarla toplantılar düzenlenmesi planlanmaktadır. Belirlenen amaçlar ile bilimsel, girişimci, yenilikçi ve rekabetçi bir araştırma üniversitesi olmaya bir program olarak katkı sağlamak; kaliteli eğitim ve öğretim faaliyetleri sunmak; paydaşlarla olan ilişkilerin geliştirilmesi ve daha iyi mezunların yetiştirilmesidir.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum

☒ Uygulama Yok

☐ Olgunlaşmamış Uygulama

☐ Örnek Uygulama

4.2-Bu iyileştirme çalışmaları, başta Ölçüt 2 ve Ölçüt 3 ile ilgili alanlar olmak üzere, programın gelişmeye açık tüm alanları ile ilgili, sistematik bir biçimde toplanmış, somut verilere dayalı olmalıdır.

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Medya ve Kültürel Çalışmalar Doktora Programı önceki yıllarda programı açma önerileri tüm bölüm öğretim elemanlarını kapsayan genişletilmiş toplantılarda ele alınarak uygulamaya geçirilmiştir. Program 2020/ 2021 Güz Döneminde öğrenci alımına başlanmıştır. Program Toplam Kalite Yönetiminin Planla, Uygula, Kontrol Et, Önlem Al (PUKÖ) döngüsünü esas almaktadır. Süreç iki ana çevrimden oluşmaktadır.

Uzun Dönemli Çevrim, beş yıl aralıklarla tekrarlanmakta ve Eğitim Amaçları, Program Çıktıları ve Taslak Ders Planı oluşturulması hedeflenmektedir. Bu çevrimdeki işler temel olarak organize edilen çeşitli toplantılar aracılığıyla görülmektedir. Toplantılara bölüm öğretim elemanlarının yanı sıra Ölçüt 2'deki kanıtların ekinde meslek yüksekokulumuzda bulunan Danışma Kurulu üyeleri de katılmaktadır. Toplantı 31 öncesinde katılımcılarına karar vermelerinde yardımcı olarak aşağıdaki belge ve dokümanlar veri kaynağı olarak sunulmaktadır: i) Üniversite, Fakülte, Bölüm ve Program Stratejik Planları, Eğitim Amaçları ve Program Çıktılarının Öz görevlerle uyumluluğunu sağlamak amacıyla kullanılmaktadır. ii) Çeşitli yurt içi ve yurt dışı üniversite ders planları, önerilen ders planının güncellik ve geçerliliğinin sorgulanması amacıyla kullanılmaktadır. iii) Bir önceki toplantı kararları değişen katılımcılarına bilgi aktarmak amacıyla kullanılmaktadır. iv) Bir önceki toplantıdan sonra yapılmış olan Mezun Anketi ve İşveren Anketi değerlendirme sonuçları Eğitim Amaçlarına ulaşma düzeyini ölçmek amacıyla; Mezun Durumundaki Öğrenci Anketi, Program Çıktılarına ulaşma düzeyini yorumlamak amacıyla kullanılmaktadır. v) Bir önceki toplantıdan sonra hazırlanmış olan yıllık Faaliyet Raporları, İç Kontrol Raporları, bölümün eğitim-öğretim, araştırma, proje, yayın vb. konulardaki performansı hakkında bilgi vermek amacıyla kullanılmaktadır. Toplantılarda oluşturulan Taslak Ders Planı ve tartışmalar dikkate alınarak bölümde gerçekleştirilen bir dizi kontroller sonucu ders planı son haline getirilmekte, ders içerikleri hazırlanmakta ve onay süreci gerçekleştirilmesi planlanmaktadır. Bu aşamadaki kontrol işlemi planda yer alan derslerin Program Çıktılarına ne ölçüde katkı yaptığını belirten Ders Değerlendirme Tabloları Ölçüt 2.'ye uygun biçimde yapılacaktır. Yukarıda tanımlanan Planlama aşamasının ardından onaylanan ders planı fakülte koordinatörlüğünden geçtikten sonra senatoya sunulacak ve kabul edildiği takdirde uygulamaya alınacaktır. Ayrıca beş yıllık sürenin tamamlanması veya stratejik bir karar nedeniyle değişiklik ihtiyacı olup olmadığı kontrol edilmekte ve bu koşullardan biri gerçekleştiğinde çevrim başa dönerek yeniden Planlama süreci yeniden başlatılacaktır. Bu çevrimdeki Önlem Alma aşaması büyük oranda çalıştay aracılığıyla gerçekleştirildiğinden Planlama aşaması ile çakışma ihtimali vardır.

Kısa Dönemli Çevrimde ise her yarıyıl sonu ders planındaki her ders, için hazırlanan ders dosyalarındaki bilgiler ve öğrenciler tarafından cevaplanan Ders Değerlendirme Anketlerinin değerlendirme sonuçları kullanılarak gözden geçirilmektedir (Kontrol Et).

Ders Dosyalarında amaç, içerik, değerlendirme ölçütleri, Ders Başarı Listesi ve dersin Öğrenim Çıktıları ile Program Çıktıları arasındaki ilişkiyi gösteren tablo yer almaktadır. Bu işlem, programda ders veren tüm öğretim elemanlarının katıldığı genişletilmiş toplantılarda gerçekleştirilmektedir. Her öğretim elemanı tüm derslere ilişkin değerlendirmelerin yanı sıra kendisiyle ilgili sonuçları da görebilmekte ve öz değerlendirmede bulunabilmektedir. Bu iki temel çevrimin dışında tüm iç ve dış paydaşlardan gelebilecek iyileştirme önerileri dikkate

alınmakta ve gerekli kurullarda tartışılarak uygulanabilir bulunması durumunda hayata geçirilmektedir. Ayrıca mevcut stratejik planımızda kurum, birim ve bölüm stratejik planlarına uygun biçimde verilere dayalı olarak oluşturulmuş stratejik hedeflerimiz de bulunmaktadır. Bunlar da aşağıda bilgilerinize sunulmuştur.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum

✓ Uygulama Yok

☐ Olgunlaşmamış Uygulama

☐ Örnek Uygulama

5-EĞİTİM PLANI

5.1-Her programın program eğitim amaçlarını ve program çıktılarını destekleyen bir eğitim planı (müfredatı) olmalıdır. Eğitim planı bu ölçütte verilen ortak bileşenler ve disipline özgü bileşenleri içermelidir.

