



ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ MÜZİK VE SAHNE SANATLARI FAKÜLTESİ
2026-2027 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI

Öğretim Elemanı: Prof. Dr. Emel Funda Türkmen

SAAT	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA
08.10-08:55 1. Ders		Danışmanlık			Bilimsel Araştırmalarda Etik
09.00-09:45 2. Ders		Danışmanlık			Bilimsel Araştırmalarda Etik
09.50-10:35 3. Ders	Uzmanlık Alan	Danışmanlık			Bilimsel Araştırmalarda Etik
10.40-11:25 4. Ders	Uzmanlık Alan	Koro I/Birlikte Seslendirme	Tiyatro/Ses Eğitimi	Koro I/Birlikte Seslendirme	
11.30-12:15 5. Ders	Uzmanlık Alan	Koro I/Birlikte Seslendirme	Tiyatro /Ses Eğitimi	Koro I/Birlikte Seslendirme	
12.20-13:05 6. Ders	Uzmanlık Alan				
13.10-13:55 7. Ders	Uzmanlık Alan	Müzikte Pedagojik Yaklaşımlar		Müzik Eğitiminde Yöntem ve Yaklaşımlar I YL	Öğretim İlke ve Yöntemleri
14.00-14:45 8. Ders	Uzmanlık Alan	Müzikte Pedagojik Yaklaşımlar	Tazelenme Üniversitesi Kadınlar Korosu	Müzik Eğitiminde Yöntem ve Yaklaşımlar I YL	Öğretim İlke ve Yöntemleri
14:50-15:35 9. Ders	Uzmanlık Alan	Müzikte Pedagojik Yaklaşımlar		Müzik Eğitiminde Yöntem ve Yaklaşımlar I YL	Öğretim İlke ve Yöntemleri
15:40-16:25 10. Ders	Uzmanlık Alan			Koro Şefliği YL	Özel Öğretim Yöntemleri
16:30-17:15 11. Ders				Koro Şefliği YL	Özel Öğretim Yöntemleri
17.20-18.05 12.Ders				Koro Şefliği YL.	Özel Öğretim Yöntemleri

Prof. Dr. Uğur TÜRKMEN
Müzik Bölümü Başkanı

İnteraktif Fakülte Kataloğu

Bilimsel ve Sanatsal Etkinlikler Kitapçığı