

**T.C.**  
**ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ**  
**MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ**  
**YARI ZAMANLI SERTİFİKA PROGRAMI YÖNERGESİ**

**BİRİNCİ BÖLÜM**

**Amaç ve Kapsam, Dayanak ve Tanımlar**

**Amaç ve Kapsam**

**MADDE 1 –** (1) Bu Yönerge, müzik alanında özel yeteneği olan çocukların, küçük yaştan itibaren gelişimlerini desteklemek üzere Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesinde uygulanacak olan “Yarı Zamanlı Sertifika Programı”nın kayıt, kabul, eğitim-öğretim, sınavlar, derslere devam, değerlendirme, denetleme ve “Sertifika/Katılım Belgesi” verilmesine ilişkin usul ve esasları düzenler.

**Dayanak**

**MADDE 2 –** (1) Bu Yönerge, 1739 sayılı Milli Eğitim Temel Kanunu’nun 33. maddesi, 222 sayılı İlköğretim ve Eğitim Kanunu’nun 7. maddesi, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu’nun 3. maddesi ile Yükseköğretim Kurumları Devlet Konservatuvarları Müzik ve Bale İlköğretim Kurumları ile Müzik ve Sahne Sanatları Liseleri Yönetmeliği hükümlerine dayanılarak hazırlanmıştır.

**Tanımlar**

**MADDE 3 –** (1) Bu Yönerge’de geçen;

- a) Akademik Takvim: Bir eğitim-öğretim yılında uygulanmak üzere Senato tarafından kabul edilen takvimi,
- b) Dönem: Derslerin başladığı tarihten yarıyıl tatiline, yarıyıl tatili bitiminden derslerin sona ermesine kadar geçen süreyi,
- c) Dönem Sonu Sınavı: Yarı Zamanlı Sertifika Programı öğrencilerinin, 1. Dönem aldığı derslerdeki kazanımlarını ölçmek amacıyla dönem bitiminden önce yapılan sınavları,
- d) Yılsonu Sınavı: Yarı Zamanlı Sertifika Programı öğrencilerinin bir ders yılında aldığı derslerdeki kazanımlarını ölçmek amacıyla ders yılı bitiminden önce yapılan sınavları,
- e) Kanaat Puanı: Dersin öğretim elemanının dönem içinde yaptığı gözlem ve değerlendirmeler sonucunda öğrenciye takdir ettiği notu,
- f) Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesini,
- g) Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Kurulu: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Kurulunu,
- h) Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Yönetim Kurulu: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Yönetim Kurulunu,

- i) Dekan: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Dekanı'nı,
- j) Dekanlık: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Dekanlığını,
- k) Öğrenci: İlköğretim düzeyindeki öğrenimlerine diğer okullarda devam ederken Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesinde müzik eğitim alan "Yarı Zamanlı Sertifika Programı" öğrencisini,
- l) Rektör: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Rektörü'nü,
- m) Senato: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Senatosunu,
- n) Üniversite: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi'ni,
- o) Yılsonu Notu: Öğrencinin "Yılsonu Sınavı"nda aldığı puanı,
- p) Yönetim Kurulu: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Yönetim Kurulunu ifade eder.

## İKİNCİ BÖLÜM

### Programın Amacı ve Genel Esasları

#### Programın amacı

**MADDE 4 –** (1) Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesinde yürütülen "Yarı Zamanlı Sertifika Programı"nın amacı, müzik alanında özel yeteneği olan çocukların bu alandaki gelişimini küçük yaştan itibaren desteklemektir.

#### Genel esaslar

**MADDE 5 –** (1) Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesinin altyapısı ve akademik kapasitesi göz önünde bulundurularak uygulanacak "Yarı Zamanlı Sertifika Programı", Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Yönetim Kurulunun kararıyla yürürlüğe girer.

(2) Yarı Zamanlı Sertifika Programı'nın süresi dört (4) yıl ortaokul, dört (4) yıl lise olmak üzere sekiz (8) yıldır. Programın eğitim uygulamaları haftalık ders çizelgesine göre yürütülür. Dersler ve sınavlar, cumartesi ve pazar günleri ve hafta içi mesai saatleri dışında da yapılabilir.

#### Ders yılı süresi

**MADDE 6 –** Yarı Zamanlı Sertifika Programı'nın ders yılı süresi, Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi bünyesindeki ortaokul kısmı ve lise kısmında uygulanan akademik takvim esas alınarak düzenlenir.

#### Bölüm ve ana sanat dalları

**MADDE 7 –** (1) Yarı Zamanlı Sertifika Programı; Müzik Bölümü Çalgı Ana Sanat Dalını kapsar.

## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

## **Kontenjan, Ön Kayıt ve Kabul Esasları**

### **Kontenjan, ön kayıt ve kabul esasları**

**MADDE 8** – (1) Yarı Zamanlı Sertifika Programı'na alınacak öğrencilerde, programın gerektirdiği niteliklere göre aranacak genel ve özel koşullar, öğrenci kontenjanları, kayıt, kabul ve sınav esasları; Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Kurulu tarafından belirlenir.