GÜZ YARIYILI

MVKÇ6001 Bilimsel Araştırma Yöntemleri: İletişim bilimlerinde yararlanılan nicel ve nitel araştırma yöntemlerini anlama ve öğrenme.

MVKÇ 6003 Yerel Medya ve Demokrasi: Bir mahalle, köy, belde, ilçe, il de ve bir meslek grubu adına yayınlanan gazeteler ile yine bu sahada yayın yapan radyo,televizyon,dergi vs.' den oluşan yerel medyanın yayınlanması sürecinde yaşananlar ve bu sürecin en önemli unsuru olan, medya organlarında çalışan gazetecilerin her manadaki işlevleri öğrenmektir.

MVKÇ6005 Bilimin Tarihsel Kaynakları: Bu dersin temel amacı öğrencilere bilimsel gelişmelerin sadece kronolojisini vermek yerine bugün bilim diye adlandırılan kavramın hangi tarihsel, sosyal, ekonomik vs. faktörlerin etkileşimi sonucu ortaya çıktığını ve bilimin toplumu nasıl etkilediğini anlatmaktır.

MVKÇ6007 Bilgi Arama Davranışları: Bu dersin amacı bilgi arama davranışı konusunda kuramlar, modeller, uygulama alanları ve sorunlar hakkında bilgi vermektir.

MVKÇ6009 Popüler Kültür ve Sinemada Anlatı: Bu dersin amacı, popüler kültür ve anaakım sinema ilişkisini ortaya çıkartmaktır.

MVKÇ6015 3D Animasyon Tasarımı ve Üretim Süreçleri: Çizgi film (Canlandırma film), Animasyon ve bağlantılı disiplinleri değerlendirerek üretim tekniklerini, gelişimi ve etkisini değerlendirir.

MVKÇ6017 Görsel Düşünce ve Anlatım: Görmek, anlamak demektir. Gördüklerimiz resim veya nesneler olabileceği gibi harfler de olabilir. Anlamak; harfleri /sözcükleri görsel imajıyla canlandırmak demektir. Düşünmek; o canlandırılmış görsel imajı işlemek (taşıma/şekil değiştirme/ karşılaştırma/çağırışım gibi somutsal işlemi yapmak) demektir. Gözümüz sadece bir duyu organıdır ve görme duyumuz ile bütün yaptığımız, daha sonra bunları işleyecek, değerlendirecek, bunlar üzerine düşünecek olan beynimiz için görüntü verileri toplamaktır. Hem gündelik yaklaşımlarımıza hem de bütün bir bilim ve felsefe tarihine damgasını vurmuş olan bu mekanik modelde, duyularla düşünce birbirinden ayrılır, hatta karşı karşıya getirilir: Akıl tarafından işlenmedikçe duyular yanıltıcıdır, güvenilmezdir. Bu veriler ışığında görme ve algılama arasındaki bağlantı ve farklılıkları ortaya koymak dersin genel amacıdır.

MVKÇ6019 Tasarım Odaklı Düşünme: Tasarımın bir düşünce sistemi olarak kurgulanmasında bilimsel teorik veri ve analizlerin öğrencilere öğretilmesi, öğrencilerin tasarım odaklı alanlarda araştırma yapma kabiliyetlerinin geliştirilmesi.

MVKÇ6021 Medya Çalışmalarında Dil ve Söylem: Bu dersin temel amacı, söylem analizini öğrencilere kavratılabilmektir. Bu doğrultuda öğrencilerin haberi nicel ve nitel açılardan analiz edebilme yetisine sahip olmalarını sağlamaktır.

MVKÇ6027 Ekonomi Gazeteciliği ve Politika: Ekonomi gazeteciliği kapsamında ekonomik gelişmelerin yorumlanması ve buna bağlı kamuoyunun aydınlatılması görevinin incelenmesi ile ekonomi haberciliğinin işlevlerini yerine getirmekten uzaklaşmasının ve bu doğrultuda siyasal haberlerin sosyo-ekonomik ve politik etkilerinin incelenmesi amaçlanmaktadır.

MVKÇ6029 Bireysel ve Toplumsal İletişim Yöntemleri: Etkili iletişim kurabilme konusunda bilgisel ve kişisel becerilerin gelişimini sağlamak İş yaşamında ve özel yaşamda karşılaşılan iletişim kaynaklı problemlerin çözümünü kolaylaştırmak Kişilerin, iletişimi doğru yönetebilmelerini sağlamak Kişisel ve kurumsal başarının gelişimine katkıda bulunmak.

MVKÇ6033 Bilişim Çağında Medya ve Sanat: Ders Bilişim çağında medya ve dönüşen sanat kavramlarıyla ilgili yeni bakış açıları geliştirmeyi hedeflemektedir.

MVKÇ6035 Siyasal İletişim ve Algi Yönetimi: Bu dersin amacı; öğrencilerin siyasal iletişim ve algı yönetiminin temel nosyon ve teorilerini tanımlarına yardımcı olmak, bunları somut örnekler üzerinden incelemek ve etkili bir siyasal iletişim kampanyası tasarlamak için gerekli becerileri edinmelerini sağlamaktır.

