



PROGRAM

DON KİŞOT

Müzik: L. Minkus

Koreografi: M. Petipa, A. Gorsky

Eser Danışmanı: Ayşin Küçüküçerler

Sahneye Koyan ve Düzenleyen: Melis Erkaçan

Repetitörler:

Melis Erkaçan: Kitri ve Basil'in tüm dansları, Espada, Mercedes, Arkadaşlar, Rüya Sahnesi, Dulcinea, Driad Kraliçesi, Eros, Grand Pas ve sololar

İşıl Konya Alataş: Küçük Eroslar (Sahneye Koyan)

Melis Savaşkan: Küçük Eroslar (Sahneye Koyan)

DANSÇILAR:

Sahne I (Barselona'da Meydan)

Kitri: Z. Yağmur Uzşen

Basilio: Serkan Öztürk

Espada: Efe Pişkin

Mercedes: Z. Melek Yaşar

Arkadaşlar: Gökçe Çimen, Aylin Çelikdemir, Pelin Tetik, Ecem Şengül

2 Kız: Nazlı Topal, Meryem Şengül

Yelpazeli Kızlar: İlayda Ulaş, Ece Pişkin, Nazlı Topal, Meryem Şengül, Eyşan D. Uztürk, E. Petek Kızmaz

Sahne II (Rüya Sahnesi-Video Gösterimi)

Dulcinea: Zeynep S. Taşdelen

Driad Kraliçesi: İlayda Ulaş

Eros: Nazlı Topal/ Eyşan D. Uztürk

Solistler: Melek Yaşar/ Yağmur Uzşen, Nehir Taşçı, Gökçe Çimen, Aylin Çelikdemir, Pelin Tetik, Ecem Şengül, Ece Pişkin / Elif Petek Kızmaz

Corps de Ballet: İlköğretim 8-9-10-11-12

Küçük Eroslar: İlköğretim 6-7-8

Sahne III (Düğün)

GRAND PAS

Kitri: Zeynep S. Taşdelen

Basilio: Serkan Öztürk

Dansçılar: İlayda Ulaş, Z. Melek Yaşar, Gökçe Çimen, Aylin Çelikdemir, Pelin Tetik, Ecem Şengül, Ece Pişkin, E. Petek Kızmaz

Varyasyon I: Z. Melek Yaşar

Varyasyon II: İlayda Ulaş,

Varyasyon III: Aylin Çelikdemir

Varyasyon IV: Eyşan D. Uztürk

KONU: Cervantes'in Don Kişot adlı romanından uyarlanmıştır.

"Programa katkılarından dolayı IDOB Müdürlüğüne, Sayın Ayşem SUNAL SAVAŞKURT'a ve Sayın Alkış PEKER'e, kostümler için Meryem ULU ACAR ve Tayfun Bale'ye teşekkür ederiz."



MİMAR SINAN
GÜZEL SANATLAR
ÜNİVERSİTESİ