



ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ
MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ

GİTAR SINIFI KONSERİ



1 NİSAN 2026
ÇARŞAMBA

SAAT
12.30

RÜVEYDE-YÜKSEL ERGEN
KONSER SALONU

f comumssf
comumssf
comumssfetkinlik
msf.comu.edu.tr

KATKILARI İÇİN
TEŞEKKÜR EDERİZ





ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ
MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ

PROGRAM

ATILLA ÜNAL	A. Carlos Jobim (1927-1994) arr. Roland Dyens (1955-2016)	Felicidade
	A. Barrios Mangore (1885-1944)	La Catedral (III-Allegro Solemne)
EMİR KAĞAN KAMBUR	H. Villa-Lobos (1887-1959)	Vals-Choro
	A. Barrios Mangore (1885-1944)	Vals no.3
MERVENUR KARADUMAN	H. Villa-Lobos (1887-1959)	Gavota-Choro
	Francisco Tarrega (1852-1909)	Marieta
ALEYNA COŞKUN	Federico Mompou (1893-1987)	Suite Compostelana (I-Prelude)
	Miguel Llobet (1878-1938)	El Testament d' Amelia
FURKAN TOPAL	Federico Moreno Torroba (1891-1982)	Nocturne
	Emilio Pujol (1886-1980)	El Abejorro
M. ALİ FINDIKOĞLU	Maximo Diego Pujol (1957-)	Suite del Plata (II-Tango)
	Joaquin Rodrigo (1901 - 1999)	En los Trigales
ÖMER FARUK ÖZKAYMAK	M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)	Tarantella
	Jorge Morel (1931-2021)	Bossa in Re
BARHAL AKSOY	Maximo Diego Pujol (1957-)	Sonata
		I- Allegro Ritmico II - Andante e molto legato



KATKILARI İÇİN
TEŞEKKÜR EDERİZ