MVKÇ6037 Medya ve Din: Bu dersin amacı öğrencilerin din ve medya arasındaki ilişkiyi kavrayabilmesi ve dini anlatıların medyada temsil biçimlerini çözümleyebilmesidir.

MVKÇ6039 Post-Yapısal Teori ve Görsel Dil İncelemeleri: Bu dersin amacı; yapısal ve post-yapısal teoriler kavranarak sinema, fotoğraf gibi görsel ürünlerin incelenmesini sağlamaktır. Öğrenci; modernist ve post-modernist düşünceler bağlamında gelişen yapısal ve yapısal teorileri açıklayabilecek, bu düşünceler bağlamında görsel kültür ürünlerinin “dil” yapılarını çözümleyebilecektir.

MVKÇ6041 Yeni Medya ve Bağımlılık: İletişim sürecinde medya, bağımlılık, teknoloji bağımlılığı, dijital bağımlılık ve dijital hastalıklar ders kapsamında açıklanarak yeni semptomlar değerlendirilmektedir. Bunları temel alarak da araştırmalarla ve örneklerle çalışmalar değerlendirilerek bu yeni yaklaşım tanımlanmaktadır.

MVKÇ6043 Göç ve İletişim: Bu ders, göç ve iletişim alanları arasındaki ilişkisellik üzerine bir içeriğe sahiptir. Medya, Mekan ve Kültürlerarası İletişim olmak üzere 3 ana eksenle hareket edecektir.

MVKÇ6045 Blok Zincir, Dijital Para ve Dijital Belirteçler: Bu derste blok zinciri teknolojisinin temel mimarisi, dağıtık defter sistemi, kriptografik güvenlik mekanizmaları ve konsensüs algoritmaları üzerinde durulmakta; aynı zamanda Bitcoin gibi kripto paralar ile ERC-20, NFT gibi fungible/non-fungible dijital token'ların (belirteçlerin) nasıl oluşturulduğu, çalıştırıldığı ve ekonomik/değer transferi açısından farkları incelenmektedir.

SONUÇ

Kanıt Linki:

<https://ubys.comu.edu.tr/AIS/OutcomeBasedLearning/Home/Index?id=6869#>

BAHAR YARIYILI

MVKÇ6002 Bilimsel İletişim Sürecinde Açık Bilim: Bu dersin amacı, bilimsel iletişim ve açık bilim kavramlarının teorik olarak ele alınarak bu alanda yapılmış çalışmaları derinlemesine incelemektir.

MVKÇ6004 Toplumsal Dönüşüm ve Sinema: Bu ders kapsamında Türk sinema tarihinin tarihsel arka planını belirleyen sosyolojik olayların ışığında sinemamızın nasıl dönüştüğü incelenmeye ve günümüz sinemasının tarihsel arkaplanını açıklamaya çalışılacaktır.

MVKÇ6006 Görsel Çözümleme Yöntemleri: Temel terminolojisi, kavramları, analiz metodları ve uygulamalı örnekleri incelenerek görsel çözümleme yöntemlerinin anlaşılması. Görsel kültür ürünlerini görsel çözümleme yöntemleriyle çözümlemek. Göstergebilimin sanat, fotoğrafçılık, gazetecilik, reklam ve sinemadaki uygulamaları aracılığıyla görsel, sözel ve sözsüz mesajları okuma / oluşturma / değiştirmenin öğrenilmesi.

MVKÇ 6008 Medya ve Kontrol Sistemleri: Dersin amacı, medya üzerindeki çeşitli kontrol sistemlerini farklı örnekler üzerinden tanımlamaktır.

MVKÇ 6010 Animasyon ve Oyun Tasarımı İçin Sürükleyici Hikaye Anlatımı: Bir hikaye anlatıcısının nihai hedefi, izleyiciyi kendi hikayesinin evrenine tamamen kaptırmaktır. Fiziksel dünyanın taklit edildiği dijital ve simule edilmiş çevresel bir duyu hissi yaratmayı amaçlayan yeni teknolojiler kendilerine has yöntemlere sahiptirler.

MVKÇ 6012 Medya ve Etik: Etik konseptini ve etiğin temelini detaylı olarak anlamayı geliştirmek. Ana prensiplerini açığa çıkarmak. Uluslararası deneyimlerin çerçevelerinden yola çıkarak uluslararası etik normlar, prensipler ve uygulamaları, kamu kurumlarındaki yaratıcı egzersizleri öğrenmek. Bu etik prensipleri günlük profesyonel hayatta nasıl uygulanacağını öğrenmek. Etik meseleleri, karmaşık konuları medyaya nasıl yansıtırız konularında örnek olay çalışmaları anlatmaktır.

MVKÇ6014 Reklam ve Fotoğrafçılığı: Reklam tanımı, türleri, amaçları, reklam fotoğrafı, etkin bir reklamda bulunması gerekli nitelikler ortaya konularak bu alandaki son gelişmelerin incelenmesi ve yeni yaklaşımların geliştirilmesi.

MVKÇ6016 Yeni Medyada Tasarım 5.0: Yeni Medya alanının gelişimi ve yeni kavramların bilimsel olarak tanımlanmasında öğrencilerin bilimsel analiz yapma yeteneklerinin artırılması.

MVKÇ6018 Eleştirel Medya Çalışmaları: Amaç, örgütlü iletişim alanını sosyal teori çerçevesinde incelemek, bu alanda yapılan araştırmaları tartışmaktır.