### **Ön kayıt**

**MADDE 9** – (1) Ön kayıt süreleri ve kabul sınav tarihleri, Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Yönetim Kurulu kararıyla Dekanlık tarafından sınavlardan en az bir ay önce ilan edilir.

(2) Aday, ilan edilen süre içinde Aday Başvuru Formu'nu (EK-1) doldurarak Dekanlığa başvurmak zorundadır.

## **DÖRDÜNCÜ BÖLÜM**

### **Sınav Komisyonları, Sınav ve Başarı Koşulları**

#### **Sınav komisyonları**

**MADDE 10** – (1) Sınavlarda görev yapmak üzere Baraj Sınavı Komisyonu, Müzikal İfade Sınavı Komisyonu, Seviye Tespit Sınavı Komisyonu, Lise Seviyesi Kabul Sınavı Komisyonu oluşturulur. Söz konusu komisyonlarda, ilgili ana sanat dalı ve bölüm başkanının önerisi ve Yönetim Kurulunun kararıyla en az 3 öğretim elemanı yer alır.

#### **Kabul sınavı**

**MADDE 11** – (1) Kabul Sınavı; Baraj Sınavı ve Müzikal İfade Sınavı olmak üzere 2 aşamalıdır.

- Baraj Sınavı'nda adayın müziksel işitme yeterliliği sınanır. Müzikal İfade Sınavı'nda adaydan hazırladığı bir çocuk şarkısı, türkü ya da marşı seslendirmesi veya bir eserden oluşan çalgı performansı sergilemesi beklenir. 100 puan üzerinden 70 ve üzeri puan alan aday başarılı sayılır.
- Baraj Sınavı ve Müzikal İfade Sınavı'nda başarılı olan başlangıç seviyesindeki adayın sanat dalını belirlemek amacıyla, sınav komisyonu tarafından bedensel, zihinsel ve ruhsal durumuna göre mülakat şeklinde değerlendirme yapılır.
- Kabul Sınavı'nda başarılı olup 100 puan üzerinden 70 ve üzeri puan alan adaylar, en yüksek puandan başlanarak kontenjan sayısına göre sıralanır.
- Kontenjanın dolmaması durumunda, Kabul Sınavı'ndaki puan sıralamasına göre yedek liste ilan edilebilir. 70 puanın altında puan alan adaylar değerlendirmeye alınmaz.

#### **Kesin kayıt**

**MADDE 12** – (1) Yarı Zamanlı Sertifika Programı'nın Kabul Sınavı'nda başarılı olan aday, Dekanlık tarafından ilan edilen tarihler arasında ilgili programa kesin kaydını yaptırır.

### **Seviye tespit sınavı**

**MADDE 13** – (1) Yarı Zamanlı Sertifika Programı'nın ara sınıflarına başvuran adaylara ortaokul 2. Sınıftan itibaren lise son sınıfa kadar Seviye Tespit Sınavı uygulanır. Bu sınavlarda başarı notu 100 puan üzerinden 70 puan ve üstüdür.

### **Kayıt yenileme**

**MADDE 14** – (1) Öğrenci, akademik takvime göre öğretim başlamadan önce kaydını yenilemek zorundadır. Kaydını yenilemeyen öğrencinin programdan ilişkisi kesilir. Öğrenci, Yarı Zamanlı Sertifika Programı için Üniversite Yönetim Kurulu tarafından kabul edilen eğitim ücretini öder. Ücretin ödemeyen öğrencinin kaydı yapılmaz veya yenilenmez.

## **BEŞİNCİ BÖLÜM**

### **Eğitim-Öğretim Esasları**

#### **Dersler**

**MADDE 15** – (1) Yarı Zamanlı Sertifika Programı'nda yer alacak dersler, Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Kurulunun kararıyla belirlenir.

#### **Devam zorunluluğu**

**MADDE 16** – (1) Derslere devam zorunludur. Haftada bir saat olan çalgı derslerinde bir dönemde en fazla 4 ders (4 saat), haftada 2 saat olan Müzik Teorisi ve Solfej derslerinde bir dönemde en fazla 4 ders (8 saat) devamsızlık yapılabilir. Belirtilen saatlerden fazla mazeretsiz devam etmeyen öğrenci, o yıl için sınav hakkını kaybeder.

(2) Öğrencilerin mazeretinin geçerli sayılıp sayılmamasına ilişkin değerlendirme yetkisi, Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Yönetim Kurulundadır. Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Yönetim Kurulu değerlendirmesinde Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Önlisans-Lisans Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliği hükümlerini esas alır.

#### **Başarı değerlendirmesi**

**MADDE 17** – (1) Öğrenci, güz döneminin sonunda Dönem Sonu Sınavı'na, bahar döneminin sonunda Yılsonu Sınavı'na alınır. Sınav tarihleri, her dönemin son 2 haftasında ilgili bölüm ve ana sanat dalı başkanının önerisi üzerine Dekanlık tarafından belirlenir. Sınavlar her dönem komisyon önünde gerçekleştirilir. Sınav komisyonundaki öğretim elemanlarının verdiği puanların ortalaması alınarak öğrencinin notu belirlenir. 50 ve üzeri puan alan öğrenci başarılı sayılır.

