

**ÇOMU Tıp Fakültesi 2021–2022 Eğitim Öğretim Yılı**  
**Seçmeli Ders Formu/ Elective Course Form**

**BÖLÜM I. DERS İLE İLGİLİ BİLGİLER/ Course Details**

Fakülte/ Enstitü	Güzel Sanatlar Fakültesi		
<i>Faculty / Institute</i>	Faculty of Fine Arts		
Anabilim Dalı( veya Bölüm)	Seramik ve Cam		
<i>Department</i>	Ceramic and Glass		
Sorumlu Öğretim Üyesi*	Ünvan, Ad, Soyad: M.Berrin KAYMAN KARAGÜL E- posta adresi : mbkayman@comu.edu.tr Telefonno:05332301710		
<i>Responsible Instructor of the Course Unit</i>			
Derse Katkısı olacak diğer öğretim üyesi/üyeleri (Ünvan, Ad, Soyad)	1. .... 2. .... 3. ....		
<i>Instructor's Assistants</i>			
Akademik Yıl	2021/2022	Yarı Yıl	Güz / Bahar
<i>Academic year</i>		<i>Period</i>	<i>Fall / Spring</i>
Dersin yer alacağı Dönem	(Dönem 1-2-3)		
<i>Course Year</i>	(Year I-II-III)		
Dersin Adı	Heykel Teknolojileri		
<i>Course Name</i>	Sculpture Technologies		
Ön koşul	-		
<i>Preconditions</i>	-		
Dersin/Stajın tipi**	Tıp dışı konular		
<i>Course type**</i>	Non-medical issues		
Dersin Amacı	Genel kültür ve sanat alanı ile ilgili bilgi birikimi kazandırmak.		
<i>Objectives of the Course</i>	To gain knowledge about general culture and art.		
Dersin İçeriği	Estetik ve yaratıcılık eğitiminin yanı sıra heykel yapmak için gerekli teorik bilgi ve deneyim.		
<i>Course Contents</i>	Aesthetics and creativity education, as well as the theoretical knowledge and experience necessary to make sculpture.		
Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	30 bin yıl öncesinden günümüze heykel, Önder ŞENYAPILI Modern Heykel Herbert READ Heykel ve Sanat Kuramları,Özi HUNTÜRK Estetik, Anver ZİSS,		

*Course material/  
Recommended Reading*

30 bin yıl öncesinden günümüze heykel, Önder ŞENYAPILI Modern Heykel  
Herbert READ  
Heykel ve Sanat Kuramları,Özi HUNTÜRK  
Estetik, Anver ZİSS,

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretim Yöntemleri	Teorik ders anlatımı ve malzeme bilgisi ile ilgili temel uygulama teknikleri
<i>Planned Learning Activities and Teaching Methods</i>	Basic application techniques related to theoretical lectures and material knowledge
Dersin Verilişi	Teorik
<i>Presentation Of Course</i>	Theoric
Öğrenim Hedefi	Bu dersi tamamlayan öğrenci;
	<b>1. Plastik sanatlar hakkında bilgi sahibi olur.</b>
	<b>2. Plastik sanatların üretiminde kullanılan malzemeler hakkında bilgi sahibi olur.</b>
	3. Plastik sanatların en eski malzemesi olan seramikle heykel yapım tekniklerini bilir.
	4. Sanat ve zanaat arasındaki farkı bilir.
	5. Öğrenci, Kültürel ve sanatsal bakış açısı bilgisine sahiptir.
<i>Course Outcomes</i>	Upon the completion of this course a student;
	1. He/she have a knowledge about plastic arts.
	2. He/she knowledge of the materials used in the production of plastic arts.
	3. He/she knows the techniques of making sculptures with ceramic, the oldest material of plastic arts.
	4. He/she knows the difference between art and craft.
	5. He/she have knowledge of cultural and artistic perspective.
Kabul edilen öğrenci sayısı	En az: 5                      En Fazla: 10
<i>Number of accepted students</i>	At least:5                      At most:10
Dersin yapılacağı yer ve saat	Güzel Sanatlar Fak. Z-11 Seramik Atölyesi, 12:10 -12:55/ 13:05-13:50
<i>Course time and placement</i>	Faculty of Fine Art Z-11 Ceramic stüdyo, 12:10 -12:55/ 13:05-13:50
Ölçme değerlendirme yöntemleri ve Ağırlığı	Vize Ödev:%40 Final Ödev:%60
<i>Assesment Methods %</i>	Visa : 40%
	Final : 60%

\*Her ders için bir sorumlu öğretim üyesi olmalıdır / There should be one responsible instructor for each course.  
\*\*Seçmeli ders tipi: 1. Tıp dışı konular 2. Temel bilim alanı, 3. Etik/hukuk, 4. Bilimsel araştırma, 5. Klinik ve/veya laboratuvar uygulamaları, 6. Klinik / Optional Course Type: 1. Non-medical issues 2. Basic Sciences, 3. Ethics / law, 4. Scientific research, 5. Clinical and / or laboratory applications, 6. Clinical  
\*\*\*Derslerin Dönem I, Dönem II ve Dönem III öğrencileri için Çarşamba günleri öğleden sonra 2 saat verilmesi planlanmaktadır. / The courses are planned to be given for Year I, Year II and Year III students for 2 hours on Wednesdays in the afternoon.

## BÖLÜM 2. DERS İLE İLGİLİ DETAYLAR/ Other Course Details

<b>Dersin açılmasını neden öneriyorsunuz? Belirtiniz.</b>
Farklı kültürel ve sanatsal bakış açıları, zihinsel ve ruhsal açıdan kişinin daha farklı düşünce ve bakış açıları kazanmasına olanak sağlamaktadır. Özellikler tıp alanında eğitim alan öğrencilerimizin hayal dünyalarının aktive olması ve sistemli düşünce biçimleri kazanmasıyla daha yaratıcı ve çözüm odaklı başarılar kazanmasında önemli bir rolü olacağı için önerilmektedir.
<b>Why do you suggest opening the course? Specify.</b>
Different cultural and artistic perspectives allow the person to gain different thoughts and perspectives from the mental and spiritual point of view. It is recommended that our students studying in the field of medicine will have an important role in activating their imaginations and gaining more creative and solution-oriented successes by gaining systematic thinking styles.
<b>Belirtmek istediğiniz diğer hususlar</b>
-
<b>Other points you want to specify</b>
-