MVKÇ6028 Propaganda ve Toplumsal Yönlendirme: Medyada propaganda uygulamaları ile toplumsal yönlendirme yapılmasına ilişkin uygulamaların araştırılması ve yöntemlerinin incelenmesi amaçlanmaktadır.

MVKÇ6030 Görsel Anlatılarda Dönüşen Alımlama ve Yaratıcılık: Sinema, Grafik, Animasyon vb. gibi görsel anlatıların süreç içinde geçirdiği estetik değişimin alımlamayı ve yaratıcılığı nasıl etkilediğini öğretmek amaçlanmaktadır.

MVKÇ 6032 İletişim Kuramlarına Eleştirel Yaklaşımlar: Bu dersin amacı gazetecilik bölümünde lisansüstü düzeyde öğrenim gören öğrencilere ilgili temel yaklaşım ve kuramları aktararak, bunların ışığında alanlarındaki konu ve sorunları kavrama ve eleştirme bilgi ve becerisi kazandırmak ve daha ileri düzeydeki okuma ve araştırmalar için yön belirlemede ve kaynak arayışında yardımcı olacaktır.

MVKÇ 6034 Medya, İdeoloji ve İktidar: Bu dersin amacı; öğrencilerin medya ideoloji, iktidar ve bilgi arasındaki ilişkileri yorumlayabilmesini sağlamaktır. Öğrenci ideolojinin tarihsel gelişimini açıklayabilecek, bilgi, iktidar ve ideoloji arasında ilişki kuracak, enformasyon toplumunun temel özelliklerini açıklayabilecek, medya ve kültür kuramlarından yararlanarak günümüz dünyasında medyaya getirilen eleştirileri açıklayabilecektir.

MVKÇ 6036 Medya Estetiği: Bu dersin amacı, öğrencilerin sinema, televizyon, gazete, fotoğraf gibi medya araçları ile estetik kavramı arasındaki ilişkiyi kavraması ve bu alandaki çözümleme becerilerini geliştirmesidir.

MVKÇ 6038 Çağdaş Fotoğraf Kuramları ve Estetik: Bu derste felsefenin bir alanını oluşturan estetik kavramının tanımı yapıldıktan sonra fotoğraf sanatıyla olan ilişkisi ortaya konmaktadır.

MVKÇ 6040 Finansal İletişim: Bu derste felsefenin bir alanını oluşturan estetik kavramının tanımı yapıldıktan sonra fotoğraf sanatıyla olan ilişkisi ortaya konmaktadır.

MVKÇ 6042 Sosyal Medya Yönetimi ve Analizi: Bu derste, dijital çağın kamusal alanı olarak konumlandırılan sosyal medya mecralarının toplumsal dönüşümdeki itici gücü tartışılmakta ve analiz edilmektedir.

SONUÇ

KANIT

<https://ubys.comu.edu.tr/AIS/OutcomeBasedLearning/Home/Index?id=6869#>

5.2-Eğitim planının uygulanmasında kullanılacak eğitim yöntemleri, istenen bilgi, beceri ve davranışların öğrencilere kazandırılmasını garanti edebilmelidir.

Programımız öğretim elemanları tarafından uygulanan eğitim yöntemleri aşağıda maddeler halinde en yoğun dan en az kullanılan a doğru sırayla özetlenmiştir.

Yüz yüze Anlatım: Dersi veren öğretim elemanı tarafından ele alınan konular tahtada veya slaytlar eşliğinde yüz yüze öğrenciye anlatılmaktadır. Bu süreçte projeksiyon cihazı aktif olarak kullanılmaktadır. Anlatım çoğunlukla öğretim elemanı tarafından yap ılsa da zaman zaman konuyu öğrenci ile tartışarak, beyin fırtınası yaparak da yapılmaktadır. Ayrıca dönem dönem öğrencilere araştırma konuları verilip öğrenciler tarafından da bu konuların sınıfta anlatılması öğrenciye özgüven kazandırmak ve konuyu kavramasını sağlamak açısından yapılmaktadır. Anlaşılmayan konular öğretim elemanları tarafından tekrar edilmektedir.

Problem Çözme: Derste anlatılan konuları içerecek şekilde problemler öğretim elemanları tarafından hazırlanmakta ve bu problemleri çözerken izlenilecek yolun, kullanılacak yöntemlerin belirlenmesi ve sonuçların yorumlanmasına dayanmaktadır.

Alıştırma ve Uygulama: Derste verilen konunun problemler ile pekiştirilmesi amacıyla uygulamalar, konu anlatımı takiben ya da farklı bir zamanda ders esnasında yapılmaktadır. Uygulama soruları ders kitaplarından veya öğrencilere verilen başka kaynaklardan yararlanılarak yapılmaktadır. Soru – cevap: Konu anlatımı esnasında veya sonrasında, uygulama esnasında veya sonrasında öğrencilerin sorularını yanıtlamak şeklinde uygulanmaktadır. Verilen ödevlerde de soru-cevap uygulaması yapılmaktadır.

Proje – Ödev: Derste anlatılan konuların öğrenci tarafından daha iyi anlaşılması amacıyla proje veya ödevler kullanılmaktadır. Proje ve ödevler ile öğrencinin öncelikle problemi tan ıması, kavraması, gerekli literatürü tarayabilmesi ve konuyu çözme becerilerini geliştirmesi ve sunu/rapor hazırlayıp sunması amaçlanmaktadır. **Seminer-Konferans:** Bunlar dışında sektörün öncde gelenleri meslek yüksekokulumuza davet edilip seminer ve konferans organizasyonları düzenlenmektedir.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum

- ☒ Uygulama Yok
☐ Olgunlaşmamış Uygulama
☐ Örnek Uygulama

5.3-Eğitim planının öngörüldüğü biçimde uygulanmasını güvence altına alacak ve sürekli gelişimini sağlayacak bir eğitim yönetim sistemi bulunmalıdır.