(2) Bu koşulları yerine getiremeyen öğrenci başarısız sayılır. Bu durumdaki öğrenciye, başarısız sayıldığı derslerden Bütünleme Sınavı'na girme hakkı verilir.

#### **Başarının belirlenmesi**

**MADDE 18** – (1) Devam koşulunu yerine getirmiş olmak kaydıyla Yılsonu Sınavı'nda aldığı bütün derslerden başarılı olan öğrenci Yarı Zamanlı Sertifika Programı'nda o ders yılı

için başarılı sayılır. Bir dersin Yılsonu Sınavı'ndan 100 puan üzerinden 50 puandan düşük puan alıp başarısız olan öğrenciye, o ders için Bütünleme Sınavı'na girme hakkı verilir. Öğrencinin bu sınavda aldığı puan, o dersin Yılsonu Puanı sayılır. Bu sınav sonucunda birden fazla dersten başarısız olan öğrenci sınıf tekrarı yapar. Aynı dersten üst üste 2 yıl başarısız olan öğrencinin ilgili programdan ilişkisi kesilir.

#### **Mazeret sınavları**

**MADDE 19** – (1) Sınavlara haklı ve geçerli nedenlerle katılamayan ve mazereti Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Yönetim Kurulu tarafından kabul edilen öğrenci için sınavların bitiminden itibaren 2 hafta içinde “Mazeret Sınavı” yapılır.

#### **Ders notlarının derecelendirilmesi**

**MADDE 20** – (1) Değerlendirmede esas alınacak not aralığı ve dereceler şunlardır:

<b>Not Aralığı</b>	<b>Derece</b>
85-100	Pekiyi
70-84	İyi
60-69	Orta
50-59	Geçer
0-49	Başarısız-Geçemez

#### **Sanat dalı değiştirme**

**MADDE 21** – (1) Kurum içi geçişlerde ana sanat veya sanat dalını değiştirmek isteyen öğrencinin kanuni temsilcisi Yılsonu Sınavı'nın bitiminden itibaren en geç 15 gün içinde Dekanlığa başvurur. Başvurular, ilgili komisyonlar tarafından yapılan sınav ve kontenjanlar dahilinde değerlendirilir ve Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Yönetim Kurulu kararıyla sonuçlandırılır. Sanat dalını değiştirme sınavları, Kabul Sınavı sırasında yapılır.

#### **Sertifika/katılım belgesi**

**MADDE 22** – (1) Yarı Zamanlı Sertifika Programında öğrenimini başarıyla tamamlayan öğrenciye “Başarı Sertifikası”, en az bir döneme devam eden öğrenciye başarı koşulu aranmaksızın “Katılım Belgesi” düzenlenir.

## **ALTINCI BÖLÜM**

### **Çeşitli ve Son Hükümler**

#### **Mali hükümler**

**MADDE 23** – (1) Bu yönerge çerçevesindeki mali işlemler, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Döner Sermaye İşletmesi Yönetmeliği hükümleri gereğince yürütülür.

#### **Hüküm bulunmayan haller**

**MADDE 24 – (1)** Bu Yönerge’de hüküm bulunmayan hallerde yürürlükteki diğer mevzuat hükümleri, Senato ve Üniversite Yönetim Kurulu kararlarıyla uygulanır.

**Yürürlükten kaldırılan Yönerge**

**MADDE 25 – (1)** 15/04/2023 tarihli ve 08/15 nolu Senato kararı ile kabul edilen “Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Devlet Konservatuarı Yarı Zamanlı Sertifika Programı Yönergesi” yürürlükten kaldırılmıştır.

**Yürürlük**

**MADDE 26 – (1)** Bu Yönerge, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Senatosu tarafından kabul edildiği tarihte yürürlüğe girer.

**Yürütme**

**MADDE 27 – (1)** Bu Yönerge’yi Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Rektör’ü yürütür.



T.C.  
ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ  
MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ  
YARI ZAMANLI SERTİFİKA PROGRAMI  
ADAY BAŞVURU FORMU



Öğrencinin Adı Soyadı:		FOTOĞRAF
T.C. Kimlik No:		
Doğum Yeri Tarihi:		
Öğrenim Gördüğü Okul:		
Çalgısı:		
Anne Adı Soyadı:		
Annenin Mesleği Telefon Numarası:		
e-posta Adresi:		
Baba Adı Soyadı:		
Babanın Mesleği Telefon Numarası:		
e-posta Adresi:		
Öğrencinin e-posta Adresi:		
İkametgâh Adresi:		

#### AÇIKLAMA

Bu form 6698 KVKK 5. Maddesi ilgili kişinin açık rızasıyla doldurulmuştur. Bu veriler 6698/28-a kapsamında üçüncü kişilere verilmemek ve veri güvenliğine uyulmak kaydıyla kurumumuzca işlenecektir.

Kişisel verilerimin Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Dekanlığınca işlenmesine izin veriyorum. ..../...../.....

(İmza)  
Öğrenci Velisinin Adı Soyadı

(İmza)  
Öğrencinin Adı Soyadı