**Tazelenme Üniversitesi 2025-2026 Eğitim Öğretim Müfredatı**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | Heykel |
| **Dersin Sorumlusu** | Prof.M. Fatih Karagül |
| **Dersin Şekli** | Yüzyüze |
| **Dersin Süresi** | 2 saat |
| **Dersin Kredisi** | 2 |
| **Dersin Amacı** | Bu derste, öğrenciler heykel sanatı ile ilgili teorik bilgiler edineceklerdir. |
| **Dersin İçeriği** | Tarih öncesinden günümüze heykelin tarihçesi, heykel yapımında kullanılabilen malzemeler, heykelin çağlara ve akımlara göre değişimi dersin genel hatlarıyla içeriğinioluşturmaktadır. |
| **1. Hafta** | Heykel nedir? İlk heykeller ne amaçla hangi malzemelerle üretilmişlerdir?  |
| **2. Hafta** | Paleolitik çağdan Tunç çağına dek örneklerle heykel çeşitleri ve özellikleri. |
| **3. Hafta** | Paleolitik çağdan Tunç çağına dek örneklerle heykel çeşitleri ve özellikleri. |
| **4. Hafta** | Paleolitik çağdan Tunç çağına dek örneklerle heykel çeşitleri ve özellikleri. |
| **5. Hafta** | Tunç Çağından Bizans uygarlığına dek heykel çeşitleri. |
| **6. Hafta** | Tunç Çağından Bizans uygarlığına dek heykel çeşitleri. |
| **7. Hafta** | Tunç Çağından Bizans uygarlığına dek heykel çeşitleri. |
| **8. Hafta** | Bizans imparatorluğundan günümüze heykel. |
| **9. Hafta** | Bizans imparatorluğundan günümüze heykel. |
| **10. Hafta** | Modern heykel |
| **11. Hafta** | Modern heykel |
| **12. Hafta** | Modern heykel |