Doktora programı toplam yirmi bir krediden az olmamak koşuluyla en az yedi ders, bir seminer dersi ve tez çalışmasından oluşur. Seminer dersi ve tez çalışması kredisiz olup başarılı veya başarısız olarak değerlendirilir. Doktora programı bir eğitim-öğretim dönemi 60 AKTS kredisinden az olmamak koşuluyla seminer dersi dahil en az sekiz ders ve tez çalışması olmak üzere toplam en az 120 AKTS kredisinden oluşur. Öğrenci, en geç danışman atanmasını izleyen dönemden itibaren her yarıyıl tez dönemi için kayıt yaptırmak zorundadır. Öğrencinin alacağı derslerin en çok ikisi, lisans öğrenimi sırasında alınmamış olması kaydıyla, lisans derslerinden seçilebilir. Ayrıca enstitü anabilim/anasanat dalı başkanlığının önerisi ve enstitü yönetim kurulu onayı ile diğer yükseköğretim kurumlarında verilmekte olan derslerden en fazla iki ders seçilebilir. Ders dönemini başarıyla tamamlayan öğrenci tez aşamasına geçmektedir. Doktora programında eğitim alan bir öğrenci, elde ettiği sonuçları senato tarafından belirlenen yazım kurallarına uygun biçimde yazar ve tezini jüri önünde sözlü olarak savunur. Tez çalışmasını tamamlayan öğrenci, tezin istenen sayıda nüshasını tez danışmanına teslim eder. Danışman, tezin yazım kurallarına uygunluğu yönünden yazılı olarak belirttiği görüşü ile tezin nüshalarını anabilim/anasanat/bilim/sanat dalı/program başkanlığı aracılığıyla ilgili enstitüye gönderir. Jüri üyeleri, söz konusu tezin kendilerine teslim edildiği tarihten itibaren en geç bir ay içinde toplanarak öğrenciyi tez sınavına alır. Tez sınavı, tez çalışmasının sunulması ve bunu izleyen soru-cevap bölümünden oluşur. Tez sınavı, öğretim elemanları, lisansüstü öğrenciler ve alanın uzmanlarından oluşan dinleyicilerin katılımına açık ortamlarda gerçekleştirilir.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-yuksekk-lisans-program.html>

Durum

- ☒ Uygulama Yok
☐ Olgunlaşmamış Uygulama
☐ Örnek Uygulama

5.4-Eğitim Planı, En az bir yıllık ya da en az 32 kredi ya da en az 60 AKTS kredisi tutarında temel bilim eğitimi içermelidir.

ZORUNLU DERSLER*Medya ve Kültürel Çalışmalar Bilimsel Araştırma Yöntemleri*

Uzmanlık Alanı: Doktora öğrencisi ve danışmanı çalışılacak alanla ilgili literatür çalışması yapar ve uygun bir tez konusu belirler. Dersin amacı, öğrencinin seçtiği konu ile ilgili uzmanlaşma pratiklerini geliştirmek ve bilimsel tartışmalar yapmaktır. Ders kapsamında bir derleme makalesi de yazılması mümkün olabilecektir. Bu sayede doktora öğrencisinin tez konusuna daha iyi hakim olması mümkün olabilecektir.

Seminer: Devam edilmekte olunan programa uygun konulara ve literatüre uygun başlıklarda hazırlanan çalışmanın akademik düzeye uygun olarak sözlü sunulması.

Program amaçları doğrultusunda genel eğitime ilişkin dersler eğitim planında yer almaktadır. Bu doğrultuda, programı tamamlayan öğrencilerin bilimsel araştırma yaparak bilgilere erişme, bilgiyi değerlendirme ve yorumlama yeteneğini kazanmasını hedeflenmektedir. Bu derslere ilişkin gerekli değerlendirmeler Kalite Kurulu ve Bölüm Yönetim Kurulunca yapılmaktadır.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum☒ Uygulama Yok☐ Olgunlaşmamış Uygulama☐ Örnek Uygulama

5.5-En az bir buçuk yıllık ya da en az 48 kredi ya da en az 90 AKTS kredisi tutarında temel (mühendislik, fen, sağlık vb.) bilimleri ve ilgili disipline uygun meslek eğitimi içermelidir.

Eğitim planında yer alan dersler, senelere ve dönemlere göre birbirlerini destekleyecek nitelikte, bütünsel bir bakış açısıyla tasarlanmaktadır. Bu doğrultuda sonraki dersin öğrenim gerekliliğini önceden alınan dersin sağlaması sistemi doğrultusunda eğitim planı oluşturulmuştur. Dersler sene bazında kademeli olarak temel eğitimden nitelikli eğitime; genel konulardan daha spesifik konulara olacak şekilde planlanmaktadır.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum☒ Uygulama Yok☐ Olgunlaşmamış Uygulama☐ Örnek Uygulama

5.6-Eğitim programının teknik içeriğini bütünleyen ve program amaçları doğrultusunda genel eğitim olmalıdır.

Yeterli mekâna sahip olunmamasından dolayı enstitüye ait kütüphane mevcut değildir. Öğrencilerimiz Üniversitemiz Kütüphanesinden yararlanmaktadır. 2019-2020 Eğitim Öğretim Yılı itibarı ile 5 adet projeksiyon cihazı mevcuttur, 17'si personel tarafından kullanılan, Arşivde 2 Dersliklerde 2 ve Depoda 5 adet olmak üzere toplam 31 bilgisayar mevcut olup, Üniversitemizce internet erişimi sağlanmaktadır. Yazıcı özelliği de olan 2 fotokopi ve 14 yazıcı mevcuttur. Bir telefon santrali bulunmaktadır. Enstitümüzde 49 mevcut bütün elektronik aletler, kesintisiz güç kaynağı ile korunmaktadır. Enstitümüz Tez arşivi bilgisayar ortamına aktarılmış olup, tez taraması yapılmasına imkân vermektedir. Arşiv sisteminin de bilgisayar ortamına aktarılması çalışmaları devam etmektedir.	
Kanıtlar https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5 https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html	
Durum	☒ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

5.7-Öğrenciler, önceki derslerde edindikleri bilgi ve becerileri kullanacakları, ilgili standartları ve gerçekçi kısıtları ve koşulları içerecek bir ana uygulama/tasarım deneyimiyle, hazır hale getirilmelidir.

Eğitim planında yer alan dersler, senelere ve dönemlere göre birbirlerini destekleyecek nitelikte, bütünsel bir bakış açısıyla tasarlanmaktadır. Bu doğrultuda sonraki dersin öğrenim gerekliliğini önceden alınan dersin sağlaması sistemi doğrultusunda eğitim planı oluşturulmuştur. Dersler sene bazında kademeli olarak temel eğitimden nitelikli eğitime; genel konulardan daha spesifik konulara olacak şekilde planlanmaktadır.	
Kanıtlar https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5 https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html	
Durum	☒ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

6-ÖĞRETİM KADROSU

6.1-Öğretim kadrosu, her biri yeterli düzeyde olmak üzere, öğretim üyesi-öğrenci ilişkisini, öğrenci danışmanlığını, üniversiteye hizmeti, mesleki gelişimi, sanayi, mesleki kuruluşlar ve işverenlerle ilişkiyi sürdürebilmeyi sağlayacak ve programın tüm alanlarını kapsayacak biçimde sayıca yeterli olmalıdır.

Programın kadrosunda 7 Profesör, 13 Doçent, 3 Doktor öğretim üyesi bulunmaktadır. Bölümdeki öğretim elemanlarının temel görevi ilgili programlarındaki dersleri yürütmek ve araştırma yapmaktır. Ders vermekle yükümlü olan tüm öğretim elemanlarının özgeçmişleri hem bölüm web sitesinde hem de AVES sistemi üzerinden sürekli olarak güncellenmektedir. Ayrıca ilgili görev tanımları da birim web sitemizde yayınlanmıştır. Medya ve Kültürel Çalışmalar Doktora Programımızda yer alan öğretim elemanları; Prof. Dr. Hülya ÖNAL, Prof. Dr. Gökhan GÖKGÖZ, Prof. Dr. Şakir EŞİTTİ, Prof. Dr. Deniz YENGİN, Prof. Dr. Metin KASIM, Prof. Dr. Birol AKGÜL, Prof. Dr. Tuğba ELMACI, Doç. Dr. Ali Emre BİLİS, Doç. Dr. Pınar ÖZGÖKBEL BİLİS, Doç. Dr. Hicran Özlem ILGIN, Doç. Dr. Kemal Cem BAYKAL, Doç. Dr. Serhat ÇOBAN, Doç. Dr. Onur TATAR, , Doç. Dr. Arif YILDIRIM, Doç. Dr. Engin ÇAĞLAK, Doç. Dr. Mustafa MAYDA, Doç. Dr. Tamer BAYRAK, Doç. Dr. Esmeray KARATAŞ, Doç. Dr. Aslı SOYSAL EŞİTTİ, Doç. Dr. Merve ERDOĞAN Dr. Öğr. Üyesi Hüsnü Çağlar DOĞRU, Dr. Öğretim Üyesi Zeynep ŞEHİDOĞLU, Dr. Öğretim Üyesi Gülseren DİNVAR PEKŞEN.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum

☒ Uygulama Yok

☐ Olgunlaşmamış Uygulama

☐ Örnek Uygulama

6.2-Öğretim kadrosu yeterli niteliklere sahip olmalı ve programın etkin bir şekilde sürdürülmesini, değerlendirilmesini ve geliştirilmesini sağlamalıdır.

MVKÇ Doktora Programı alanında kendini geliştirmiş nitelikli öğretim elemanı kadrosuna sahiptir. Ayrıca program dersleri öğrencilere hem bilimsel hem de analitik perspektif sağlamak üzere hazırlanmaktadır.	
Kanıtlar https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5 https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html	
Durum	☒ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

6.3-Öğretim üyesi atama ve yükseltme kriterleri yukarıda sıralananları sağlamaya ve geliştirmeye yönelik olarak belirlenmiş ve uygulanıyor olmalıdır.

Öğretim üyesi atama ve yükseltme kriterleri yukarıda sıralananları sağlamaya ve geliştirmeye yönelik olarak belirlenmiştir ve uygulanmaktadır.	
Kanıtlar https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5 https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html	
Durum	☒ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

7-ALTYAPI

7.1-Sınıflar, laboratuvarlar ve diğer teçhizat, eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli ve öğrenmeye yönelik bir atmosfer hazırlamaya yardımcı olmalıdır.

Enstitümüz Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Anafartalar Yerleşkesi Eğitim Fakültesi A Blok'ta hizmet vermektedir. Enstitü Sınıfları projeksiyon cihazı, projeksiyon perdesi olan, ikisi akıllı tahtalı olmak üzere 5 adet Lisansüstü dersliği bulunmaktadır.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum

☒ Uygulama Yok

☐ Olgunlaşmamış Uygulama

☐ Örnek Uygulama

7.2-Öğrencilerin ders dışı etkinlikler yapmalarına olanak veren, sosyal ve kültürel gereksinimlerini karşılayan, mesleki faaliyetlere ortam yaratarak, mesleki gelişimlerini destekleyen ve öğrenci-öğretim üyesi ilişkilerini canlandıran uygun altyapı mevcut olmalıdır.

Oda dağılımı şöyledir: 1 müdür odası, 2 müdür yardımcıları odası, 1 enstitü sekreteri odası, 6 adet büro, 2 adet sekreter odası, 1 hizmetli odası, 1 fotokopi-faks odası, 1 çay ocağı, 1 depo. Enstitümüze tahsis edilmiş olan 1 adet tez arşivi ve 1 adet evrak arşivi bulunmaktadır. Bunların dışında; Konferans salonu ile Enstitü Kurulu gibi büyük toplantıların yapılabileceği bir toplantı odası üç birimin de ortak kullanımına sunulmuş bulunmaktadır.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>

Durum

☒ Uygulama Yok

☐ Olgunlaşmamış Uygulama

☐ Örnek Uygulama

7.3-Programlar öğrencilerine modern mühendislik araçlarını kullanmayı öğrenebilecekleri olanakları sağlamalıdır. Bilgisayar ve enformatik altyapıları, programın eğitim amaçlarını destekleyecek doğrultuda, öğrenci ve öğretim üyelerinin bilimsel ve eğitsel çalışmaları için yeterli düzeyde olmalıdır.

Program öğrenci ve öğretim üyelerinin bilimsel ve eğitsel çalışmaları için yeterli düzeyde değildir. Teknik ekipman bakımından zayıftır.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum

☒ Uygulama Yok

☐ Olgunlaşmamış Uygulama

☐ Örnek Uygulama

7.4-Öğrencilere sunulan kütüphane olanakları eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli düzeyde olmalıdır.

Yeterli mekâna sahip olunmamasından dolayı enstitüye ait kütüphane mevcut değildir. Fakat Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Terzioğlu Yerleşkesinde bahsedilen eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli düzeyde kütüphane bulunmaktadır.

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Kanıtlar

Durum

☒ Uygulama Yok

☐ Olgunlaşmamış Uygulama

☐ Örnek Uygulama

7.5-Öğretim ortamında ve öğrenci laboratuvarlarında gerekli güvenlik önlemleri alınmış olmalıdır. Engelliler için altyapı düzenlemesi yapılmış olmalıdır.

Öğretim ortamında ve öğrenci laboratuvarlarında gerekli güvenlik önlemleri alınmıştır. Engelliler için altyapı düzenlemesi yapılmıştır.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum

☒ Uygulama Yok

☐ Olgunlaşmamış Uygulama

☐ Örnek Uygulama

8-KURUM DESTEĞİ VE PARASAL KAYNAKLAR

8.1-Üniversitenin idari desteği, yapıcı liderliği, parasal kaynaklar ve dağıtımında izlenen strateji, programın kalitesini ve bunun sürdürülebilmesini sağlayacak düzeyde olmalıdır.

Katma Bütçe Maliye Bakanlığı tarafından her yıl üniversitelerden gelen öneriler dikkate alınarak yılbaşında üniversitelere aktarılmaktadır. Dolayısıyla bir devlet Üniversitesi olan Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi'nin bütçesi, ilgili yasal düzenlemelere uygun olarak her yıl TBMM Plan ve Bütçe Komisyonu'nda üniversiteler için yapılan bütçe görüşmelerinin ardından belirlenmektedir. Ardından bu bütçe üniversitemizin Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı'nca üniversitemiz birimleri arasında gerekli ihtiyaç ve talepler gözetilerek dağıtılmaktadır. Lisansüstü öğretim, 2809 sayılı kanun ile üniversitelerde rektörlüklere bağlı olarak kurulan enstitüler tarafından düzenlenir ve yürütülür. Lisansüstü öğretim ve bununla ilgili faaliyetlerin gerektirdiği harcamalar; üniversite bütçesinden, döner sermayelerden, üniversite dışı kurum ve kuruluşlardan üniversiteye yapılacak araştırma ile ilgili mali destekten, rektörlüğün onay ve iznine bağlı olarak, ilgili enstitü müdürü tarafından yapılır. Lisansüstü eğitim öğretim, araştırma, uygulama ve yayın faaliyetleri ile ilgili çalışmaların sürdürülmesinde, üniversite birimlerinin imkânlarından da yararlanılır. 50 Sağlık Bilimlerindeki lisans üstü çalışmalar ilgili kuruluşun klinik, poliklinik, Laboratuvar ve ameliyathane gibi tesislerinde veya uygulama ve araştırma merkezlerinde yapılır.

Kanıtlar

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>
<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html>

Durum

- ☒ Uygulama Yok
☐ Olgunlaşmamış Uygulama
☐ Örnek Uygulama

8.2-Kaynaklar, nitelikli bir öğretim kadrosunu çekecek, tutacak ve mesleki gelişimini sürdürmesini sağlayacak yeterlilikte olmalıdır.

Lisansüstü öğretim, 2809 sayılı kanun ile üniversitelerde rektörlüklere bağlı olarak kurulan enstitüler tarafından düzenlenir ve yürütülür. Lisansüstü öğretim ve bununla ilgili faaliyetlerin gerektirdiği harcamalar; üniversite bütçesinden, döner sermayelerden, üniversite dışı kurum ve kuruluşlardan üniversiteye yapılacak araştırma ile ilgili mali destekten, rektörlüğün onay ve iznine bağlı olarak, ilgili enstitü müdürü tarafından yapılır.	
Kanıtlar https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5 https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html	
Durum	☒ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

8.3-Program için gereken altyapıyı temin etmeye, bakımını yapmaya ve işletmeye yetecek parasal kaynak sağlanmalıdır.

Lisansüstü öğretim, 2809 sayılı kanun ile üniversitelerde rektörlüklere bağlı olarak kurulan enstitüler tarafından düzenlenir ve yürütülür. Lisansüstü öğretim ve bununla ilgili faaliyetlerin gerektirdiği harcamalar; üniversite bütçesinden, döner sermayelerden, üniversite dışı kurum ve kuruluşlardan üniversiteye yapılacak araştırma ile ilgili mali destekten, rektörlüğün onay ve iznine bağlı olarak, ilgili enstitü müdürü tarafından yapılır.	
Kanıtlar https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5 https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html	
Durum	☒ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

8.4-Program gereksinimlerini karşılayacak destek personeli ve kurumsal hizmetler sağlanmalıdır. Teknik ve idari kadrolar, program çıktılarını sağlamaya destek verecek sayı ve nitelikte olmalıdır.

Program gereksinimlerini karşılayacak destek personeli ve kurumsal hizmetler sağlanmaktadır. Teknik ve idari kadrolar, program çıktılarını sağlamaya destek verecek sayı ve niteliktedir. Bahsedilen konulara 8.1., 8.2. ve 8.3. bölümlerinde değinilmiştir.	
Kanıtlar https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5 https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html	
Durum	☒ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

9-ORGANİZASYON VE KARAR ALMA SÜREÇLERİ

9.1-Yükseköğretim kurumunun organizasyonu ile rektörlük, fakülte, bölüm ve varsa diğer alt birimlerin kendi içlerindeki ve aralarındaki tüm karar alma süreçleri, program çıktılarının gerçekleştirilmesini ve eğitim amaçlarına ulaşılmasını destekleyecek şekilde düzenlenmelidir.

Yükseköğretim kurumunun organizasyonu ile rektörlük, fakülte, bölüm ve varsa diğer alt birimlerin kendi içlerindeki ve aralarındaki tüm karar alma süreçleri, program çıktılarının gerçekleştirilmesini ve eğitim amaçlarına ulaşılmasını destekleyecek şekilde düzenlenmiştir.	
Kanıtlar https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5 https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-doktora-programi-r33.html	
Durum	☒ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

10-PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER

10.1-Programa Özgü Ölçütler sağlanmalıdır.

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi mezun olan tüm öğrencilerimiz program çıktılarında yer alan yetkinlikleri kazanmış olarak mezun olmaktadır. Bunlara yönelik program çıktıları matrisi ve ders izlenceleri ekteki kanıtlarda bilgilerinize sunulmuştur. Bunlar dışında ayrıca özel ölçüt belirlenmemiştir fakat özel ölçütler belirlemeye yönelik çalışmalar devam etmektedir.	
Kanıtlar https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=23550&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5 https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-yuksek-lisans-program.html	
Durum	☒ Uygulama Yok ☐ Olgunlaşmamış Uygulama ☐ Örnek Uygulama

SONUÇ

Üniversitemizin Kalite Güvencesi çalışmaları kapsamında programımız, gerekli görülen tüm çalışmaları yerine getirmektedir. Bu bağlamda ilgili komisyonlar oluşturulmuş, organizasyon şemaları yapılmış, görev tanımları ve iş akış şemaları tamamlanmıştır. Bologna Eğitim-Öğretim Bilgi Paketi çalışmaları, yıllık faaliyet raporları ve iç kontrol raporları ilgili birim/bölüm yöneticiliğine sunulmaktadır. Ayrıca beş yılda bir stratejik plan hazırlanması planlanmaktadır. Hem Sosyal Bilimler Enstitü verileri hem de program verileri stratejik rapor kanıtı olarak sunulmuştur. Bu bağlamda SWOT analizi yapılmış, PUKÖ çevrimi geliştirilerek uygulamaya konulmuştur. Stratejik planımız üniversitemizin yeni vizyonu kapsamında 2020-2025 yıllarını kapsar biçimde güncellenmiştir. Bölümümüzde akademik ve idari performans ölçüm, izleme ve değerlendirme mekanizmasının kurulması konusunda gerekli çalışmalar başlatılmıştır. Program performans göstergelerinin ve değerlendirme anketlerinin yıllık olarak yenilenmesi konusunda da gerekli çalışmalarımız sürdürülmektedir. Ayrıca iç ve dış paydaşlarımızla ve mezunlarımızla olan ilişkilerimizi daha sıkı hale getirilmeye yönelik çalışmalar yapılması planlanmaktadır. Medya ve Kültürel Çalışmalar Doktora Programımız tüm bu çalışmalarını, şeffaf ve katılımcı bir yönetim tarzıyla, kanıtlarıyla birlikte ve linkler yoluyla web sitesinde kamuya açık bir biçimde tüm iç ve dış paydaşlarımızla paylaşmaya özen göstermektedir. Sonuç olarak Medya ve Kültürel Çalışmalar Doktora Programımız hem akademik ve etik değerler dahilinde ilerleme sağlamayı hem de akademik anlamda nitelikli kaynakların ortaya çıkmasını hedeflemektedir. Mezun ettiği öğrencinin akademiye ve topluma faydalı olmalarını sağlamak, kariyer hedeflerini gerçekleştirmek, program için önemlidir. Yapılan ve ileriki dönemlerde yapılacak olan her türlü akademik ve sosyal faaliyetler, stratejik planlarımız, ölçütlerin sonuna eklenen kanıt belge ve linkleri ile desteklenerek raporda sunulmaktadır.

Kanıtlar

<https://iletisim.comu.edu.tr/lisansustu/medya-ve-kulturel-calismalar-yuksek-lisans-program.html>

Durum

✓ Uygulama Yok

☐ Olgunlaşmamış Uygulama

☐ Örnek Uygulama